

سینه‌مای نەسر و قەرەچەم

خوسرەو جاف

له شاری به‌غدا تازه سینه‌مای "نەسر" کرابووێهوه، سینه‌ماکه له راستیدا پازاوه و دیمەن و دیکراسیۆنیکی وا کرابوو بۆ خەلکی به‌غدا هەرچی تیادابوو تازه دەژمێردرا. ئێمەیش له هەرپەتی لاویدا بووین. من و دکتۆر حەسەن خزمییکی ترمان ناوی نابەم بەرەو سینه‌مای "نەسر" به پێکەوتین، دەبوا به سێ قۆناغ بگه‌ینه سینه‌ما له دامیانی مەنسورەوه سواری ئەمانە سوورەکانی ناو شاری به‌غدا بوین و له "عەلاوی حیللە" دابەزین و دووبارە سواری جۆریک سەیارە بوین، که له‌نیوان عەلاوی و بابولشەرچی هاتوچووین بوو، سینه‌مای نەسر له بابولشەرچییهوه دوورنەبوو، ئەگەر درەنگ بگه‌یشتیایه بابولشەرچی ئەوه سواری پاس یا سواری ئەمانە سوورەکانی پوو به گەرپه‌کی مەسبەح دەبووین، له نزیک سینه‌مای "نەسر" دادەبەزین.

له بیرمه پۆیشتین بۆ دیتنی فیلمی "پۆزرایزه زەردەکه" که داستانی ژیانی میشل ژیفاکۆ بوو. ئیدی ژیانی گەنجایه‌تی و قوتابییون گەلیک سادە و بێ ئارایش بوو، ئێمەیش له جیگه و شوینی خۆمان هەلکه‌نرابووین به‌ناچاری نیشتەجیی به‌غدا بووین، سەرده‌م سەرده‌می عەبدولکەریم قاسم بوو، هیشتا گۆمه‌که هەر شه‌له‌قا بوو. دواي ئەوه‌ی هەر یه‌که‌مان دووسێ شیش جەرگی برژاومان به‌سه‌موونی‌که‌وه خوارد یه‌شتا کاتی به ژووره‌وه‌چوونی هۆلی سینه‌ما مابوو، له هۆلی مه‌دخه‌لدا چه‌ندان گۆلته‌ی پازاوه به‌ده‌وریدا بازنه‌ئاسا جیگه‌ی دانیشتن ته‌رخان کرابوو، ئێمه هەر سی‌کمان له گۆشه‌یه‌کدا دانیشتیین. زۆری نه‌کی‌شا کابرایه‌ک له ته‌نیشت دکتۆر حەسەن ئەو دەم قوتابی سالی یه‌که‌می کۆلیژی میژووبوو، دانیشت.

دکتۆر حەسەن پای له‌سەر پای دانابوو، کابرا په‌نجیه‌کی ژهنده پای د. حەسەنه‌وه و به‌چاو زاقییه‌وه وتی: پات داگره!

- بۆ دایگرم.

- ئاخر من ده‌لیم.

- ئەى ئەگەر داى نەگرم .

كابرا دوو پەنجەى بەرەو پوخسارى د.حەسەن دريژكردهوه و وتى:

هەردوو چاوت دەردەكەم .

ئەو خزمەمان لەنيوان من و دكتور حەسەندا دانىشتبوو، من لەو بەرى ئەووە بووم .

- باشە چاوم دەردىنى، بۆچى ئىره ديوهخانى مالى باوكتە؟

- بەلى ھى مالى باوكتە و زياديش .

سەيرم كرد ئەو كابرا شەپمان پى دەفرۆشى و ئامادەى شەپە . لەولاه بۆى چووم و نەمەيلا
 ھەستىتەو، ھەر لە جيگەى خۆيدا خويناويم كرد، لە پى پىنج زرتەبۆزى بازوولە ئەستورمان

لئى پەيدا بوو، دياربوو لە نزيكەوہ چاودىرى ھاوپىكەيان دەكرد، ئىتر بوو بە شەپى من و

د.حەسەن بەلايەك و ئەو پىنج كەسەيش بەلايە خزمەكەمان، بۆى دەرچووبوو زياتر لە

چارەكە سەعاتىك شەپەكە بەردەوام بوو، دواتر شەش حەوت پۆليس ھاتنە نيوانمانەو،

مودىرى سنەماى "نەسر" ئامادە بوو، پىرى كرده پىنج كەسەكە وتى: ھەم ئىوہن؟

لەگەلماندا ھات بۆ مەركەزى شورتەئەفسەرى مەركەز، دياربوو بە باشى ئەوانەى دەناسى،

كەوا ھەفتەى جارىك پىوداويك دەنيئەو، زۆر بە توورەبوونەوہ بە پىنج كەسەكەى وت:

ھەرچى دەعاتان ھەيە بۆتان زىندوو دەكەمەو، لە ھەتيوبازى و دزى و چەقوكيشىيەوہ

بيگرە تا خاوە سەندنتان ھەر ھەمووى دەكەمە يەك فايل، مودىرى سىنەماكەيش پىو بە

ئەفسەرەكە :-

تۆ ئەم سەرسەريانە دەناسى . ئەمە چوارەمىن جارە لەناو سىنەمادا ئەم شەپە لەگەل خەلكدا

دەكەن، ئەگەر ئەمانە بۆ ماوہيەكى دريژ زىندانى نەكرين، شكايەتەكەم دەبەمە لای وەزىرى

ناوخۆ . ئىفادەى منيش وەرگرە، وەك خاوەن سىنەما و وەك شكاتكەر ئەوانيان گرت و

مودىرى سىنەما ئىمەى لەگەل خۆدا بردەوہ بۆ سىنەما و لە لۆژى تايبەتدا داى ناين .

خزکه مان هر له سهره تاوه بۆی دهرچووبوو، که گه پايينه وه بۆ مال پروداوه که مان گيپاوه و پاگردنی ئەم خزمه يشمان گيپايه وه .

دايكم به پهحمهت بيټ پروداوه كۆنه كانی ناو به گزادهی جاف و تيره كانی جافی زۆر بيستبوو، ئەو كچه گه وره ی كهريم به گی جاف بوو، كه په سمهن له لايهن به ريتانيای عوزماوه كرابوو سه رۆکی عه شيره تی جاف .

جا دايكم زۆر له و پروداوانه ی بيستبوو، وتی: ئەم شه پری ئیوه یه عه ينه هو پروداوه كه ی یار ئەحمه د به گ و قه ره جه م وايه، زۆرمان لئ كرد تا بيگيپيته وه .

وتی: یار ئەحمه د به گ له سه رده می حه مه پاشای جافدا ده ژیا، ناو و باوی ئازايه تی به هر چوار لادا بلاوه ی كردبوو، له گه ل برایه کی و سه گه كه ی كه ناوی " قه ره جه م " بووه ده پۆن بۆ پاو بۆ ناو دارستانی چپی ئەو لایلاخانه، له پر ورچيکی ني ره حيته یان لئ راست ده بيته وه و به بۆره بۆر په لاماریان دها، براكه ی یار ئەحمه د له ترسا بۆی دهرده چيټ و خۆی ده گه يه نيته ناو خيټ و ده ليټ:

ورچ یار ئەحمه دی خوارد .

ئەو ئەوه نده رانه وه ستابوو تا بزانی یار ئەحمه د به گ چی به سه ر هاتوو ... ورچ كه په لامار دها یار ئەحمه د به گ به خه نجه ری ده بانه وه پوو به پوو ی ده بيته وه، له ولاشه وه قه ره جه م ئە په ريته كۆلی ورچ قه پ به بۆقه ته ی ملی ورچ ده كات و له پوو به پوو ی ورچدا، یار ئەحمه د به گ په يتا په يتا به خه نجه ر سي نه و ورگی ورچ كونكون ده كات .

ني ره ورچ به له شه قورسه كه يه وه له تاودا ده توپي و ده كه ويته سه ر له شی یار ئەحمه د به گدا .

يار ئەحمه د له چه ند لاوه چنگی ورچی به ركه وتبوو، بريندار له ژي ره له شی سه نگی نی ورچ ديته دهره وه و قه ره جه ميش له چه ند لاوه بريندار بووبوو به هر فه لاکه تيک بيټ خۆی ده گه يه نيته

ناو خیل، قهوم و قیله دهوری ددهن و پروو دهکاته خه لکه که و ده لیت: جه ماعت بۆ
له مه ولا همه خو پیری برام نییه و قه ره جه م برامه!

جا کورم نازایه تی و ترسنۆکی خۆ به ده ست خۆی نییه و ئه وه خوا وا خه لقی کردووه .

- باشه بۆ له مه ولا نه لیین "فلانه کهس" ئامۆزایان نییه و قه ره جه م ئامۆزایانمانه ؟

- نا، کورم نا، په نجه کانی ده ست وه ک یه ک نین و له م جۆره پروو داوانه له ژیاندا زۆر
پروو ده دن، جا له بییری که ن .

دوای شه ست سال ئه وه سا له بییرم نه کردووه، تازه گونجاندمه ناو کتاویشه وه .

1960

به غذا