

دهريار

خوسره و جاف

٦

دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی



زنجیره‌ی روشنبری

*

خاوه‌سی نیمتیان: شهوکه‌ت شیخ یه‌زدین

سه‌رنووسه‌ر: به‌دران شه‌مه‌د هه‌سیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس، گه‌په‌کی خانزاد، هه‌ولیر

دهر بار

خوسره و جاف

به رگی شه شه م

ناوی کتیب: دہریار - بہرگی شہ شہم
نووسینی: خوسرہ و جاف
بلاوکراوی ئاراس - ژمارہ: ۴۵۸
نووسیاری - تحریر: فخرہدین نامیدیان
ہلہ گری: جہلال ئالیاس + شیرزاد فہقی ئیسماعیل
سہرپہرشتیاری چاپ: ئاورپہرہمانی حاجی محمود
چاپی یہ کہم: ۲۰۰۶
لہ کتیبخانہی گشتی ہولڈر ژمارہ (۳۴۰) ی سالی ۲۰۰۶ ی دراوہتی

يا سەرم دەخمە مە بانى، يا لووت و پۆزەى ملكى لەم شارەدا دەهەسوومە زەويدا، يا سەرى خۆم هەلدەگرم و ئەم شارەى بۆ چۆل دەكەم. عەباس پيالە پر لە قۆدكا رۆشنەكەى، يەك قومە هەلدا و كەوچكەك دۆغرمەى كرده سەردا و بەدەستە سەرەكەى سەر رانى دەم و پلى سېرى و ئىنجا وتى: چارەم نەماو، هەر دەبى بىكەم؛ دەشيكەم، ئا دەيكەم.

موجتەبا جوجەيەك بوو لە دەست و پاكانى عەباس؛ ماساوكەرانە وتى:

– ئاغا عەباس! نىگەرانى و نارەحەتى پىناوئى. ملكى و ئەوانەى وەك ملكين، كەفى سابوون. دوئى بوو رەحمان ملكى هاتوووتە شارى كرماشانەو. غەرىبن، بى ريشوون. ئىمە مندالى كوچە و كۆلانى كرماشانين. پالەوان زادهين. بەمەولا فەرمانم بدەرى، وەك كارەكۆرىە گوى تا گوى سەرى دەبىرم.

موجتەبا چەپلەيەكى لىدا و بەچەپ و راستدا سەرى سووردا و ئالۆزانە وتى:

– بەھ هەى لە رۆزى رەش! ئا تۆ فەرمان بدە و چاوم لىكە. ئەوئىش مژىكى دا لە لىوانى عەرەقەكەى بەردەستى و خەيار شۆرىكى كرماند و وتى:

ئىژم...

- دەى.

- مەيخە تاي ترس و تۆقيانەو، با نەختىك ھۆش و زرنكى بەكار بېھىن. باش دەزانی رەحمان پياوى ساواكەو پوول و پارەشى لەژىر دەستدايە، با ملھورپى و چەقۆكېشى بخەينە ئاخىرى ھىلەو.

عەباس تيغى پيالەيەكى دى قۇدگاي ھەلدا و بەپەلە وتى:

- قەھپەشیر دەتەوئى چى بلىيت؟

- دەلئىم با فەرھادى كورپى بفرىنين، شەويك بەلامانەو ەبىت. خۇ يەكجار جوانكېلەيشە.

عەباس يەشتا بەوردى لە مەبەستى موجتەبا تىنەگەيشتبوو، گىلانە دەينواری. موجتەباش زەردەخەنەيەكى ھەرامزادانە كەوتبوو ەسەر لىوانى و مووزىگەرانە وتى:

- ئەو وەخت...

- ئەو وەخت چى؟

- ئاغا عەباس! مەگەر بەرووسى دەدوم؟ ئەو وەخت سى چوار كەسە سواری دەبين و بى سىرەتى دەكەين. ئەو ەيە مەرگى رەحمان ملكى، نە چەقۆكېشان و يەخە پىگرتنى. عەباس بزەپەك كەوتە سەر لىوى و بزەى كرده كەنين و قاقا پىكەنى و سەرى موجتەباى بەھەردوو دەست گرت و ناوچەوانى ماچ كردو بەدەم قاقاوه وتى:

- كى دەلئىت جوجە تىناگا؟ جوجە يەكپارچە جەواھىرە، جەواھىر. جوجە ھەرامزادەو دايك خۆگېشە.

تا ئەو دەمە عەباس و موجتەبا تەنھا لەژىر دەرختىكى لای

قاومخانەكەى زەمان كاويدا له تاقوسان بەسەر بەتانيايەكەوہ نيوہ چوارمشقى دانىشتبوون. عەباس دەستەسەرەكەى خستبوہ سەر چۆكى و غولام گەيشتە بەرەوہ. عەباس بەتوورەبوونەوہ لاتانە:

- ھەى كير وەناو دەمت، تا ئیستا له كوینە بووی؟ ھەتمەن سەرگەرمى قاپین بوويت. ھەى فلان فلان لیکراو... مەگەر نا...؟

غولام له چەقۆكیشانا بەناوبانگ بوو ھیندە توندوتیژ چەقۆى بەكار دەبرد، كابرە تا بەخۆیدا دەگەيشت سى چوار ھیللى سوورى خویناوى نەخشی سەر لەش و پەيكەرى دەکرد. لەو ڕووہوہ لەناو دەستەى شەرسین و خاوہ وەرگر و باج سین و چەقۆكیشەكانا بەغولام نەقاش ناودەبرا. سەرزمانىشى دەگرت و نەیدەتوانى پیتی «ر»ى بەچاكي بەكار ببا تەواوى ڕی دەکردە لام:

- عەباس خان بەبوزلگەوالى خۆت بمبەخشە. كالوبال گلفتالى نەپهتالا سەل وەخت بگەم.

- نامەرد ئیمە ئەمە چوارەمین پيالەمانە. غولام بوتلى قوڭگای شۆرکردە نيو پيالەدا و يەك پيالە و دوو پيالە و سى و چوارى ھەلدا و بەدەم تەنگەنەفەسىيەوہ وتى:

- ئیستا سەل بەسەلیم. ماوتانە، مەگەل نا؟
موجتەبا ھەروا تى دەنوارى. غولام دەستى بەرز کردوہ و نەپهتانيايەوہ خوارى ھەروا ڕايگرتبوو ڕوو بەموجتەبا قیراندی:

- وە ئیمام ڕەزا دەتکەمە دوولەتەوہ جوجەى ھەلامزادە! بۆ وا تیهام دەنوالى...؟

- ناتخۆم، دەتخۆم؟ با بنوارم قەدەغەيە مەگە؟

– نا، گه لیک قه حبه دایکانه دهنوالی. ته وای جنیوی خراو خراوه
جنیوی بیدهنگ.

– دار هه لگره سهگی دز دیاره.

عهباس تیغی که لله ی گهرم بووبوو، چاوی په ریبوه ته وقی سهری له پپ
قیرائی:

– ئیهی! بهسه ئیتر، بی مه عریفه تانه!

– موجته با و غولام وهک دوو تووتکه سهگی له خاوهن ترساو
سهریان داخست و بیدهنگ بوونه وه. له دووره وه گۆرانیبیژ و تارژهن
گۆرانیبیان دهووت:

په پله سلیمانی مالم رمانی

چا و ئه برۆ مشکی قهیرم نیه زانی

عهباس سیامهست بووبوو. له پرهه ستایه سهر پا و چه قوی
زامنه داری له گیرفان وهدهر هینا و قیرائدی:

– نه فسه کیش! پیاوی مهرد لهم دهوره نابینم؛ ئه گهر ههیه با بیه
پیشه وه... عهباس لاره لار خوی له سهر پا دهگرت. جوجه هوشیارتر
بوو، ههستایه سهر پا دهستی دایه بندهستی عهباسی تیغی و
له سهرخۆ وتی:

– ده وهره خۆت مه کوژه له دهست عهباس خان. ئه وسه ته وای شاری
کرماشان چه که رهت لیده کا تویش هه ره شه له کی ده که ی؟ دهستی بو
چه ن کوومه لیککی دوور و نزیک دریژ کرد و: مه گهر ئه ی گاو و
گویره کانهش به شهرن؟ حه یف بو ئاغا عهباس! حه یف!

غولامیش هه ستا بووه سهر پا. دهستی موجته بای گرت و وتی:

- لىڭەلى با سەفای خۆى بكا. ئەویش چەقۆى خۆى دەرکرد و قىراندى:

- ئا، مەلەم گەلەك با بېتە بەلەو. دانوايەو و لىوانى پىر لە قۇدگای
هەلگرت و نايە سەرەو.
عەباس قىراندى:

- بلىنە زەمان كاولى يەك بوتلى دى قۇدگا بنىرېت.
جوجە و غولام نەقاش دوودەنگى قىراندېيان: زەمان خان گویت لى
بوو ئاغا عەباسى چى فەرموو؟ لە دوورەو يەكېك وەلامى دايەو:
- گويم لىي بوو. وا هات.

- دەى برا سەگ!
- عەباس دانىشتەو، غولام و موجتەباش ھەروا.
- ئىژم...

- عەباس خان! ھۆشت بەلاى موجتەبا جوجەو ەبېت، دەيەوى
شەكەل بشكىنېت.

- ھەى دەم گوى پىبخۆيت. جا توخوا من دەم و فلچى وا فلت و
گواويم ھەبېت ورتەم لە دەمەو ەدېت. و قسەى پى دەكەم؟
- ئاخر مىلازت ئەگلم و بۆ ھوت پشنت چىلت دەكەم.
- ژىرم، ئەگەر ئورزەت ھەيە و دەتوانى تى فكري تى تا تۆلەى ئاغا
عەباس لە رەحمان ملكى كەيتەو، دەتوانى؟

غولام كەوتە لا ھەنيسك خوراندن و وتى:

- وە ھەلچى ئىمام ھەيە جوجە لاي وايە لە تەكېلدا ئەمىلى كەبىلە.
لاو ەدەبەختى بى چالە، ئەگەل تۆزىك زلنگ و ھوشت ھەبوايە لۇژت

- ندهگه‌یشته ئەملۆ. داملكيه لاجۆ، بى سەل و پاى پوچ!
- عەباس نەرم نەرم سەرى بەرز كرده‌وه و ژمىرا و وتى:
- موجته‌با راست دەكا. دەى بزائم چى بكهين؟
- چى بكهين؟ زۆرشت هه‌يه دەتوانين بيكهين.
- وهك چى؟
- دەتوانين بيكوژين. كابلا. ملهوله، ئا ملهوله. له‌نگه وه چه‌قو تووشى گلفتاليمان بكات، بەدەمانچە كوشتنى فله ئاسانتله. قه‌ينا بوخۆى دەمانچەشى پىيه.
- دەى توزكاليك مەردانەگيم بو ماوه‌ته‌وه، له‌ پرووى حيكمەتى جەنابته‌وه با ئەويش لەدەست بدەم. ئەو دەم تەواوى خەلكى كرماشان بلين عەباس رەسم و رەوال مەردانەگى نەپارازت، نەيتوانى و له‌ ترسا دەمانچەى بەكار برد.
- ئەمە قسەى حساويه. ئەگەر دەمانچە بەكاربوهين ئەبى ئەم شارەش بەجى بهيلين.
- باشه چۆنه ميقدالێك تلياک بخهينه ناو كالكاكه‌يه‌وه خه‌وله‌ى پۆليسى لى بدهين؟
- موجته‌با تو چى دەلئيت؟
- ئەمانه‌ى وا جەناب ئاقاى غولام خانى نەقشى دەيفه‌رموويت ترحيووى ده‌وى. ئيمه له‌ناو پۆليس و ژاندارمرى و ساواک و ده‌ولت بازيدا ده‌ره‌قه‌تى ملكى نايه‌ين. كاورا پهل و پۆى داکوتاه، تەنها ده‌واى ده‌ردى ملكى ئەوه‌يه وا وتم. مەگەر ده‌ولت ئازادى نەکردوه تا وەرهر هه‌لگریت؟

عهباس روو به غولام:

- دهر زانی جوجه چی ده لیت؟

- هه لچی جوجه بیلیهت قسه ی و یه کپالچه گلفتالیه...

- بیبیسه... ئەو دەم رایخۆت بده، ده لیت فهراهادی کوری بدزین و
بی سیرهتی کهین.

- وا کلدمان دوایی چی؟

موجته با تا ئەو دەمه چوارمشقی دانیشتیوو، ههستا و چنچکه
وهستا و وتی:

- ئەو دەم فراندمان و سواری بووین، وینه ی لای دهگرین و ئیتر بهو
وینانه دهی ترسینین تا ههر وهخت ویستمان سواری بین، نه لای نا.
ورده ورده وای لای دیت بو خۆی تهوح و هه وهسی دهچیته لای ئەو
کارانه وه و بهو چهشنه تۆله ی عهباس خانمان وهرگرتوو هته وه. تا هیزی
تیا بوو شه په لاغیکی دایه سه رانی غولامدا و وتی:

- چۆنه وا؟ پیران وهبسه ش بیری وای کردۆته وه؟

- ئەشه ه دو ئەمه بیلکی خاسه؛ به لام منیش هه ل وا دانانیشم هه ل
ئه کهم. ئەی کاکه وا ئیژی کهی دهست وه کال ئەوین؟
- له م یه ک دوو رۆژه دا.

- منیش وه لای خۆمه وه دهست وه کال ئەوم. ئەو وهخت ئە زانی غولام
نه قاش بو هاورپی وه فاداره و کوری دوا رۆژه. عهباس هه ستایه سه ریا
و دهست و په نجه قرتا وه کانی بهرز کرده وه و وتی:

- سه ورم لیکن تۆله تان ده سینمه وه. کورگه ل با برۆینه لای به زمی
په ری بو لهنده وه و دهسته و دایه ره که یه وه ره حمان ملکی ته واره، یانی
ته واره.

بئى گومان بەلگەيەكى متمانە پىكر اويان بە دەست ھىناوہ؛ بۆيە وام رەفتار لەگەل دەكەن. تۆ بلىيى يەككە لە برادەران كەوتبىتە ھاوكارى كردن لەگەليانا؟ يا كەوتبىتە داويانەوہ و ناوى ھىنايم؟ ھەمووى شياوہ. ئەمانە شەيتان زادەن. ئەي ئەبو عىرفانى نامەرد بۆ ئاگادارمى نەكردوہ، خو ئەو لە زۆر شت ئاگادارە:

دلىشاد ھەستى بە بازوانى نە دەكرد؛ لەبن مەچەكىدا توند توند جەراندىوويان، چاويان سفت بەستبوو. تا توانى سەرگەردنى بە پشتدا برد تا لەژىر پەپرۆكەوہ زەوى وەدى كا... ھەموو شت رەش و تاريك ھاتنە چاو. بۆ يەكەم جار لە ژيانيدا رەنگى رەشى بىزياندا ھەر كات باسى رەنگ و بنەمالەي رەنگ بكريايە، دەكەوتە باسى شكۆمەندى و پاىە بەرزىي رەنگى رەشەوہ. ھەتاوہكو بە ھاوينى گەرمى بەغداشەوہ دەستبەردارى جل و بەرگى رەش نە دەبوو. دەيوت: ويقارە، ويقار.

دەيزانى لە بيست سەعات زۆرترە دەست بگيريان كردوہ و بەچاوبەسراوى ھىناويانە. بە چ تۆمەتتەك، لە كوئىدايە، چ دەستگايە گرتوويەتى، نەيدەزانى. بەلام بىرى ھەر بۆ لاي ئاسايشى گشتى دەريشت. ھەر ئەوانن ئاوا رەفتار يكيان لى دەوہشيتەوہ، جىرەي دەرگا ئاسنەكەي ھاتە گوئى. دلىشاد لا بەلا لەسەر زەوى پراكشابوو، كا برياھەك نەراندى بەسەريدا:

– هه‌سه زل حیز! هه‌سته. دلشاد له دلی خویدا بیرى له و وشه‌یه کرده‌وه، له‌م چرکه‌یه‌دا له‌ناو هه‌زاران جنی‌ودا ئەم جنی‌وهی بۆچ هه‌لبژارد؟ بۆ خوێ دهیزانی ئەو زلیکی وا نییه سرنج راکیشیت و حیزیش نییه و نه‌شبووه. به‌دژوار هه‌ستایه‌ سه‌ر پا. کابرای یاسا‌ول له چوار دیواره‌ ته‌نگه‌که هه‌نایه‌ دهره‌وه‌وه که ده‌ستی گرت، باوه‌ک چاوی به‌سترابوو زانی یاسا‌ولیکی کورته‌ بالایه. له‌ کاتیکدا ورده‌ ورده‌ ده‌یدا له‌به‌ر به‌یاسا‌وله‌که‌ی وت:

– ده‌توانم شتیک بپرسم؟

– ده‌ی؟

– له‌ نیو ئەو هه‌زاره‌ها جنی‌وه‌دا بۆچ زلحیزت هه‌لبژارد.

– ئاخ‌ر زۆر زل هاتیه‌ چاوم.

– نا من زۆر زل نیم، تۆ گوله‌ سیخن و کورته‌ بالای؛ ره‌نگه‌ حیزیش

بیته‌؟

کابرای یاسا‌ول لی‌ی هه‌لبه‌زیه‌وه و مائی به‌بناگویدا و ئنجا وتی:

– هه‌ر بۆ خوێ حیز نیت، دایکتیش حیزه‌.

دلشاد دهیزانی وا تووش هاتوووه. با وه‌ک نازانی له‌سه‌ر چیه‌ و به‌ چ تۆمه‌تیکه‌، بپیری دا تا بتوانی سه‌ری ته‌سلیم دانه‌نوینیته‌وه؛ بۆیه به‌یاسا‌وله‌که‌ی وت:

– ژنه‌که‌تیش حیزه‌ و خوشکه‌کانیشته‌.

– با بنگه‌رینمه‌وه، ئەو وه‌خته‌ من و تۆیان وتوووه‌.

– قسوور بکه‌ی نامه‌ردیت، که هه‌یت. دایک خوگی‌یشی.

کابرای پۆلیس پای دایه‌ به‌ر پای دلشاد. دلشاد ته‌ختی زه‌وی بوو.

هەروا لە زەويدا كەوتبوو لە ژيەر ليۆهوه وتى:

- بيشم كۆزى ژنەكەت حيزە .

- با بتگە پيئەمه وه ئەو حەله دەزانی حيز كئيە .

دئشاد بەدژوار هەئسايەوه . كابرا پەله كيشى كرد و كە شانى داى لە كەمەى دەرگا زانى لە ژوورتيك دەبريئە ژووره وه . زۆرى نەخاياند لەسەر كورسييه كى حەيزەران دەست و چاو بەسراو دانرا بوو . ماوه يەك هەروا بى دەنگ هيجى لەگەلدا نەوترا ، دەيزانى لە يەك كەس زۆرتەر لە ژووره كە دا يە . لە پريه كتيك پرسى :

- ناوت چييه؟

- دئشاد .

- باوكت؟

- حەمه فەرەج پەسول .

- خەلكى كويت؟

- كەركووك و ئيستايش نيشتە جيى شارى بەغدام ، لە شارەوانى بەغدادا كارمەندم .

- دواى ئەوهى لەكار دەگە پيئەمه وه بە چييه وه سەرگەرمى؟

- وهك دەزانن من هونەر مەندم و بەكاروبارى هونەرييه وه رايدەبويم .

- هەر ئەوه؟

- خۆ خەريكى ترياك فرۆشتن نيم . تەواوى شارەوانى بەغدا من دەناسن و دەزانن بە چييه وه خەريكم .

- بوچى تۆ ئيمە بەگەوج و گيل دەزانی؟ ئيمە نازانين تۆ بە چييه وه

خەرىكى؟ خۆزگە بەترياكەوۋە خەرىك بايتا. دلشاد نەختەكەيك ترس و ختورە كەوتە دلپەوۋە. سوور و سفت وتى:

- بى شك ھەلپەك لە كارداپە. منتان چۆن ھاتوۋەتە بەرچاۋ؟ ئەۋى من دەناسىت دەزانىت لە كىشەوۋە دوورم.

- ئەۋەندە خۆت بەھەژار و بىدەسەلات مەدەچاۋ، چاكت دەناسىن.

- ۋەللآ بىتر گەز و قەپچى بەدەستى خۆتانە چۆنى دەبىرن، دەبىرن.

- خويپى گالئەمان پى دەكەى؟

- گالئەى چى؟ دەكۆشم خۆم لە تۆمەت بپارىزم.

- ھەروا بەم ئاسانىيە؟ لات واپە ئىمە نووستووین و نازانىن پۆ و

پىۋەندىت لەگەل كىداپە؟

- پەيوەندىيەكانم زەرەر و زىانى بۆ كەس نىيە و جىگەى گومانىش

نېن، ھەرنەبىت تا ئەۋىيەى بۆ خۆم دەبىزانم.

- تۆ ئەۋەندە بى تاوان نىت، ئىمە بەلگەى زۆرمان بەدەستەۋىيە كە

تۆ پىۋەندىت لەگەل بىگانەدا ھەپە؛ ۋەك دەزانى ئەۋ جۆرە

پىۋەندىيانەش بەلاى ياسا و رەۋشتى دەۋلەتەۋە قەدەغەپە.

دلشاد ھەناسەپەكى راحەتى دوور و درىژى ھەلكىشا و گور و توانا

و باۋەرپەخۆبۋونى چەندىن بەرانبەر بوۋىيەۋە و زانى تۆمەتەكەى دوورە

لە برادەرانەۋە، تۆزىك پىكەنى. كابرا بەتۋورپەبوۋنەۋە وتى:

- پىدەكەنى؟

- ۋەك دەمبىنى. ئەۋەتەى كە لە ئەۋروپا گەرامەتەۋە بىگانەم لەناۋ

شەقامدا دىۋە، ئەمەى دەپلىم درۆتان لەگەل ناكەم.

- ئىمە بەلگەى زۆرمان بەلاۋىيە، كە جەنابت درۆ دەفەرموۋىت.

كابرا قىراندى: چاۋى بکەنەۋە.

دڵشاد بۆ ماوهیهک دەورووبەری لێڵ هاته چاو و وردە وردە هاتهوه سه‌رخۆی. ژووریکى چوار سووچه، دۆلابیکى ئاسنى دوو دەر، دوومیزی ئاسن، سێپایهیهکی ئاسقی ئاسن، خاوییهکی چلکنی پیا هه‌لواسرابوو، تەلیفۆنیکی ره‌شی زه‌لام به‌سه‌ر میزه‌که‌وه بوو. کابرای سه‌ر میزه‌که‌ بێده‌نگ هه‌ر ده‌ینووسی. وینه‌ی ئەحمەد هه‌سه‌ن به‌کر به‌جل و به‌رگی سه‌ربازیه‌وه به‌سه‌ر دیواردا هه‌لواسرابوو. کابرایه‌کی چوارشانه‌ی کورته‌ بالاش له‌ پشتی سه‌ره‌وه وه‌ک په‌یکه‌ر بۆ ده‌نگ به‌دزیه‌وه چاوی ده‌پرتاند. دڵشاد که‌ لای کرده‌ لایه‌وه و کابرای کورته‌ بالای له‌ راسه‌ریوه‌ دی، بزهی‌ه‌ک که‌وته‌ سه‌ر لیوانی. کابرای پشت میز هه‌لسا و به‌ره‌و لای دڵشاد هات و شه‌ش هه‌وت وینه‌ی دا به‌ده‌ستییه‌وه و وتی:

– ئیستاش ده‌لیی پێوه‌ندیت به‌بیگانه‌وه‌ نییه‌؟

– دڵشاد له‌ وینه‌کان ورد بوویه‌وه و روانی بۆ خوێه‌تی له‌گه‌ڵ یاسه‌مین و یه‌ک دوانیکیشی له‌گه‌ڵ دکتۆر مینائی و ئەفشین و بابەک دایه‌.

– ئیوه‌ ئەم په‌ت په‌تینه‌تان به‌سه‌ر مندا هه‌یناوه‌ له‌به‌ر ئەم وینه‌ه‌؟
ئهمه‌یه‌ پێوه‌ندیی من له‌گه‌ڵ بیگانه‌دا؟

– ئەوانه‌ بیگانه‌ نین؟

– با، بیگانه‌ن. به‌لام ئەوانه‌ له‌م ولاته‌دا ده‌ژین و په‌نابه‌رن. جارێک دکتۆر مینائی هاوکارمه‌ و له‌ شاره‌وانیدا له‌ ژووریکداین. بێگومان یه‌کیک هه‌یه‌ و لای خو‌شه‌ ئازار و ئەزیه‌تم پێ بگه‌یه‌نیت. ئەگینا هه‌یج نیازتک به‌م هه‌موو ئازار و ئەزیه‌ته‌ی نه‌بووه‌ لای کرده‌ لای کابرای کورته‌ بالاه‌ و وتی:

– ههتا وهکو ئەم برادەرە سەد شەقی تی هەلداوم. کابرا بێ
جوولانەوه وتی:

– قوربان درۆی دەکا.

– وهللا خو هەرەشەشم لی دەکا که بردمیەوه دارکاریم کا.

– کابرای لیپرسراو چاوی له کورته بالاکه زيت کردوه و هیچیشی
پی نهوت.

– پیوهندی نیوان تو و یاسەمین لەسەر چ بناغەیه که؟

– زەروریه بیزانی.

– ناچاری دەبی بیلئیت.

– خوۆشم دهوی و دەمهوی بیهینم.

– ناتوانی. یاساغه.

– زۆر کهس هەن ژنی بیانیان هیناوه.

– ئەوانه به‌برپاری تایبەت بووه.

– بۆ دەستم ناکەنەوه؟ خەزنەهێ دەوله‌تم برپوه؟ چیم کردوه؟ هەز له
ئافره‌تیک کردن ئەم پەت پەتیه‌ی ناوی، دهیه‌وی؟

– ئا دهیه‌وی. له یاسای ئیمەدا قەدەغەیه. قەدەغە شکاندنیش سزای
ههیه.

– من له‌یرا دەرچووم، له‌سەر حەقی خووم دەرۆم. قه‌ینا کوردم و
رەنگه‌ به‌دژوار بگه‌مه‌ حەق و مافی خووم، به‌لام دەرزانم کێ له‌ پشتی
پەردوه ئەم گرفتارییه‌ی بۆ دروست کردووم.

کابرای ئەفسەر له‌ وته‌کانی دلشاد که‌وته‌ ته‌نگه‌به‌رییه‌وه. بێ ئەوه‌ی
سەری به‌رزکاته‌وه‌ هەروا ده‌ینوارییه‌ نووسراوه‌کانی به‌رده‌ستیدا وتی:

- گوايه كى بۆتى دروست كىر دووه؟

- سەرپەرشتى رادىيوى كوردى ، كه به ته واوى توانا و ته له كه يه وه كه وتوته دواى ياسەمىن و ئەوئيش نرخ و بايى تۆكلە كاله كى بۆ دانەناوه و بهم شىيوه منى دووچار كىر دووه. ئەگەر له سەر راپۆرتى ئەو من نەگىرايم هەرچىم به سەر دىن ئازادن. كابرا به كورته بالاي وت:

- دەستى بكهوه.

- كورته بالا به نارەزايىيه وه دەستى كىر دووه. دلشاد به دژوار هەردوو دەستى خسته سەر رانى و ناخۆ ئاگا كهوته شىلانى مه چه كى و له بهر خۆيه وه وتى:

- من قوربانى راپۆرتى درۆ و ده له سه م.

كابراى ئەفسەر وه لامى دا يه وه:

- درۆ نييه. تۆ له گه ل برىك كه سدا تىكه لى، هه لگرى پىناسى عىراقى نىن. له باره ي ياساوه، ياسات شكاندووه و ياسا شكاندنىش سزاي هه يه.

- نه خه ير قوربان! ئەو كابرايه به ئاشكەرا ئەو هه پرەشه يه لى كىر دووم و له ناو خه لكدا وتوويه تى:

- دوايى ده زانىت من كىم و مه نىك ئارد چەن فه تيره ي تىادا يه. دياره درۆى نه كىر دووه و به باشى دەستى رۆيشتووه و توانيويه تى دەست پىچم بۆ دروست كا و بهم رۆژهم بگه يه نىت. ئەبە ته ئەو دەست رۆيشتنه شى له سەر بنه ماى جى كى شىيه و كابرا نان و دەست رۆيشتنى له سەر ئەو كار هيه و ئەوى ئافره تى نىو ئىزگه هه يه به دوايانه وه يه. هەر يه كه يان به جۆرىك و به شىيوه يه ك له گه لىانا دەدوئى. ئەو باسه شى له گه ل ياسه میندا كىر دوو. له دەر وه ي ئىزگه ده ممان

پيڱيراو هه ره شهی لی کردم و وا هه ره شه که ی به نه نجام گه یاند.

کابرای ئه فسهر فه رماني به کورته بالادا و وتی:

- برۆ چایهک بهینه بۆ کاک دلشاد. کابرا سه لاویکی کرد و چوو ه دهروه. ئنجا هاته لای دلشادهوه و به شیوهیه کی دۆستانه وتی:

- ئیمه دایه ره یه کین ته واوی ئاسایشی خه لک و دهولت و ولاتمان به سه ره وه یه؛ زانیاری زۆرمان پی دهگا. نه مان زانیوه ئه م بیگانانه په نابهرن و کارمه ندی دهولت و هاوکارت بوون. جا داوا ی لی بووردنت لی ده که یین، تۆزی توند و تیژ بووین له گه لئا.

دلشاد به پیکه نینه وه وه لامی دایه وه:

- داخی هه موو شت به لایه و ئه و گوله سیخنه به لایه ک. نازانی ئه م به یانییه چه نده جینوی پیدام چه نده ئازاری پی گه یاندووم.

کورته بالا به چایه که وه هاته ژووره وه. له گه ل هه ره هه نگا ویکدا پیاله که وه ک سامیه جه مال که وتبووه سه ما و نیوه ی چایه که رژیابوو ه نیو ژیر پیاله که.

ئه فسهره که نه راندییه سه ری دا: تۆ چای به ینیت هه ره ده بی وایت. خو ئه وه نیوه ی رژیاه.

- قوربان! تاوانی من نییه ته واوی پیاله کان هه روان. دلشاد پرو به کوله بالا:

- خو ت نابوو یه وه ئه مشه و چیم پی بکه ی؟

کورته بالا مری لی برده وه هیچی نه وت. ئه فسهره که دهستی به زهنگ دانا و زرته زه لامیک هاته ژووره وه:

- مامۆستا بگه یه نه ماله وه.

ئەفسەرەكە ھەستا تەوقەى لەگەل دڵشاد كرد و وتى:

- فەرموو خوات لەگەل. دڵشاد پەنجەكانى ئاوسابوون.

سەرئىكى لەرزانهووه و لە ژوور پۆيشته دەرەوھە. كابراى زرتە زەلامى ئاسايش لە پيشىهوه پىنماى بوو. گەيشتنە لای ماشينىكى پىنو سواربوون و لە دەرگای سەرەكیى ئاسايش وەردهاتن و چەن شەقامىك تىنەپەرى بوون دڵشاد وتى:

- من لەيرەدا دادەبەزم.

- ناتەوئى بتگەيەنمە مائەوھ؟

- نا بړىك ئىشم ھەيە و تازە نامەوئى داىكم بەم شىوھ بمىنئىت. لە ماشين دابەزى، لە ژىر لىوھوھ بۆلاندى:

- بړۆ نفرىنتان لى بىت!

بړيارى دا پيش ئەوھى بگەرىتەوھ مائ چاوى بەئەبوعىرفان بگەوئى. لە يەكئىك لە فرۆشگاكانەوھ تەلىفۆنى بۆ كرد و بړيار درا لە ھەمان جىگەدا چاويان بەيەك كەوئى. لە كۆگا وەدەر ھات و بى تاقەتەنە ھەنگاوى دەنا. بۆى دەرکەوتبوو لە كوئىنەوھ پاپىھچيان بۆ سازاندووه. لای پوون بووبووئىوھ كار كارى بەپۆھبەرى ئىزگەى كوردىيە. دڵشاد گەيشتەبووھ شوئىنى ھەمىشەگى؛ ئەبو عىرفان پيش ئەو گەيشتەبوو. يەكدييان ماچ كرد. كەفارەتت بىت.

خراويان بەسەر ھىنام. نەدەبوو لە مېژدا ئاگادارمەت كردبا. لای خوئى ئاگادارى تەواوى كون و قوژبىنى داىھەرى ئاسايشى.

- ئاگادارى زۆر لە بن و بەساتى ئىو ئاسايشم، بەلام نەك ھەموو شتئىك. لە دوايىدا بۆم پوون بوويەوھ موذىر ئىزگەى كوردى چاوى

لهسهر كچه ئيرانييه كه له بهشى فارسيدا ئيش دهكا و دياره ئاگادارى كهين و بهينى تو و ئهوه. كاپرا له ئاسايشدا دۆستانى زۆرى ههيه. ههتاوهكو گهواديشيان بو ئهكا. خو راپۆرت نووسين لهم و لهو كارى رۆژانهيهتى، منيش دهيناسم بهس ههركيز بهخهيايدا نايهت من بهرهگهز كورد بم. دووسى جاريك هاتووته لام؛ شتيكى يهكجار بى شهرفه.

– من ترسم له ريكخراو و برادهران بوو؛ دهترسام يهكيكيان وهگير هاتوبن. ئهوه ئازارى دهدام.

– ئهگه و باويه ئاگادارم دهكردى، مهگه ئهبو عيرفانى له گوئى گادا نوستووه.

گاردی شاهه‌نشاهی سهرتاسه‌ری هه‌وارگه و باخچه‌ی مه‌زاری «حافز»‌یان گرتووه. هه‌رچه‌ند هه‌نگاو، یه‌ک و دووان په‌یکه‌ر ئاسا راوه‌ستان و به‌چاوی گومان و پشکنینه‌وه گاردی شاهه‌نشاهی ده‌رواننه هاتوچۆکه‌رانا، پۆتین و سه‌ره‌نیزه‌کانیان هه‌ردوو بریقه ده‌ده‌نه‌وه و ترس و تۆقیان ده‌خه‌نه دلانه‌وه. ساواک به‌شیوه‌ی چۆراوچۆر له‌ناو خه‌لکیدا بلاوه‌یان کردووه. شاری شیراز جلیکی دی له‌به‌ردایه؛ سه‌دان تیپی هونه‌ری له ولاتانی دوور و نزیکه‌وه هاتوون، چه‌ندین تیپی مؤسیقا و شانۆیی سهرتاسه‌ری ئێران له شیرازا کۆبووه‌نه‌ته‌وه، شوعه‌را و ئوده‌با ده‌موچاوه ناسراوه‌کانی جیهان و ئێران ده‌عهوت کراون بۆ چه‌ژن. چه‌ژن چه‌ژنی هونه‌ری شیرازه، چه‌ژنه‌که له ژیر سه‌ره‌رشته‌ی راسته‌وخۆی شابانودایه. زۆربه‌ی میوانه‌کان له ولاتی فه‌رانسه و ئه‌وروپا و ئه‌مریکاوه هاتوون، رۆژه‌لاتییه‌کانیش ده‌عهوت لی کراون؛ به‌لام هه‌واو هه‌ناسه هه‌ر پوو به‌رۆژئاوایه. مه‌زاری پیرۆزی حافز له تیشکی ره‌نگاوه‌نگدا ده‌بریسکیته‌وه. باخچه‌ی ده‌وروبه‌ری مه‌زاری لیسانولغه‌یب به‌شیوه‌یه‌کی نوێ و تازه بابه‌ت رازاوه‌ته‌وه ناگونجیت له‌گه‌ل... سه‌رمه‌زاره گۆپکه‌داره‌که‌یدا. شانۆیه‌کی ته‌خته‌یی‌نی زل زه‌لام له سه‌ربنی باخچه‌که‌یدا دروست کراوه، سه‌دان کورسی چنراوه، ریز می‌ز و چه‌رچه‌فی خاوی‌ن و هه‌ر می‌زیکیش چه‌ندین مؤمی له‌سه‌ر

داخواه، ئیوارهیه درهنگ شنهی با نهرم نهرم دهیبرد و دهیهینا. دهنگ دهنگی نهرمه تاری پهنجه زپرنانی هونهری بهزم و گورانی. دهلین دواى نیوهړو شاپانویش گهیشتووهته بهروه. شار جم و جولکیکی نائاسایی تیکهوتهوه. جهژن چند روتیک بهردوام دهبی، زور کهس کهوته تهقالاوه تا بلیتی دیتنی یهکیک له بهرنامهکانی بهدهست بهینیت. ودهست هینانی بلیت مهگر خودی حافز بکهووته تهقالا و نزاوه تا وه دهستی بهینیت. جهژن جهژنی گرووپهکانی تازهی دهورویه شاپانوه و نوپگه راییمان کردووهته باو. مهزاری حافز نهو سحر و جادووهی له دست داوه، بهتایهت بهلای سهر سوپوردهکانی فهلسهفهی حافز و حافزناسهکان هر شهوی لی دیت لهگهال حافزدا دهکونه راز و نیازوه و شکاتی دردی دل بزیسکه ئاسا بهرهو تهبار و ههوارگهی عوشاقانی نهزهلیهت پهیتا پهیتا دهنیرن و بهزمیکی سهرمهستانه دهگپرن. بریکیان روو دهکونه روتئاوا و هاوار دهبهنه بناری پر ته مژی حوت تهپولکهکهی شاری بون و دهورویه کولن و فرانکوفورت. لهویرا دهست له قولفی دهروازهی دهرویشه راستهقینهکهی حافز گیردهکهن و ریزدارانه دهبنه هاودهمی گوته عاشقی زلیخا و وردهکارییهکانی حافز و دیوانی روتزهلاتی که وا چون بریک له هاوولاتیبانی بی ئاگا له پایهبهری حافز، مهغروورانه له دهوری مهزاری ههنگاو دهنن و هیرویین و ماری جوانا ههلهدمژن و سوکریکی بی دهرهستانه دهیانگریت و ماچ له یهکدی دهرفینن.

راسته حافز بو خوئی مهستی شههدی لیوان بووه، سوکریکی یهزدانی سهرتاسههری ژیانى داگرتووه بهرهو تهبارو دهربارى نهزهلییهتی بردووه.

پېز و حورمەتى رۆژھەلات چوارچىپىۋەيەكى پازدارە، دژوارە
 رۆژئاۋايى پىۋەرى كا. لە ملىۋنەھادا «گوتە» يەك دەتوانى گوى ھەلخا
 بۇ وىردە پازدارەكانى رۆژھەلات و قفل و تەلەسمى زىندەگانى بىكاتەۋە
 و بەرەۋ پىگاي ئاورىشىمى خەيال مل بناۋ ھەۋارگە بەھەۋارگە كىۋ
 بەكىۋ خۇى بگەيەنئىتە سەرزەۋى و كەيكاس زوحاك و فەرىدون و
 روسەم و حافز و سەعدى و مەولاناو...

فەلامەرز دىۋانى لەسەر سنگى گۆرەكە دانائوتى:

- جارىك بەدوعا! پىزدارانە دوابەدوا و ئارام و لەسەرخۇ ھاتە
 دواۋە. بەچاكى زانى لە باخچەى پىرۆزى حافز دووركەۋىتەۋە. يەشتا
 سەعاتىكى زۆرتەر مابوو بۇ دەست پىكردنى بەرنامە، مىلى پىگاي گرت
 و بەھەۋاي چۈنە دەرەۋە. بۆرە زەلامىكى لى ناین بۇ بەرپىزەۋە وتى:

- قوربان! دەتوانم بزنام كىن؟

فەلامەرز لە ساتىكدا كابرالى خستە ژىر زەرەپىنەۋە كە دەبى كى
 بى و بۆچى لى كەۋتوۋتە گومانەۋە. لەسەرخۇ وتى:

- بۇ ھەز دەكەى بمناسى؟ ۋەزىفەتە يا وات لا باشە؟

- راستت بویت ۋەزىفەمە و ئىمەش لە ئاۋا داۋايەكدا ئەۋ
 ئازادىيەيان پى داۋىن لە ھەركەسىك بەۋىنە گومانەۋە يەخەى پى
 بگرىن.

- ئافەرىن برادەر! چەندە ئەرك ناس و وردەكارى! من پىناسى
 خۆمت دەدەمى، بەلام پىش ئەۋەى بزانى من كىم دەمەۋى بزنام لە
 روۋى چى ئەنگىزەيەكەۋە لە من كەۋتە گومانەۋە؟

كابراى ساۋاكى لىۋىكى ھەلقراچاند و مۆرپىش بوۋىۋە وتى:

- ئى ئىشائەللا داۋاي پىناسىشم لى دەكەى؟

– مادام وای لیّهات تا نه زانم پښوهندیت به چی دایره‌یه‌که‌وه‌یه و ناویشت چپیه، نه پیناست دده‌می وه نه وه‌لامیشت دده‌مه‌وه.

– پیت ده‌لیم من وه‌زیفه‌ی سه‌رشانمه داوای پیناس له هه‌مووان بکه‌م. له‌م کاته‌دا کابرایه‌کی دیکه‌یان لی نزدیک بوویه‌وه، یه‌کی‌کی دی چوار چپوه‌ی پر له جگه‌ره‌ی له ملدا بوو ئه‌ویش هاته‌ته‌نیشتیانه‌وه. کابرای دووه‌م وتی:

– ئاغا گیان! نار‌ه‌حتی پیناوی پیناسه‌که‌تی نیشان بده‌و ته‌واو.

– ده‌زانم به‌ئاسانی ده‌توانم کو‌تایی به‌به‌زمه‌که به‌ینم؛ به‌لام ئه‌م برادره‌ بو لی‌م مو‌ر ده‌بی‌ته‌وه و به‌و شیوه‌یه له‌گه‌لم ده‌دو‌ی؟ بمبه‌ن بو لای به‌رپوه‌به‌ره‌که‌تان، پیناسم دده‌م به‌و. دووقه‌له‌ره‌ش لانه‌واز بووبوون، قیریه‌یان تا دووره‌ ری‌ ده‌رویش‌ت، ری‌تمی مؤسیقا‌که‌ی شیواندبوو.

دوووه‌می به‌رپزه‌وه وتی:

– تو‌ه‌ر لی‌مان زویر مه‌به، هه‌رچی بفه‌رمووی موتاعه‌.

– که‌واته‌ فه‌رموون با برۆین بو لای به‌رپوه‌به‌ره‌که‌تان.

فه‌لامه‌رز تا ئه‌و دهمه‌ ده‌نگی ساواکی بیستبو، ره‌نگ و شیوه‌یانی نه‌دی‌بوو. لاساریه‌کی مندا‌لانه‌ رووی تی‌کرد که به‌ئاسانی نه‌رواته ژیری فه‌رمانیانه‌وه. له‌ باخچه‌ی پیرو‌ز وه‌ده‌ره‌اتن، له‌ بنده‌ست ته‌لبه‌نی باخچه‌که‌دا چه‌ندین بو‌یاخچی قو‌نه‌ره، له‌ ته‌نش‌ت یه‌که‌وه‌ چنچکه به‌سه‌ر ته‌نه‌که‌ی خالی رو‌نی شاپه‌سه‌نده‌وه ری‌ز دانیش‌ت‌بوون؛ به‌حی‌ساب چاوه‌روانی ری‌بواریان ده‌کرد تا که‌وشه‌کانیان بو‌یاخ که‌ن. کابرای یه‌که‌م سووربوو له‌سه‌ر ره‌فتاری خو‌ی، گیلا‌نه‌ه‌نگاوی ده‌نا. دیاربوو دووه‌می له‌وانی دی‌گه‌وره‌تر بوو، ده‌ستی فه‌لامه‌رزی گرت و

بەرانبەر یەکیک لە بۆیاخچییهکان ڕاوەستا و بەفەلامەرزى وت:

- قوربان! ئەم یرادەرە بەرپۆههیرمانە.

فەلامەرز بۆ دەنگ دەستی بەگیرفانیا کرد و پیناسی دەربارى شاهنشاهی دا بە دەستیەوه.

کابرای بۆیاخچی هەر ئارم و تاجی پەهلەوی وەدی کرد و بەرزە پا هەستا تا نیوه چەمایەوه و وتی:

- لەگەڵ دونیایەک ڕیز و لیبووردنا داواى بەخشین دەکەم. دیارە هاوکارەکانم بۆ مانایان کردووه.

فەلامەرز بۆ ئەوهی لایەلای کابرای یەکەمەوه کا وتی:

- ئەو هاوکارەت لای وایە ئەم باخچە و بەرنامەى هونەرى شیرازە «چالەمیدانە» یا مەیدانی سەوزە فرۆشەکانە؟ من نەموت پیناسی نادەم وتم... تەنها دەمەوی بزەنم لە ڕووی چ بەلگەیهکەوه یەخەى پى گرتم، کەچی دانی لى ڕیچ کردمەوه ئەگەر یرادەرکەى دى نەبوايه، هەلى دەدریم.

- بەهەر حال لەگەڵ یەک دونیا داواى لیبووردنا؛ بەخشین کاروکردهوى گەرەکانە.

فەلامەرز ملی ڕیگای گرت و دوور کەوتەوه.

کابرای بۆیاخچی ڕوو بەکاوړای یەکەم بەتورپوونەوه:

- بیستبووم کە گیل و گەوجی، بەلام نەک بەم ئەندازەیه کە دەست بەیەخە بیت لەگەڵ سەرۆکی ئەندازیارانى دەربارى شاهنشاهیدا.

- قوربان! لێی کەوتە گومانەوه.

- باشە تۆزیکى دى خودى شابانویش دیت، برۆ پێشەوه و داواى

پیناسی لی که و بلی لیت به گومانم تا پیناسم نه دهیتی نایه لم برۆیته ژووره وه.

– قوربان! من ئه رکی سه رشانم ئه نجام ددهم کابرای بۆیاخچی به تووره بوونه وه:

– کام ئه رک؟ ئه مه ئه رکه یا ورکه ورکیکی گه و جانه، ده زانی ئه رکی سه رشانی تو چیه؟

– به لی قوربان!

– هه ر ئیستا ده که ویته ری، ملی ری ده گریت نا وهستی. تا تاران و دایه ره ی سه ره کی ساواک سه عات هه شتی به یانی خو ت ده ناسی نیته زیندانی دایه ره و تا تو ده گه ی، پدیان راده گه یه نم چۆن و چیت له گه ل بکه ن. کابرا هه روا را وه ستا بوو. بۆیاخچی نه راندی به سه ریا:

– بو را وه ستاوی؟

قه له ره شه کان له چلیکه وه بو چلیکی دی ده فرین و ده یان قیراند. ناغای موهته دی چه ند که سیکی به دوا وه بوو، چا وه پروانی که ژا وه ی گه یشتنی شابانوی ده کرد. تاو تاو ئاوری له سه عاتی سه ر مه چه کی ده دایه وه. روو به یه کیک له وانه ی به دوا یه وه بوون:

– ئه م قه له ره شان و بکه ن یانی هیه چ.

– لانه واز بوونه و ئاشوفته.

– ئه مه ده ردمان ده واکا. به زم و مؤسیقا و قیره ی قه له ره شیان

نه وتوه، ده بی چاره ی بکه یین.

– وهک ده زانی قه له ره ش بالنده یه کی یه کجار زیره که، ئه گه ره هه ست

به مه ترسی بکه ن دوور ده که ونه وه.

- دەتەوئى چى بلىت...؟

- دەلئىم ئەمشەو ھىچ، تازە ھىچمان پىناكرىت، ئەگەر لە سبەينىۋە يەك دوو «توتو» بەدەست يەك دوانىكىيان لى بكوژىت، دەدەن لە شەقەى بال و دوور دەكەونەو.

- بىرىكى يەكجار پاشە؛ بەلام دەترسم بگاتە دەم رۆژنامە و مىوانە بىيانىيەكان، ئەو دەم بكرىتە خۆراكى پروپاگندەى دژ بەدەولەت و گرفتارىمان بۆ دروست كەن، باش دەزانى چەندە تەشەقەلە گىرن.
- بەدزىيەو دەيكەين.

- لە سبەينىۋە دەستى پى بکە. خۆ لەبەر دووقە لە رەشى سەگىبابى بى حەيا بەرنامەكەمان تىك نادەين.

- تارىك داھاتبوو. خەلکەكە ھەر كەسىك بەگوپرەى ژمارەى بلىتەكەى بەسەر كورسى تايبەتيدا دانىشتبوون. تاكە مۆبلىايەكى گەرە و كورته مېزىك پرووئەكى بەگول پارا بويەو تەرخان كرابوو بۆ شابانو.

رىزى يەكەم چۆل و ھۆل كەسى لەسەر دانەنىشتبوو؛ تەرخان كرابوو بۆ لىپرسراوانى دەولەت و ھاوپىيانى شابانو. تەواوى لىپراسراوان لەبەر دەرگای باخچەدا دوو لا رىزىيان بەستبوو، چاۋەروانى ھاتنى شابانويان دەکرد. دانىشتوان پرورشورى سى رۆژەى قىستىقاليان بەدەستەو بوو. برىك دەخویندەو بەرىكى دى بەدەستيانەو بە دەيشەكاندەو. لە پر ھەم ھەمە و ورتە ورتو ورتو كەوتە نىوانەو. فەلامەرز لە رىزى دووھەمدا دانىشتبوو. ئاغای موھتەدى لە مېژا لەبەر دەرگادا لەگەل پىشوازيكەرانا راۋەستاو گەلىك خۆى بەزل و شت دەزانى، باكى نە لە ھەزىر و نە لە گزىر و نە

له خودی سهرۆک وهزیران بوو. له بهر پشت قایمی و خویشاوهندی له گهڵ شابانودا زۆرشتی بۆ دهرویشته سهر و كه سیش نهیده توانی له لی له گهڵا بکا. دهستگای دهوڵهتی هینابوو تهنگ و له زۆر كار و بار و شیوهی بهرپوهبردنیانا خوێ تیده قورتاند و ههر نهیتوانیبا دهیگه یانده شابانو. كۆمه ئینکی گهنجی سهرهرووی كه م تا قیكردنه وه و كۆنه كۆمه نیستی له دهوری خوۆ كۆ كردبوو، گالتهی به بهرپوهبه رانی دهوڵهتی شاو چاوساقانی دهستگای سه لته نهت دهكرد و شابانوی وا لی كردبوو له زۆر شتدا به گوپی دهكرد. دهستگای ته له فزیۆن و بریک جوولانه وهی كاری هونه ری و پروپاگندهی دهبرد به پرینگه وه. به شیوهیه کی جیاواز له رهوتی ناسراوی دهوڵت و ههتا وه كو خودی شاو به حیساب دهوڵت و سیسته می شاهه نشاهی به رهو گۆرانكاریه کی ریشه دار و ئه مرۆبی پینمای دهكهن.

شابانو له گهڵ پیشوازیكه رانیدا له دهركای باخچه هاتنه ناوه وه. مه زاری حافز نوقم بوو له نورا له م لاو لاوه تیشکی به هیزی بره ژه كتۆریان رایالی مه زار كردبوو، عیرفان و حیکمه تی حافزی چه ندین به رانبه ر دنواند. خه لکه که هه ر یه که له جینگه ی خویدا راسته پا هه ستابوون. شابانو که چاوی به مه زاری حافز كه وت، خوێ پی رانه گیرا له جیای ئه وهی به رهو جینگه ی ته رخانکراو مل بنی، دوور له به رنامه روو به مه زار رویشته و په نجه یه کی خسته سهر گۆره که ی و چه ند ساتیک هه روا وه ستا و وه رگه رایه وه دواوه به رهو خه لکه که و جینگه ی تایبه ت، چه پله ریزانی خه لک دیسانه قه له ره شه کانی هیناوه قیره و چل به چل: شابانو له جینگه ی تایبه تی خویدا سه قامگیر بوو. لیلی و کار به ده ستانی ده رباریش له پشتیه وه هه ر یه که له جیی خویدا لمیان دا و ئاغای موه ته دی رویشته پشتی «تریبیون» و به ناوی

شابانۆۋە دەست پىكردنى قستىقئالى سى رۆژى ھونەرى شىرازى
راگەياند كە يەكەم بەرنامە لە لايەن تىپى شانۆيى ھامونەۋە دەست
پى دەكا بەناۋى «رنامە»...

زۆرى نەخاياند پەردەى شانۆ ئارام ئارام كرايەۋە «لى لى» ئاورپىكى
لە دواى دايەۋە. ئاورەكەى لەگەل فەلامەرزدا يەكدىيان گرت.
خەلكەكە بى دەنگ دەيان نوارىيە ھونەرمەندىكدا لە ناۋەراستى
شانۆدا لەسەر چۆك دانيشتبوو. دەنگى تەپلىكى نەرم ۋەك دوور بىت
دەبىسترا. چراى نىو خەلكەكە كوژابوۋيەۋە تەنھا تىشكى
پەرژەكتورىكى زەردى كەم رەنگ لە دوورەۋە خرابوۋە سەر جىگەى
دانيشتنى شابانو.

باشه بۆ دهستم بۆ راناوه شینیت؟ تۆ بلی حەز لە ناهید بکا؟ خو
 وه لالا له ریگهی قوتابخانه زۆرتر سهیری ناهیدی دهکرد تا من شیرین
 به سه ربانا دههات و دهچوو، کتاویکی به دهسته وه بوو. جار جار سهری
 له سه ره له دهگرت و دهینوارییه سه ربانی چوار خانوو ئه ولاتره وه. له پر
 شیرین شیرینی هاته گوئی. شیرین به ره و لای پله که هات و سهری
 به ره و خوار شوێ کرده وه و وتی:

– چیه دایه...؟

بزانه شههباز له کوپیه، ده میکه دهنگی نابیسیم، به لای تۆهیه؟

– لای منی چی؟ ئه وسا من به سه ربانه وهم خهریکی دهرس خویندیم.

سه بری قیژاندی:

– یانی چی لای من نییه؟ شپه رزه به دهست و پلی ته ره وه له
 ئاشپه زخانه وه ده رهات. دهستی هه سوپیه سه رانیدا و نیگه رانانه
 وتی:

– ئه ی دادو بی دادا! به خوا به خوا رویشتوو ته دهر وه. شههباز
 بچوو کترین هه لی بۆ هه لکه وتبا فرته ی لیده کرد و بۆی دهر ده چوو. جگه
 له کیلۆنی دهرگا نیر و مییه کی ئاسنیان له سه ره وه به دهرگا دا
 چه سپاند بوو شههباز. گه وه بوویوو، دهیتوانی به دان نیرومیکه
 راکیشی و دهرگا بکاته وه، ده می پیرا دهگه یشت؛ به لام هه رچی کردبا
 هه قلی به وه نه دهگه یشت کیلی بخاته نیو کیلۆن و بایدا و دهرگا

بکاته وه، عه قلیشی پیرا بگه شتبا به دان ئەو کاره ی بۆ دژوار و پیتی نه ده کرا. پارسال له فرسه ته تیکدا رویشته بووه دهره وه، دوا ی شه و و روژیک له پۆلیسخانه دا هینابوو یانه وه.

– کچه تیو! ئەگەر نه رویشته یه ته سه ربان ئاوامان به سه ر نه ده هات.

– ده ی بیخه ملی من. بۆ خۆت تۆ له خواره وه نه بوویت؟

– فلته فلت با برۆینه دوایدا. سه بری تا دهرگای حه وش رویشته و گه رایه وه سه ره پۆشیککی دا به سه ردا و له ماله وه دهرچوو. به ده ست ئاماژه ی بۆ شیرین کرد که ئەو به ره و ژوور بروا... بۆ خۆیشی که وته دهرگا لیدانی ماله کانی خوار و سه ره ئه نجام نک نا ئومید گه رایه وه. شیرین درهنگی کرد و نه گه رایه وه، سه بری په نجه ی ده سه ته کانی به سه ر سکیه وه گریدابوو، نیگه ران و نارحه ته جارهبار چاوی ده سپری. دووسی ژنی دراوسی لئ گلیر بوویه وه. شیرین بی شه هباز گه رایه وه.

– کچی بۆ ئەوهنده ت پتی چوو؟

– ته لیفۆنم بۆ باوکم کرد و ئیستا ده گه ریته وه. فه ره ادیش هاته سه ر گاله دا دایکی قیزانديه سه ریدا:

– بۆ راوه ستاوی؟

– ده ته وی چی بکه م؟

– ملت بشکینه به دوایدا بزانه له کوینه یه؟

– خوا بکا ئەم رمووزنه نه یه ته وه و به لکی رزگارمان بویت ئینشائه لالا! زهره ر و به س. من ئەو ده عبایه به برای خۆم نازانم، له کووچه و کۆلان و گه ره کدا ئاو رووی بۆ نه هیلاوین. دهرگای حه وشه ی توند داخست و وه دهرکه وت له گه ل بۆله بۆلدا. سه بری روو به ژنه کان:

- جا توخوا ئەو قسەيە؟ چى دەلىلى لەگەل كارى خوادا؟
 - كەس نازانیت حىكمەتى خوا لە كویدايە؛ گوڤى لە قسەى فەرهاد
 مەدە، گەنجە و خوینی گەرمة، بەلام شەهباز هی ئەو نییە بەرەلابیت
 و بى چاودیرى و دەرگای بۆ بەرەلاكریت، دەكریت؟
 - هەپرۆ كچه بەو خوايە هەمیشە دەرگامان گىراوہ. بۆچى ئیوہ
 نایینن؟ فیربووہ نیرومیکەى دەرگا بە دان بکاتوہ، ئاوا
 وەدەرکەوتوہ.

رەحمانیش هاتوہ هەردوو چاوى جن جن بووبوویوہ، تەلیك لە
 سوێلى لە ناو دانیئا دەكرماند و سەرى هاتبووہ لەرزین و لەپى
 قىراندى:

- خۆ ئیوہ دوو ماكەر لە مالان، نەئەبوو ئاگادارى بانا. ئیستا بەرەو
 چى دۆزخستانیک برۆم و یەخەى كى بگرم؟ سەبرى جگە لە لەپ
 بەسەر پشتى دەستا کوتان زیاتر وەلامى نەدایەوہ.
 یەككە لە ژنەكان روو بەرەحمان:

- ئاغا رەحمان! قسە هەزارە و یەكی بەكارە. كورپە رۆیشتووہ و
 دەبى بدۆزىتەوہ. نەخۆشخانەيەك، چوزانم پۆلیسخانەيە ئەملاو
 لایەك، خۆ زۆر نییە رۆیشتووہ؟
 سەبرى هاتە جواو:

- فرە فرە سەعاتیکە، بەو وەزعیە دەگاتە كوڤى؟ رەحمان
 وەرگەرایەوہ دواوہ بەرەو كوۆلان. بەدەم سەر لەرزینەوہ دەیوت:
 - نەگبەتى باشە قۆرتى خراپە. سەیر كە خوا چى پىداوم؟ ئەمە
 كورپە یا ترە، سەد خۆزگە لە جوڤى ئەو تریكە كەندایە هەزارى خیر
 بوو دوویشى بەرەكەت.

کابرايهک دوو ههگبه نانی له ولاخیک بارکردبوو پر بهدم دهیقیراند:

– نانه. ئا نانه. پیارا بگهن نهما. چهند مندال و ئافرهتیک دهوریان دابوو لییان دهکری. ههگیز سهروملی رهحمان وا نههاتبوو لهرزین بهتوو رهبوونهوه سهروگویتلاکی خوئی گرت و نهیراندی:

– بهسه لامهسهب شار خاپوور بووه، ئهوپهیری ئهوهیه نهیدۆز مهوه. یا ماشینییک لیتی دابیت، لیتی داوه و جههه نهه، بهدهرهک. بهکۆلانه تهنگه کهدا خوار بوویهوه لای وابوو بهپییان زووتر دهگاته پۆلیسخانه. دهبو له چهند پلهیهک سهروهخواربایه. بیر و فکر و ئهندیشه ی به لای گومبوونی شهه بازی شیتۆکه ی شل و شیواوه بوو. له پشتهوه یهکیک تیی خوری:

– ئاغا رهحمان! من غولام ئه شهه دت بخوین.

رهحمان لای کردهوه کابرايهکی دهمانچه بهدهستی له پشتی خویهوه دی. رهحمان هوکاره ی چهک و تهقه مهنی و چۆنیه تی دهست وهشان و نیشان گرتن بوو. هه کابرای بهدهمانچه ی رووتهوه له پشتی خویهوه دی کوتوپر خوئی کوتایه زهویدا و لههه مان کاتدا دهستی داوه دهمانچه و غولامیش دهستی له کاردابوو. رهحمانیش گورج و گوژ هاته دهست و غولام سی فیشهکی لهسه ر یهک تهقاند یهکیکیان رووکه شانه بهر قۆلی رهحمان کهوت دوو فیشهکی رهحمان بهر سک و رانی غولام کهوت و له زهویدا دریژی کیشاو تهخت بوو. رهحمان بهدهمانچه وهه لئی کوتایه سه ری غولام؛ سوور بوویوو له خوینا. دهمانچه که ی له ولاتره وه کهوتبوو. رهحمان ئه ویشی هه لگرت و رویشته سه ر غولام و پای نایه سه ر سنگیدا و دهمانچه که ی روو به که لله سه ری غولام گرت و وتی:

- نامەردى رۆژگار مەگەر دەمانچە تەقاندن فەنەر و قەلەمبىر بازىيە؟
تۆ ئەشەھەت بخوینە. تۆ رەحمان كوژ نیت، لیت ناپۆرى. لات خۆشە
بە چى بتتۆيىنم؟ بە دەمانچە يا بە تەوشى ھەنجن ھەنجنت كەم،
كاميان دەي؟

غولام دەستى كىر دېووە سپەرى سنگى و دەللكايەوہ:

- ئاغا لەحمان من كلام تۆ مەيكە، بمبەخشە مەلدانەگیت.

- بى شەرەف! ھەقتە مەغزت داغان كەم. بلى دەي كى تۆي
ناردووە؟ عەباس تيغى يا چ سەگبابىك؟ دانەوييەوہو لوولەي
دەمانچەكەي خستە ناو دەمى و لەسەريەكە دەيوت:

دەبلى، دەبلى وەئىلا پەنجەي پيادىنم و ھەوالەي دۆزەخت دەكەم،
بلى نامەرد. غولام دەمانچە لەناو دەميدا بوو بۆ خۆيشى لە ميژدا دەم
و زمانى بل بوو ھەر دەيمنگاند و دەيمنگاند. رەحمان دەمانچەي لە
دەمى و دەرھينا، قۆلىشى سوور بوو لە خوينا. غولام بەدەنگىكى
لەرزۆكەوہ ترسى لى دەبارى وتى:

- ئەگەر بلىم نامكوژيت؟

- نە .

- بلى بەمەلدانەگيم؟

- بەمەردانەگيم.

- عەباس تيغى وتى ئەو ھانى دام، ئەو ناردەمى.

- ئەمە لاي پۆليس دەللى، ئەگەر مايت و نەتۆپيت؟

- ئەگەل نەلیم لە عەباس نامەلدتل وم.

خەلك گلىر بوو بوويەوہ. پۆليسش گەيشتنە بەرەوہ. رەحمان
دەمانچەي خۆي و ھى غولاميشى دا بەپۆليسەكان. غولام لە زەويدا

بوو خوینیکى زۆرى لى رۆيشتبوو به حال چاوى هه لده هيناويه وه .
 ئەمبولاانس بردى و كه له بچه يان له دهستى رهحمان كرد .
 وەرچەرخایه وه :

– مه گەر من بریندار نیم؟

با بگهینه لای ئەفسەرى چاودێر، له وێرا دهتگه یه نینه نه خووشخانه .
 بکه وه به رم... مه گەر ئەیرا ته کساسه؟ یه کیکى دى له پۆلیسه کان
 رهحمانى دهناسى روو به ئەو پۆلیسه وتى :

– هوشیار به ئەوه ئاغا رهحمانه، دهمانچه که شى روخسه تى
 دهولته تى هه یه . مه گەر ناو رهحمان ملکیت نه بیستوو ه...؟

– با، بیستوو مه؛ وه لى هەر ده بێت بیهینه لای ئەفسەرى ئیشک
 مه گەر بۆخۆت ئەوه نازانیت؟

– با ئەوه ده زانم. ده لیم هۆشت به لای خۆته وه بێت کابرا فره پشتى
 قائمه .

دوو پۆلیسى دى رهحمانیان خسته نيو ماشينه وه. کووچه و کۆلان
 ژايرابوو، هه رکه سێک به جۆریک ده یگی پرایه وه. رهحمان ملکى
 چوارکه سى کوشتوو ه، دووانیان پۆلیسه. ده کهس په لامارى داوه،
 کانکسته رى له تاران وه بۆ هاتوو ه، شه ر شه رى ده کیلۆ هیرۆئینه.
 کوردی عێراقى ویستیان ه بیکوژن... ئیتر به ن ویاوى زۆرو زه به نه.
 نه خته کیکى مابوو هه تاو ئاوا بێت. لووتکه کانى بیستوون چوو
 ئافره تیکى میزه ر زیڕین زه ردیان ده کرده وه. شنه بایه کى سارد و
 فینک به کووچه و کۆلانى شارى کرماشانا هۆژى ده کرد.

رهحمان به سه ر کورسییه وه دانیشتبوو. خوین به قۆلیه وه وشکه وه
 بوویوو. ئەفسەرى ئیشک وته کانى دنوووسى :

- ئەو كابرانە دەناسى؟

- بۆخۇي نانا، بەلام وتى عەباس تىغى نارىدوويە تى بىمكۆزىت... وا بزانم ناوى غولامە، غولام نەقاش.

- عەباس تىغى كىيە؟

- يانى ئىيە بۆخۇتان نايانسان؟ چەقۇكىشى ئەم شارەيە، تەواى شار دەينانسان بەگەرەو بچووكەو.

- بۆ دەيەوى بىتكوژىت؟

- وەلامى پىرسىارەكەت لاي ئەو. لە خۇي بىرسە بى شك وەلامىكى ھەر ھەيە.

پەرحمان بەو دەستەكەى بازووى گىرتبوو زامەكەى ھىچ جۆرە مەترىسىيەكى تيا نەبوو لاپەلا گوللەكە بازووى پووكاندىبوو.

- نامنىرى بۆ لاي دىكتور؟

- نارەھەتى؟

- نارەھەت كە نىم بەلام خۇ دەبى بچمە لاي دىكتور. كاپرا بۆ كوشتىم ھاتىبوو. ئەگەر شىپىزە بامە كارمى تەواو كىردىبوو، جى خالىم نەدايە كەللەمى ئاگردابوو.

- باشە ئەم دەمانچەى تۆيە رۇخسەتى ھەيە؟ ئەگەر ھەيە لە كوئىنە سەندووتە؟

پەرحمان دەستى بۆ باخەلى برد و رۇخسەتەكەى خستە سەرمىزى ئەفسەرەكە و وتى:

- نەمكىيە، ھى سازمانى ئەمنىيەتە. دەتوانى بىرسىت، ئەو تەلىفون... ئەويشە ساواك. ئەفسەرەكە دوولاپەرە كاغەزى خستە بەر دەستى پەرحمان و وتى:

– ئەگەر سەوادات ھەيە ئیمزای کە. رەحمان قەلەمی لە ئەفسەرەکە
وەرگرت و لاپەرەکانی ئیمزا کرد.

ئەفسەرەکە دەستی بە زەنگ دانا. پۆلیسیک ھات بە ژوورا و وتی:

– ئەم نامە و بریندارە ببە بۆ بیمارستان با تیماری بکەن و
وەرنەوہ.

زەنگی تەلیفۆن لینی دا و لە بیمارستانەوہ پۆلیسیک بوو ھەوایی
ئەوہی دا کە غولام نەقاش لە مردن پزگاری بووہ و باری تەندروستی
دامەزراروہ ئەفسەرەکە لە وەلامیدا وتی:

– دەبێ ئەژێر چاودێریدا بیت. ئاگاداری بن و ھوشیار کابرا
خەتەرناکە. شریقەھێ ھەور ئاسمانی کرماشانی دادری. پروزەھێ باران
دای دەدا و وردە وردە زۆرتەر دەبوو. فەرھاد یەخەھێ پشت ملی
شەھبازی گرتبوو پەلەکیش بەرھومال دەبیرد و لەژێر لێو دەیوت:

– ریکە دەعبای خوا ریکە. لەم شارەدا ھیچت بۆ نەھیلاینەتەوہ.
شەھباز وەک وا بوو گوێزی بۆ بژمیریت تاویک نا تاویک دەیوت:
ئەخۆم... ئەخۆم... ئەخۆم. لە دوئی بەیانییەوہ لە مال دەرچوو بوو وا شەو
داهاتووہ و ھیچی نەخواردبوو.

– ئەخۆی! ھەلاوردە بخۆی! ژەھری مار نۆشکەھێ ئینشائەللا!
دوو قۆلی کراسەکەھێ شەھباز بێ دەست وەک ریحۆلە بەدوولایدا شوڤر
بووبوو یەوہ جارەویار با دەیانیشەکانەوہ. دوو قۆلی شەھباز زگماک
تەنھا یەک بنگوس بەشانییەوہ پروابوو. کە گۆرانی گوئی لیباتا دوو قۆلی
بۆش و بەتالی کراسەکەھێ جۆریک دەلەرزانەوہ لەگەڵ ریتمی ئاھەنگدا
ھاوکیشی و تەرازووی دەکرد.

– بکەوہ پیتشم پمووزن.

شەھباز چاۋە نەرمە تەنگەكانى بەپەلە پرتاند و خۆى پىرانه گىرا لەسەر دەم كەوت. لاړوومەتى خويىنى پيا چۆرا و بوو بەگىرمانەوہ. لەگەل گرياندا دەيوت: دەخۆم، دەخۆم. خەلكىكى زۆر لە بەر دەرگای مالى رەحماندا كۆيوونەوہ، دۆست و ناسيار و خەلكى كۆلان، فەرھاد ھەروا پشت گەردنى شەھبازى گرتبوو لە ھەوشەى مالى بردىيە ناوہوہ. سەبرى بەرەو روويان ھات... باوشى كرده شەھباز و بەدەم ماچكردنيەوہ دەيوت:

- رۆلە كۆلە وارەكەم! ئەمە رۆيشتى بۆ كوئى؟ خۆمە نيوہ گيانت كردم.
 - رۆيشتبوو بۆ كوئى؟ لە گەرەكى قەرەجەكاندا ھەلەپەرى و چەند ھەتيوگەل كيش تەنەكەيان بۆ لێدەدا. چۆن گەيشتووہتە ئەوى، نازانم.
 - ھەلەپەرى؟

- لەسەر يەك پا ئەو ھندەى تر بوو بووہ رمووزن و مەسخەرە. سەبرى بەفەقيانەكەى روومەتى خويىناوى شەھبازى سىرى و لای كرده لای فەرھادەوہ:

- برۆ فرىاي باوكت كەوہ خەرىك بوون بىكوژن، ھەر خوا رەحمى پىكردوہ.

- كى ويستوويەتى بىكوژيت، ئەمە كەى؟
 - چوو زانم كام سەگبايان، بۆچى يەك و دووانن؟ دواى تۆ لە كۆلانەكەى خواروہ تەقەيان لى كردوہ وا بزنام پۇليس دەست بەسەريان كردوہ و لە پۇليسخانەيە.

- برۆم بۆ پۇليسخانە، دەيدۆزمەوہ؟
 - تۆ برۆ خۆ گوم نابيت، ئەوان دەزانن لە كويىە و چۆن چۆننە و چ باسە. ھەرچى بوو خەوہرم لىگەرئىنەوہ.
 فەرھاد ديسان لە مالى وەدەر كەوت.

کاک دلشاد! رامه وهست، فریا که وه با یه کدی ببینین، تهلیفو نه که هی داخست.

دلشاد ناشوفته گی رووی تی کرد و که وته له یه کدانه وه وه: نه وه یانی چی؟ قهت و هه رگیزم وام نه دیوه. به خوا به خوا قه و ماوه. نه فسه ریکی نیو دهستگای ئاسایش له خوړا وا نالییت، ده یلیت؟ نه گهر یه کیکیان لی گیرابیت ده بیت به قیه ی شانکه که بو ی دهرچن تا گیروده نه بن یا خوا وا نه بیت.

دلشاد په له په له به خو کو کردنه وه وه خه ریک بوو، دایکی هاته سه ری په له وه ره روشی دلشادی دی ههستی کرد کاریکی بو پیش هاتووه. نیگه رانانه وتی:

- چییه رۆله شتیک قه و ماوه؟

- نا دایه! هیچ نییه هاو رییه کم ئۆتۆمبیل لی داوه و دهرۆم بو خهسته خانه بو لای.

- خه تهره؟

- باهر ناکه م.

- خوا بکا خه تهر نه ویت. خو زۆرت پی ناچیت، ده چیت؟

- نا باوهر ناکه م. رویشتن به دهست خو مه و گه رانه وه به لای خوا وه یه.

- لا به گوڤی شهیتان کهر بیت.

دلشاد له مال وهدرکهوت. فکر و زکری به لای نه و دوو وشه ی «نه بو عیرفان» هوه بوو. لای براده رانی ریخراوی سهره وه نه بو عیرفان به «فریشته» ناو ده برا. زور که سی له گرتن و مردن و پت پتی رزگار کرد بوو. نه مجاره زور به په له و په روشه وه دو ابوو. ده ی دلشاد وا مه که بو وا به په روشی؟ مه ژلیژی، هرچی بووه، بووه. که هیشته بووه لای کولانی چی که ی ژوان. له دووره وه ئوتومبیله که ی راگرت و به پیان خو ی گیانده ده رگای مالیک و زهنگی لیدا رویشته ژوره وه جگره خو ریکی نه کیشا «نه بو عیرفان» یس که هیشته. تاویک به ده می خوشکه که په وه وه ستاو خو ی گیانده لای دلشاد و بی یه که و دوو وتی:

- کاتیکی و امان به دهسته وه نییه. نه گهر به بالی مه لا رویشته ویت ده بی خو ت بگه یه نیته برادران، پیلانیکی که لیک خویناوی و نامه رانه یان ریخستوه. کومه لیک مه لا و پیایو ئاینیان گلیر کردوه ته وه و نه مرق سعات ه وتی به یانی به ره و باره گای «بارزانی» و هر ی که وتن و چند که سیک له و مه لایانه یان خه له فاندوه که وته کانی سه روک بارزانیان بو تومار که ن. له جویه ی ریکورد پشتوینی پر له (TNT) یان له ژیره وه بو به ستوون تا له بندهستی «بارزانی» دا بیته قینه وه.

- تو بلتی پیارا گهم؟ خو زگه زووتر نه مهت بوتایه.

- کوره زووتری چی؟ من نه م به یانییه به ریکه وت زانیم. به هر جوریک بوو له دایره وه ده رها تم، هر وا پیا گیشتم.

- به لکو بزانیته نه مرق ده گنه خزمه تی «بارزانی» یا سبه ی یا که ی؟ هر راسته وخو نه مرق نه گنه خزمه تی، پیا راده گهم.

– كەواتە ھەرچى زووتر بەرىكەۋى درەنگە ، تۆ بىرۆ دەرەۋە ، من
دوایی بەدواتا لەگەل «ساجىدە»ى خوشكم دەرپۆينە دەرەۋە . قايم كارى
زىيانى نىيە ، ھەيەتى؟
– نا .

مالى «ساجىدە»ى خوشكى ئەبوعىرفان كەوتوۋەتە گەرەكى
سلىخەۋە مېردەكەى ساجىدە دووسى سال لەمەۋبەر لە پروداۋىدا
كوژرا . پىش ئەو پروداۋە لە بازارى شۆرىجەدا كۆتالى بەكۆمەل
دەھىنا و دەيفرۆشتە دوكاندارەكان و شارەكانى سەروو و خواروۋى
عىراق . خانەكەى لە خەلكىدا جوممەى دەھات . بىرىك كەس لای وابو
ئەو پروداۋە لە خۆرا نەبوۋە بەدەسىسەى بازىرگانەكانى نىو
شۆرىجەۋە پروۋى داۋە بوۋە بەقوربانى ملمانى بىدەۋ ھەبەى نىو
بازارى شۆرىجە . كەس نەيدەزانى «ئەبوعىرفان» لە بنەچەكەدا كورده
و بۆ خۆيشى ۋاى بەدەرنەخستبوو . لە كۆلپىژى پۆلىسدا لەسەر
لىستەى بەعسىيەكان ۋەرگىرابوۋ بوۋبوۋە ئەندامىكى تىكۆشەرى پر لە
جموچۆلى حزب و سەرپەرشتى بىرىك لە كۆپوونەۋەكانى حزبى
ئەفسەرەكانى ئاسايشى دەگرتە ئەستۆ تا رادەپەك بىرىك لە
ئەفسەرەكانى ئاسايش ترس و خوتورەى راپۆرت نووسىنى
«ئەبوعىرفان»يان لە دلدا دەپەرۋەراند و بەپارپىزەۋە مامەلەيان لەگەل
دەگرد و بەچاۋ و گوپى حزبىان دەزانى .

دلشاد سرک و سلۆك لە مالى «ساجىدە» ۋەدەر ھات و خۆى
گەياندە مال و دايكى بەپىرىيەۋە ھات:

– ھا رۆلە ھاۋرىيەكەت چۆنە؟

– چۆنە؟ مرد و ۋا لەگەل تەرمەكەيدا دەرپۆم بۆ ھەۋلىپر . نىگەران

مه به توانیم سبهی دیمه وه... نه هاتمه وه دووسبهی دهگه ږیمه وه...

– باشه بۆ وا به په لهی...

– دایه من له گه ل تهرمدا دهرۆم، به جیم بهیلن شووره ییبه رهسم وایه به دواى تهرمه وه بیت...

– خوا سه بووری دایک و باوکی بدا ئیشه لالا! ئه بی له چ حالیکدا بن؟

دلشاد جلی خستبووه ناو ژانتا و له کاتیکدا له دهرگای ژوور دهرۆیشه دهروه لای به لای دایکیه وه کرد و وتی: خوا حافیز!

– غهوز پشت و په نات بیت، برۆ به سه لامهت له ژیر ليو ویرد و سه لاواتی ده خوینده وه. دهستی دووسی جار سوور دا و پفیکیشی کرد دلشاد به ږیکه وتبوو سه دان بیر و له یه کدانه وهی له بیر و ئه ندیشه یه دا شه ره قوچیان ده کرد. سه ږیکه و هیناومه و نایگیرمه وه.

ئه مانه دهستبه ردار نین وهک تۆر و ماسی پیمانوه ئالکاون. ده لئی ماره مان له سه ریان بر او ه، خو وه لالا حقی خو یانه هرچی بکه ن. دوژمن دوژمنه. جا کی هیه دوژمندار نه بیت؟ به دبه ختی ئیمه له وه دایه دوژمنه که مان نامهرد و دل رهقه. له مندال و پیر و میر و گزیر دهست ناپار یت، له نيو رهگه زپه رستیدا توا وه ته وه.

ههستی به خاوبوونه وهی ئۆتۆمبیله کهی کرد. گیری بۆ گوږی، هه لمه تی هاته وه سه رخوی و گوره شی زۆرتر هاته گوږیه ک. دوو جار وتی: همه رین ئا همه رین. به سه ر ته پۆلکه ی سه ر جاده که وه کیلی گوږی همه عه لی کوردی دی و دای به سه ر سووکانی ماشینه که یدا قیراندی: سه د رهحه ته ت لی بیت خو وه لالا راست ده که ی ئه وه سا بونی کوردستانم هاته که پۆ. چ بونیکی سحر ئامیز. ئاوابی ولات! هه زاران

سالە لەژىر سىمى ئەسپى ھىرشبەرانداى يەشتا ھەر زمان و بۆن و دوان و دەوروبەرى خۆتت پاراستووھ و دلفراوانە زۆلم و زۆر و زەوتت گرتوھتە خۆ و ھەك خۆت ماويتهتەوھ، ئەگەرچى تەواوى راز و گرفتارى رەگەزى مرۆف لە سىيۆكەوھ دەستى پىكردووھ ئىمەى كورد ھەزاران باخى سىيۆ و ھەنارى ولاتەكەمانيان لە ريشە كەندووھ و ھەكو خۆمانىش ماينەتەوھ. لە ئاوينەكەوھ كىلى گۆرەكەى كوردى دى و لەبەر خۆيەوھ: پىم سەپىرە ئەو گۆرەيان تا بەئەمرۆ چۆن ھەلنەكەندووھ؟ سەرىكى سووردا و بۆلاندى: جارىك بەزىندووھ كانمانەوھ خەرىكن و نەيانپەرزاوھتە سەر مردوووان. دووز و تازەخورمانووشى تىپەپراندا. دووكەل و ئاگرى باوھ گورگور بەرەو ئاسمان تەنورەى دەكرد ، ساپەى شارى كەركووكى ئىستا و ئارابخا و كەركىنى سى ھەزار سالى لەمەوبەر لەژىر چەكەمەى عەسكەر و گورەى فرۆكەى سىخۆرى و مىكى نۆزدەو بىست و يەك و لىوشنى ھەرە زلى ناپالم فرىدەر بى دەنگى شارى دادەدرى... دلشاد ئەگەرچى برسیتى تەنگى تىھەلچنى بوو نەپىەرژايە بەر برسیتى و بەچاكى زانى درەنگ نەكا و رىگەى ھەولپىر بگرىتەوھ بەر. كەوتە بىرى ياسەمىنەوھ. لەبەر خۆيەوھ وتى: خۆزگە تەلىفونىكم بۆ دەكرد. تۆزى ماتى كرد و: ناچاربووم، ھەوالەكەى ئەبوغىرفان پەشوكانمى. دەى ھەمووى دوو رۆژە، خوا ھەز بكا زۆر ناكىشىت و دەگەرپىمەوھ چاكم كرد لام نەدا. دەى كەرەسپى برۆ با فرىاكەوم. خوا ھەز بكا بۆ سەعات چوارى ئىوارە دەگەمە لايان، پىم وانىيە رىگام پىبگرن. كاتى راپۆژە، سەختى لى نانوون. پارەم پىيە بەپارەش بووھ لە خالى پشكنىن دەپەرمەوھ. زوربەيان دز و دەخەلن... كەيشتبووھ شارى ھەولپىر بەرەو رىگەى سەلاحوودىن پىچى كرددوھ لە

دواوه ماشينېك به ته واوى هيزه وه خوځى پيامالى سهرى داي به شووشه پيشه وه... خوځين به روخساريدا شوږبوويه وه تگ تگ دهچكايه سهر سنگ و به روځكيدا... دلشاد به دژوار له نوتومبيله كهى دابه زى. له م لاو لاهه خه لك كوږونه وه، لووتى پيكابى شو فرليت سنووقى دواى نوتومبيله دلشادى پريس كردبوو... دلشاد به تووږه بوونه وه وتى:

– مه گهر كوږى، نه مه ليخوږينه دهيكه؟

كابرا چاو دهر پوقيو نالوز و شه رنه ننگيزانه هاته پيشه وه به عاره بى به جنپودان... دلشاد وه لامى جنپوه كانى دايه وه: سهر كه يه شتا نه وه قسه ده كا؟ دلشاد حقه بوى له دواوه ليدر ابو سهر و گوږيلاكى خوځيناوى، دواى نوتومبيله كهى نووسابووه شووشه دواوه.

يه كيك له ته ماشا كه ران قيراندى !

چاوتان له ته شقه له يه. نه م سه گبابه نه تږى و ده شوهر پيت. يه كه دووانيك هاتنه لاي دلشاده وه. كابراى عهر ب كه و ته تنگه به ريبه وه. هه ليكي شايه ده مانچه و دوو ته قهى به ناسمانا كرد. دووسى پولىس كوږونه وه... كابرا قيراندييه سهر پولىسه كاندا: من سه روانى ناسايشى هه وليرم. نه م سه گبابه م بى بگرن. جنپوى به من و به ده و له تيش داوه.

دلشاد ده مى بوو به ته له ي ته قيو. نه مه چه ندى به چه نده؟ دلشاد له يه كى دايه وه سه رنه ناته سهرى چاكتره و سهرى شكاوه، شكاوه؛ نوتومبيله دارزاوه و له دواوه لى دراوه، دراوه. كاره كهى له وانه گرن گتره له كابرا نزيك بوويه وه، له سه رخو و نارام وتى:

– سهرم شكاوه و نوتومبيله كه شم وا ده بينى دارزاوه و له دواوه ليت

داوم. داوتە، داوتە. فیدای تۆ بى و لىم گەرى.

- لىت گەرىم؟ بۆ ھەركەس بۆ خۆيەتى؟ بۆچى لات وايە شار بى
خاوەنە؟ چوار پەنجەى دەستى نووسانده يەكەوہ و يەك دووجار
دەستى ئەم لاو لای کرد و ھەرەشانە وەلامى دايەوہ:

- ئەمشەو لە گۆرت دىم، ئا تۆ سەورم لىكە.

- ئى كاكە ئۆتۆمبىلى تۆ ھىچى لىنەھاتووہ، ھەرچىشى لىھاتووہ
فەرموو دەى، دەبىزىم؛ ماوتە؟

خەلكەكە چەقۆيان لىدابا خوينيان لى نەدەھات.

كابرايەكى ريش سىپى لە كابراى عارەب ھاتە پىشەوہ، دەم
چەرموانە وتى:

- ئۆتۆمبىلە و لەيەك دەدەن. ئەوہسا كابرا ئامادەى بژاردنە. لىي
گەرى با بروا.

- تۆ گووت خواردووہ، ئەو قسانە دەكەى. تا ھىزى تيا بوو مالى
بەبناگووى پىرەمىردا و مېزەرى كەوتە زەوى.

دووسى پۆلىسى دىكەيش گەيشتبووہ بەرەوہ، تا دەبوو خەلك
كۆمەلەى دەکرد.

كابراى ئاسايش دەمانچەكەى كردە بەرۆكىدا و قەلەم و كاغەزى
دەركرد و ئالۆزانە روو بەپۆلىسەكان:

- ناوتان چىيە؟ ئەو كابرايەم بۆ بوەن بۆ مەركەزى ئەم نزيكە و وا
من دەرۆم ئەگەر تا نيو سەعاتى دى لەوى نەبىت، سزايەكى واتان
دەدەم لە بىرتان نەچىت. سواری ماشىنەكەى بوو، توند و تىز بۆى
دەرچوو. خەلكەكە ھاتنە يارمەتى دلشادەوہ بەپال ماشىنەكەيان

خسته لاوه و ئاويان بۆ هينا و سەر و پرووی شۆرد و چوار پۇلىس له ترسى سزادانا له دلشاد دوور نه ده كه وتنه وه. يه كيك له پۇلىسه كان روو به دلشاد:

– فەرموو با برۆين. باش گویت لیبوو ئەفسەرى ئاسايش چى پى وتين؟

– خو كه ر نيم، ليم گه رين با بزائم ئۆتۆمبيله كه م كار ده كا يا نا له يرا به جى نايه لم، ده به يلم؟
سوچى خسته ماشين و ماشين كه وته گه ر.

تا پۇلىسه كان ويستيان سوار بن پاى نا به بانزىنى ماشين دا و بوى ده رچوو.

پۇلىسه كان دا يانه بهر ته قه، پۇلىسيك خوى گه يانده ته ليفوئى يه كيك له فرۆشگاكان و هه والى گه يانده دا يه رى نا وه ندى. خه مى دلشاد ئەوه بوو هه رچۆنيك بووه خوى بگه يه نيته براده ران و به رى پيلانه كه بگريت، با وهك دواى ماشينه كه ي هارابوو به يه كدا هيچ له گورج و گولى كه م نه كردبووه به ريگه ي سه لاحديندا داكشا. بيري له خالى پشكيني سەر جاده ي نه كردبووه وه. هه ر گه يشته خاله كه له چوار لاوه ده وريان دا و هينايانه خواره وه. دواى كوتانيكى باش كه له پچه كرا و يه كراست برديان بۆ دا يه رى ئاسايش و هاويژتيانه ژووريكه وه. يه شتا چاوى به تاريكى ژووره كه رانه هاتبوو. له بهر خو يه وه وتى:

– گه وره م! ببووره. ئەوه ي له توانامدا بوو كردم. دياره ده ستنى ريكه وت له به ختى من به هيز و توانا تر بوو. نه يه يشت ئەو شانازيه م دوچار بيت. خو ي پيرانه گيرا هۆن. هۆن فرميسك به چاويدا داچۆرا.

دەرگايان لى كىردەۋە پەلەككەش گەياندىانە بەر دەستى نەقىبى ئاسايش. كە بەۋ شىۋە دىلشادى دى قاقا پىكەنى و پچىپچىرتى:

- ھەر چاۋم پىت كەوت زانيم حىزىشى. باشە بۇ راتكرد؟

- ترسام.

قىراندى بەسەريا: ھەيوان! بلى گەورەم.

- گەورەم ترسام.

- جا ئەۋەندە ترسنۆكى بۇ ئەترى و بۆچ ئەۋەرى؟

- گەورەم! نە ترى بووم و نە ۋەريويشم. بەرپىگە خۇما رۆيشتووم

لە پر مالىوتە بەدواما. سەر شكاو و ئۆتۆمبىل دارزاو ھىچىش نەئىم؟

بۇ تاۋىك خۆت بخە شوئىنى من و ئەۋ دەم بىريار بدە.

- ئەۋە دواى ئۆتۆمبىلەكەت ۋا ئەمشەۋ نۆرەى دواى خۆتە.

تەلىفونى سەرمىزەكەى زىنگاپەۋە، دىلشاد كەۋتە بىرى ھەلۆيىستى

خۆيەۋە، ھەروا دەينوارپىيە جوۋلانەۋەى دەست و سەروملى نەقىبەكەدا.

دانە زەردەكانى لە تويىيەى دوو لىۋىيەۋە جارجار دەردەكەوت، چاۋە

ساردەكانى ئارام دەپرتاند. پەنجەمۆرى دىل رەقى و دەروونىكى

ئاشوفتە ۋ ئالۆز و خويناۋى دەكرد.

نەقىب تەلىفونى داخست و پرو بەدىلشاد:

- تۆ جنىۋت بەمن دا؟

- گەورەم من ۋەلامى جنىۋى جەنابتم داۋەتەۋە. خۇ غەيب زان نيم

بزانم جەنابت نەقىبى ئاسايشى، غەيب زانم؟

- ھەيوان! من لە تۆ دەپرسم.

- بەلى قوربان! تۆ لىم دەپرسىت، خۇ دەبى ۋەلامت بدەمەۋە،

نەيدەمەۋە؟

ئەمشەو دارکارییه کی چاکت دەکەم، لە چاوت دیاره پیاو خراپی. بۆ
شک لە ڕیکخراویشدا ی نیت؟

– بە چی کیشانەیه ک؟ بە کام حەق؟

– سەیر سەیر... خۆمە باسی کەیل و کیشانەم بۆ دەکا، حەقم
پێدەسەلێنیت بەخوا تەواو.

– ئە ی تەواو لەسەر هیچ منت گرتوو و تازە دەتەوێ دارکاریشم
بکە ی، دەشم خەیتە تەنزیمەو.

نەقیب لە پشتی میژ راپەری و دووسی شەپەلاخی کیشایە بناگوێی
و سەر و ڕووی دڵشادا. دڵشاد هەروا راونستابوو، زامەکە ی
کولایەو... ئەوی بۆی هاتبوو پیاوانەگەیشتبوو. هێندە نیازی
بەپارانەو و لاکانەو نەمابوو. لەوانەش گوزەشتە هیچ هەلە و
تاوانیکی لێی نەو و شاوئەتەو تا چەکەرە ی لێ بکا.

ڕوو بەنەقیب: بۆچی تۆ من بەکا و دەزانی؟

نەقیب چاوی جن جن بوویەو و وتی:

– چیت وت؟

– دەلیم ئەم زۆلم و زۆرو لێدانەت دەگەینمە لێپرسراوان... بۆچی لات
واپە ولات بۆ خێوو خاوەنە؟

– دەبێ ئەو باش بزانی من لەیرا خاوەنی ولاتم. من یانی یاسا و
دەولەت.

– هەر چوارە ی وەک تۆ شیرازە ی کاروباری هاراوئە سەرێه کدا.
تازە تۆ بۆت نییە ئاوا رەفتاریکم لەگەلا بکەیت.

– بۆ نییە؟

- نەخەير بۆت نىيە، دەولەت لەگەڵ كورددا لە راوێژدايە. ئەم رەفتارى تۆيە كارىكى وا دەكا زەرەرو زيانىكى زۆر بەخەلكىكى دى بگەيەنيت. شياو دەست لە پيرەمىردىكى ريش سىي هەل بەينيتەو؟

- هەرهشەم لى دەكەي؟

- پىم نالىي تازە لە چى بترسم؟ بى تاوان ئەوى توانيوته پىمت كردوو ئەگەر باسى راستەقىنە بكەم، هەرهشەيە؟ لەيرا دەرچوم شكاتى خۆم دەگەينمە لىپرسراوان... با بگەرىمەو بەغدا.

- خۆمە بەغاييشە... نالىي بۆ هاتوى بۆ ئەيرا؟

- خۆ پەتاتە نيم بى ريشوو بم. خزم هەيە، خۆيشم هەيە. ياساغە سەريان لىدەم؟

- ناوت چيە؟

- دلشاد.

- دانىشتوى كويى؟

- بەغدا.

- كارت چيە؟

- پەيكەرسازى.

- چى؟

- پەيكەرسازى.

- هەى تر. جا توخوا ئەو پيشەيە؟

دلشاد هەردوو لەپى پان كردەوو وتى:

- لە ئاوا هەل و مەرج و چوارتەنىشتىكدا... نەوئەللا پيشە نىيە.

- يانى بەم شيوە دەتوانى پەيكەرى منىش دروست بكەي؟

- به ئاسانی.
- له چی؟
- له قور، له ژیر لیوهوه وتی: له سه نیریش.
- چیت وت؟
- وتم له قور و له قوری دهستکردیش.
- ئیستا ده لئی چیت پی بکه م؟
- بۆ خۆت ده زانی بی تاوانم و هیچم نه کردوه، زهره و زیانیکی زۆرت پیگه یاندووم. سه روگوتیلاکمت شکاندوه ئه وه بۆ دوانزه سه عاته دهست به سه رت کردووم و ئه گهر هه وه سه؟ به سه، ئه گهر ته سکینییه ئه ویش ته واو. دارکاریشت کردووم.
- با وهک ده توانم چند سالیک گلت ده مه وه نازانم بۆ ده مه وئ به ره لات بکه م؟
- گیتز مه به، من ده زانم چونکه دنیای له وهی بی تاوانم.
- ئه فسه ره دهستی به زهنگدا نا. له نده هوریک هاته ژوورا ره شتاله یه کی زل زه لام نووری محه مه له روخساریدا نه ده بینرا پای کوتایه زه ویدا و وتی:
- به لئی گهره م!
- ئه م کابرا ببه دره وه به ره لای که.
- له نده هورپی ره شتاله که، دهستی له قوئی دلشاد گیرکردو به ره و درگا په له کیشی کرد. دلشاد وهرگه رایه وه و وتی:
- ئه ی ماشینه که م؟
- ئه فسه ره وه لایمی دایه وه. راوهسته. روو به ره شتاله: فله یح ئه مه وهره قه ی به ره لایمی ماشینه که شی. فله یح نامه ی وهرگرت و دووباره

دَلشادى پەلەكئىش كرد. دَلشاد ھەر لە بىرى پىلانەكەى بەغدادا بوو. لەوہ دَلنيا بوو ھەرچى بووبىت تا ئىستا بوو، تازە ھىچى لە دەست نايە... بەلام خۆى پىرپرانەگىرا خوا خواى بوو چركەپەك زووتر لەو گۆرستانە وەدەرچىت و ئاگادارى رووداوى بىت.

كابراى رەشتال، دَلشاد و ماشىنەكەى لە دەروازەى ئەمنى ھەولير وەدەر برد و چەند ھەنگاو بەولاوہ لە ماشىنەكەى دابەزى و بەدەست ئامازەى بۆ كرد تا داکئىشىت و بروا. لە دلاوتى: تۆ دابەزە و ملت بشكىنە، من رىگەى خۆم دەزانم. لەسەر شەقام پىچى كردهوہ خۆى گەياندە ناو بازار، شەقام و بازار بى دەنگىيەكى سامناكى پىيەوہ دەردەكەوت. ژمارەى برادەرىكى دەزانى بەچاكي زانى تەليفونئىكى بۆ بكا. لاى دوكانىكدا راوہستا و رۆيشتە ژوروہوہ بۆ تەليفون كردن. زۆرى نەكئىشا ھاتە دەروہوہ بۆى دەرچوو. خۆى گەياندە مزگەوتى گەورە و بەرەو ئاودەست مىلى نا. ماوہىەك خۆى خەرىك كرد و بەھىمنى چاوہچاوہ بەرەو دەرگای مزگەوت وەرپىكەوت. برادەرەكەى دى لە نىو تاكسىيەك دادەبەزى خۆى پىي گەياند و پىكەوہ سوارى ماشىنەكە بوون. ھەرکە سواربوون پەشۆكاوانە پرسى:

- بۆ خاترى خوا. بلى بارزانى سەلامەتە؟

- لە ساپەى خواوہ ئەو سەلامەتە، بەلام چەند برادەرىك شەھىد بوون، يەشتا بەوردى لە رووداوہكە ئاگادار نىن. ئەوہندە نەبىت رادىو ساغ و سەلامەتى سەرۆك بارزانى بەمىللەت راگەياندووہ.

دَلشاد ماشىنى راگرت و دوو سى جار ھاورپىكەى ماچ كرد و دەستى بەرەو ئاسمان راگرت و چەند جار سوپاسى خواى كرد و فرمىسكى خۆشى بەچاوانيا داچۆرا.

- نه توت كهی دهست به كار ده بئت. من ته وای هاتو چۆم له به ره. ئەوهنده به دوايه وه رۆشنتووم، يهك دوو جار يش قسه م له گه ل كر دووه. چييه هه ر ئەمرۆ و سبه يني م پئده كه يت و به دواي ده خه ي...؟

- عه باس دهسته سه ره هه ور يش مينه كه ي له گير فان ده ره ي نا و خسته ي پشت ملي و دوو چمكي به سه ر سنغييه وه شو ر بوويه وه... تا ئەو دهمه له سه ر چۆك دانيش ت بوو، هه ستايه سه ر پا و كه وشه چه كه كاني كر ده دم پايه وه و وتي:

- ههسته برۆين.

چاوه پرواني ئيسي موشي نه بوو له ژوور وه ده ره چوو. «ئيسي» ش هه له په له كه وته دواي و تاويك سه يري به رپاي ده كرد و تاويك سه يري عه باس. ئاخري خۆي گه يانده لاشاني و له سه ريه كه يهك دوو جار وتي:

- ئي، نه توت به رنامه ت چييه؟

عه باس تيغي لاي كر ده لايه وه، له سه ر خو وتي:

- وس به، بيدهنگ.

«ئسي موشي» له پي راستي خسته سه ر ده مي:

- باشه... ه ه من وا لاي لالم. ب... ب... به س شتيكم پي بلآ؟

- به رنامه م گو رپوه گو رپي. ئەم بيگه ره و به رده يه ي پئناوي. به يهك

په نجه ي دووسي جار داي له لاي سه ري و وتي:

– عهقل... عهقل... کهربازاری بهسه، بهس.

«ئسی موشی» سهسامانه تیئی دهنواری. له دلا وتی، تو و عهقل؟
ئهمه چهندی بهچهنده.

وتی:

– چیت وت؟

– مهگەر هیچم له دم وهدەر هاتوو؟

– نا شتیکت وت؟

– وه ئیمام حوسهین ه ه هیچم نهوتوو؟

– کهواته با خوّم پیت بلّیم، بهلام فرزت لیوه نهیهت تا تهواوی دهکهم.

ئی؟

دیسان «ئسی» دهستی نا وه سهر دهمیوا ئینجا لهپی لابر دو وتی:

وات ل ل ل لاخوشه؟

– تو دهنانی ئەم (سودابه)یه یهکجار ژیر و تیگهیشتوو...؟

«ئسی» دهستی لهسهر دهمی لابر دو و وهلامی دایهوه... ئا... ئا... ز... ز...

زهمانیکه دهنانم... مه... مه... مهگەر له رووی گهوجییهوه... ت... توی

ههلیژاردوو؟

– موشی براسهگ نه موت ورتته له دم وهدەر نهیهت تا تهواوی

دهکهم؟

– ئاخو... ن... نابیت وهلامی پرسیارهکته بدهم... مهوه؟

– باسی فراندنی فههادم بو گێرایهوه... گالتهی بهعهقلم دهکرد و

دهیوت جا ئەم فرکان فرکان و ههراو بهزمهیی بو چییه؟ دهی وهره و

بهزۆر بیخهنه نیو ماشین و درمانی بیهوشی و لهو دهشت و دهره و

چوزانم. نىخە نىخ و سىرپ سىرپ، چىيە؟ سى چوار زەلام
مىرمندا ئىكياڭ فراندوۋە دەيانەۋى سوارى بىن. بەدەم پىگەننەۋە
دەپوت. گەۋجى ۋەك ئىۋوم لە ھىچ دىۋ ديارىكدا نەبىستوۋە و
نەدىۋىشە.

— سەد پەحمەت لە ب... ب... باۋكى! زانيم ئ... ئ... ئەمە تەككىرى تۆ
نىيە...؟

تا ئەو دەمە شان بەشان دەرويشتن بەرىگەۋە، عەباس لای كرده لای
«ئسى» يەۋە و كرى بەگويدا:

— موشى براسەگ بۆچى ئەۋەندە من بەكەر دەزانىت...؟

موشى دەست و پەنجەى عەباسى گرتبوو لەسەر يەك دەپوت:
گشتان ك... ك... كەرىن... كەرىتەتى ن... ن... نىعمەتى خوايە... ھەموو ك
ك كەس ناگاتە ئەو پ... پ... پلە و پاىە بۆچى كەرىتەتى گ... گ... گۆترەيە
و ھەموو كەسى پىدەگا؟

— تۆ نەتھىلا تەۋاۋى كەم. دەلىم، دەلىم «سودابە» ژىرە، ئافەرە ژىرە.
پرسى مەبەستتان لە فراندنى ئەو كورە چىيە؟

وتم: دەمانەۋى ھەتكى كەين و سەرئەنجام حىزى كەين حىز. داخى
بچىزىنە دلى باوكىدا.

وتى: ھەتك كرىن جودايە و حىز كرىن شتىكى دىيە. مەگەر
نەتبىستوۋە وتراۋە بەزۆر گايىن بەحىز نايىت؟

وتم: با بىستوۋمە، بەلام بەلای مەۋە فەرقىكى ئەوتۆى نىيە. لە
ھەردوۋ حاللەتەكەدا گايراۋە.

ھەروا پىكەۋە شان بەشان ھەنگاۋيان دەنا «ئسى» لەپىر ۋەرگەرايە

دواوه و سى چوار ههنگاوئىكى نا، هيچ رهوتى خوئى تىك نه دا... «ئسى موشى» هه بهو توند و تيژييه گه رايه وه لا شانى عه باس.

عه باس دهسته سىرى پشت ملى وه دهر هينابوو شوئى كردبوويه وه و جار جاريكيش وهك قامچى راي ده وه شاندا و... ده ته قيبه وه.

وه نه بيت ته نها رهفتار و ههنگاونانى «ئسى» له مشك دهچوو، سه روگويلاكيشى وهك رسقيكى گه وره وا بوو. دوو دانى سه ره وهى له نيو دوو لىوى وه دهر هاتبوو. كه پوو به رانى شوئ بو بوويه وه سه ر چه ناگه ي تيژيدا به پيئ نه نذازه سه روگويلاك و ته نه و پاولي له گوئره ي نه ده هاته چاو، به تاييه ت سه رى وهك و ابيت خرابي ته نيوان دوو به رده ئاشه وه. سه رجه م گه ليك له گيانله به ريكي «رسق» نما دهچوو.

له نيو دهسته و دايه رهى لات و چه قوئكيشه كانى شارى كرما شاندا تا نه و ترايه «ئسى موشى» كه س نه يده ناسى. به ره گه ز له تور كه كانى ده ور وه رى شارى قه زوين بوو. ته واوى خي زانى له بوومه له رزه گه وره كه ي «بوئين زه هرا» ي ده شتى قه زويندا تياچوون، له بيكه سيدا خرابووه هه تيوخانه وه. ئيتر له هه تيوخانه كاندا ده گوئرزايه وه تا له هه تيوخانه ي شارى كرما شاندا گيرسايه وه و له ويرا پاژنه ي پيا هيناو بوئى دهرچوو. شه قام و خان و گه راژه كانى كرده هه وارگه ي هه ميشه گى و دزى و چه قوئكيشى و قاچاخ فروشتن و ياسا شكاندنى كرده پيشه و له نيو دهسته و تا قمه كاندا به «ئسى موشى» ناوى دهر كرد. جار جاريش ده بيوت له بوومه له رزه دا ديوارم به سه ردا رماوه بوئه وام ليده رچوووه. ئسى درؤى ده كرد، بو خوئى و ابوو زگماك به د قه واره هاتبووه دونياوه.

- ئی ع... ع... عولياموخه دهره (سودابه) خانم چی فه... فهرموو؟
 دوو کهسی له قاوهخانه کهی مه شدی «عنايه تدا» دا دانیشتبوون
 دوو کهس له ولاتره وه سهریان بهیه که وه نابوو. عه باس که وتبووه
 خیسه کردن لیان.

«ئسی» ژهنديه عه باسه وه چیه ته رازووت تیک چوو و که یفت
 قورمیش نییه، شتیک بووه؟

- عه باسی سهری به ره دوو کهسی دوور پراوه شاندا و وتی:

- مه گهر ئه و دوو نامه رده نابینیت؟

ئسی موشی له ژیر لپوه وه وتی:

- با... چ... چ... چکارهن؟

- دهسته و دایه ره ی ملکین، ملکی.

- ده لئی د... د... دهست بهیه خه بم له گه لیا نا؟

- نا، نا، نایه وی. چی شتیکم بو لپان و نه وهنده چه وره بهشی

هه موویان دهکا، بستیک روئی به سه ره وهیه.

- ده... ده باسی که، گیانم دهر چوو.

- خوا بکا گیانت دهر چیت ئینشائه لالا! سودابه دهیوت فه قهت پیم

نیشان بدن و بمخه نه سه رپچکه ی روژانه ی، بزانه رووت و قووت
 دهیخه مه به رده ستان یان نا.

- نه... نه... نه... نه توت چۆن...؟

- با پرسیم وتی گه نجیکی تازه پیگه یشتوو ی ئافرته نه دیوی وهک

ئه و ته مه نه، له پیناوی ئاشنایی ئافرته تیکدا ئاماده ی هه موو شته.

- یه شتا... ت... تینه گه یشتووم.

- ئاخر دەلّيم بى سەروپايت و هيچ تيا بەسەر نەبوويت، يانى لە راستيدا بى سەروپايت و هيچ تيا بەسەر نەبوويت و دەبەنگ و گەوجيشى. فەرنەساوى قسە دەكەم ھەي گۆيرەكەى كورى گۆيرەكە؟ ژنە دەلّيت دەيھينمە ژورى خەووە رووت و قووت وەك كاوپر دەيخەم بەردەستان، ئيتەر تيا ماوھ؟

- يانى تى... تى... تەواو... ماوھتەوھ سەر ئەوھ «سودابە» ... بخەيمنە سەر پړگاگەى... شتەيەك ماوھ من باشى لى تىناگەم، ھەردوو حالەتەكە... بە زۆر گايينە، حيكمەت لە ك... ك... كوتدايە؟

- منيش ئەمەم بە «سودابە» پراگەياند؛ وتى ئەوھيان بخەنە سەر من. ئيوھ ئەوھتان ناوئى لە داھاتوويەكى نزيكدا بى سىرەم سىرەم سواری بن. من بەئاسانى راى دىنم... مەكر و ئەفسوونى ژنانتان نەبيستووھ؟ حيز دەزانيت چۆن خەلك حيز دەكا. لە داھاتوويەكى نزيكدا وا فەرھادتان بۆ حيز دەكەم بارە گۆيزى لىي نەي خپوھى لىوھ نەيەت. ئسى موشى دوو دەستى بەيەكدا مالاند و بەشەوقەوھ وتى:

- وەللا خو جوانكيله شە دە دە تەترسم. سودابە پە... پەشىمان بىتەوھ بىكاتە ... دى... دى... دنكى خوئى.

- مەگەر شار بى خواوھنە بەھەرچى ئايين ھەيە رەگ تا رەگ سەرى دەبرم.

- م... م من وتم، تو لە بىرى مەكە. من ھەتئوى وا زەريف و لووسم كەم ديوھ خوشكى خوئى وەل... وەل... وەلھانى دەبىت.

- موشى گووى زيادە مەخۆ... ئەم فەلسەفە بافيەت پى ناكەوئى.
ئسى ديسان دەستى راستى خستەوھ سەر دەمى.

- تۆ ئاگادارى چۆنیه تى بهرنامه كهى؟

- راستت بویت بهو شیوه ئاگادار نیم. بهرنامه به لای ئەو ماشینهی پیشه وهیه، بگهینه خانەقى ئاگادار دهکریهین.

- چهندی ماوه بگهین؟

- من هه مووی یهک جار ئەو شارهم دیوه، بهوردی له بیرم نییه کهى دهگهین. ئینجا روو به لیخوره که به عاره وییه کی شەق و شر پرسى:

- چهندی ماوه بگهین؟

کابرای لیخور نیوه ئاوریکى له کاتزمیری سهه مه چه کی دایه وه: سی چاره کی دی، ئا ئە وهنده مان ماوه.

سیروس روو به یاسه مین:

- خو تیکه یشتی؟

- ئەى بابا! ده می نه کردبوویه وه تیکه یشتم.

- خه ریکى ده بی به ساحیر.

ساحیر هه م، نه بووما بهرگه ی ئەم هه موو به دبه ختییه م نه ده گرت، ده مگرت؟

- مروّف پیسته ی ئەستوره، بهرگه ی هه موو جوړه نارحه تیه که ده گریت. وا نه بوا کى بهرگه ی گه رمای هاوینی به غدا ده گریت؟

یاسه مین ناؤمیدانه سه ری بو له رزانه وه.

- سیروس له سه‌رخۆی له ژێر لێوه‌وه وتی:
- گه‌لێکت غه‌مگین ده‌بینم، چیه‌؟ شتیکی تازه‌ روویداوه و من نایزانم؟
- نه‌وه‌لا! به‌زم هه‌مانه‌؟
- ده‌نگوباسی تازه‌ی دلشاد چیه‌؟ خۆ یه‌کدی ده‌بینن؟
- یاسه‌مین که‌م ته‌رخه‌مانه‌ له‌ په‌نجه‌ره‌ی ماشینه‌که‌وه‌ ده‌ینوارپیه‌ دۆل و ته‌پۆلکه‌ و به‌رده‌ ته‌رامه‌کانی هه‌مرین دا لای کرده‌ لای «سیروس» هه‌وه‌ له‌ ژێر لێوه‌وه‌ وتی:
- ده‌لێی چاوه‌قوڵه‌ و ژه‌هری هه‌لای هه‌لم، له‌ هه‌ر که‌س و له‌ هه‌ر شتیکه‌وه‌ نزیك ده‌بمه‌وه‌ تووشی ده‌که‌م...
- تۆخی مه‌که‌ره‌وه‌... ئه‌وه‌ نییه‌ ئیمه‌ تووش نه‌هاتووین به‌لای ئیمه‌وه‌ له‌ هه‌نگوین و سوهانی «قوم» شیرینتری.
- ئه‌وه‌ بیان به‌جێی خۆی... من ده‌ردیکی واگیرم، واگیر.
- شتیك بووه‌؟
- یاسه‌مین سه‌ریکی به‌ره‌و لێخوڤ و ئه‌وی ته‌نیشتی ئاماژه‌ کرد و وتی:
- ئه‌وانه‌ بۆ ماوه‌یه‌ک گرتووینانه‌.
- به‌ره‌لا کراوه‌؟
- ئا، دوا‌ی لێدان و ئازاریکی زۆر.
- باشه‌ خۆ ئه‌و کاری به‌سیاسه‌ت و بیگره‌وبه‌رده‌ی مملانه‌وه‌ نییه‌، ئه‌و بۆ بگرن؟
- ئه‌یراش له‌لای خۆمان درنده‌تر نه‌بن، که‌متر نین. بۆچی له‌م ولاته‌دا کورد بوون به‌که‌م ده‌زانی؟ سیروس په‌نجه‌ی خسته‌ سه‌ر دوولێوی ئاماژه‌ی بۆ پیشه‌وه‌ کرد که‌ نه‌کا فارسی بزائن.

- له ژير ليووه وه لامي دايه وه: مه ترسه، له وه يابو ترن.

ياسه مين دووباره بيدره به ستانه سهري نا به لاي جامي ماشينه كه وه و دوور و نزيكي دول و ته پوښگه ي حه مريني گرته وه بهر. ئي نه مه يه حه مريني لاي دلشاد. پيم وابوو له مه بهرز و بوله ندرت بيت. سنوور يكي سروشتي نيوان كورد و عاره ب. ناوري له دوورتر دايه وه نه ختيك شووشه ي ماشينه كه ي داگرت و بي نه وه ي لا به لاي «سيروس» وه كا له ژير ليووه وتي:

- بوني ولات نه هاته لووت...؟

سيروس تينه گه شت و نارام وتي:

- چيت وت؟ به سهر ناماژهي بو ناسوي چيا دووره كاني پوژه لات كرد و وتي:

- نه وانه خاكي ئيرانه، مه گهر نا؟

- چييه وا ههستي ناسيونا ليستيت زال بوته سهر بيروپاي «نومه يهت» دا...

- راستت بويت نه وه ته ي لهم ولات هدام نه وه نده تيژپهري و توندره وي و دهمارگرزيي پر له پروپوچي پان عه ره بيسم ديوه و بيستووه، ناخو ناگايانه چوومه ته سهنگه ره وه. به تاييه ت به و شيوه خيله كيانه ي وشه ي «عجمي» به كار ده بن. خومه بيان وايه تازه سه عدي كوري وه قاس له شهري قاديديه دا سهركه وته ووه و شاري تيسفوني تالان كرده وه. كوره سهيرن نه مانه.

- منيش جار جاريك له و مامه له يه په ست ده يم؛ به لام چي بكه ين. ريكه وت و بهر ژه وه نديي سياسه ت و ملمانمان ئيزگه كه ي كه وتووه ته نه يرا، نه يراش نه بوايه چي؟

کابرای بندهستی لئخوره که به ره و دوا بیبسییه کی درئژ کرده وه و وتی:

– ناخۆن؟

سیروس وه لآمی دایه وه: نه خهیر سوپاس.

له بهرز و هه له تی بانی برسی تیپه ر بووبوون.

یاسه مین له بیر و تیفکرینا لoolی دهخوارد: ئه شههد و فه لامه رز وه لآم ناداته وه حه قیه تی.

خوا حه قه تهقالایه کی زۆری له گه لآما کرد، هه موو شیویه کی له گه لآما به کار برد و نه چوومه ژیر. خۆمیش باما هه ر وام ده کرد. دهی وای نووسیه گوئی مه ده ری، با وهک من با وه رم به وهی نییه هه ر که سێک سه ر نویشتی کی هه یه یانی له وهی دلنیام هه چ شتی ک له میژدا نه نووسراوه. رهفتار و کرداری مرۆقه ده یگه یه نیته ئاکام و مه نزلگا جۆراوجۆره کان کابرای لئخور شریتی خه یالی یاسی پچراند و له پر وتی: ئه مه ش خانه قی.

ماشینی پێشوو له سه ره تای شاردا لای دایه نیو ساختمانیکی تاک و ته نها وه دووه مه میش به دوایدا. تیکرا دابه زین و هه مووان رۆیشتنه ژووره وه...

چایه کی پر له شه که ری نیوه ساردیش خورایه وه. چایه که ی به رده ستی یاسی هه روهک خۆی مابوویه وه. کابرای لئپرسراوی ناو ماشینی یه که م به فارسییه کی یه کجار په رپووت رایگه یاند که زه مانیکه چایی وا ناخۆشی نه خواردۆته وه. پیاله که ی دانا و روو به لئپرسراوی شار پرسی:

– کابرای نیوان گه یشتووه؟

- بەللى گەورەم دوپىنى شەو گەيشت. ئەو سەسا لەو ژوورەدا پراکشەو.
ياسى و سىروس كەم و زۆر تىدەگەيشتن لە مېژدا ناوونيشان و
ناوى نەينى گەيشتبوو ياسەمىن و سىروس. دەبووا هەمان كەبرا ئەو
ناوونيشانەى لايت.
- بنيرە بايت.

ليپرسراوى شار لە ژوور وەدەر كەوت. كەبراى نيو ماشينەكە
پويشتە لاي دەستگاي تەليفونەكەو و چەند ژمارەيەكى بادا و تاللىك
لە سمپلە رەشە قەترانيەكانى بەدان دەكرتاند لە پىرتى:
- هەلا! ئەبو عەبىرم. برادەران گەيشتوون بەپىي بەرنامە ئەمشەو
دياريەكانيان تەسليم دەكەين. تۆزىك پراووستا و تەليفونى داخست.
ياسى لە دلا وتى:

- كەواتە ناوت ئەبو بەعيرە. ليپرسراوى شار لەگەل كەبراى كەدا
هاتە ژوورەو ياسى و سىروس و ئەبو «عەبىر» يەش ئەزەكى داو
كەمتەرخەمانە هەستايە سەپا و هەموان تەوقەيان لەگەل كەبراى
كردو دووبارە دانىشتنەو.

زۆرى نەخاياند ئەبو «عەبىر» بەفارسىيە ناجۆرەكەى هاتەو قسە:
- ئەم ولاتە بەولاتى دووھەمى خۆتانى بزەن. ياريدەى سەرۆك
«سەدام» پشت و پەناى تەواوى ئازادى خوزانى ئيرانە و دوژمنى
سەمكارانە. وا بىست كلاسىنكۆف و دە دەمانچەى بەديارى بۆ
هەناردوون تا زەوارى خەباتتەنى پى برازىننەو و دوژمنانى خۆتانى
پى بتەزىن. مەن بەناوى ياريدەى سەرۆكەو پىتان رادەگەينم دەست
بەردارتان نابىن و هەميشە دەستى يارمەتيتان بۆ دريژ دەكەين،
لەگەل ئەو چەكانەدا سەد هەزار دۆلارىشى بۆناردوون. نازانم تۆ

ئەمانەمان لى وەر دەگريت يان كەسانىكى دى؟

ياسى تا ئەو دەمە بى دەنگ بوو لە پىر وتى:

– ئەبو بەعير! ... كاپرا بزهيك كەوتە سەر دوولپوى، لە سەر خۆ
وەلامى داپەو:

– ئەبو بەعير نا. ئەبو بەعير، ئى فەرموو.

– دەتوانىن ئەم برادەرە دە دەقىقە يەك لە گەلپا تەنھا بىنەو؟

ئەبو بەعير تۆزىك راوہستاو وەك بىرى لىكاتەو، ديسان وتى:

– فەرموون، سى كەسە رۆيشتنە دەرەو.

ئەبو بەعير لە ژىر لىو بۆلاندى:

– تاجەكەى حەمە رەزا شام بۆ بەين... ھەر رقم لىتانە. عەجەم

عەجەمە، ئاوى دىجلە، خاوينيان ناكاتەو.

لىپرسراوى خانەقىش بۆ ئەوى دوا نەكەويت:

– ئەم قەسە گەوہەرە. دەلپى لە نىو دلى مندای مەگەر ئەو خوايە

بزانيت چەندم رق لىيانە.

لە بەدبەختىيى منىشدا رۆژ نىيە لووتم بەلووتيانا نەتەقىتەو نەبمە

ھاودەميان. چى بکەين كاروبار و چارەنووسى ئىمەش. ئەمەيە و

كەوتوومەتە ئەم قۆلەو ھاوسنوور و كيشەى رۆژانە و بىگرە و بەردەى

پىر لە وردەكارى. ياسەمين و سىروس و ئەوى دى گەرانەو ژوور. ئەبو

بەعير پرسى:

– ھەموو شت رووبەرايە؟

ياسى وەلامى داپەو:

– بەلاى ئىمەو كاروبار ميزانە...

- يانى شەو ديارىيەكانى يارىدەى سەرۆكيان پى بسپيرين؟
 - هيچ تەگەرەيهك له گۆردا نيه، پييان دەسپيرين.
- پرسىيارىك له سەرما دەسوورپتەوه، بۆ لای نەوتخانەيان
 هەلبژاردوو. له كاتىكدا دەوروبەرى قەسرى شرين و خوسرهوى و
 سەد كون و قوژبنى نزيك و بى دەردەسەرى دى هەيه؟
 ياسى نەيزانى وەلامى داتەوه. پرسىيارەكەى ئاراستەى هاورى
 هاتووەكەى كرد و روو بەياسى وتى:
- ئيمە ئاگادارى ئەو كون و قوژبنانەين و بەس بەداخووە زۆربەى
 ئەو رېگە و بانانە بەدەست دەستەو دايەرەى پيشمەرگەو هيه و وەك
 دەزانن پتوهندى نيوانى پيشمەرگە و دەولەتى ئيران گەلىك پتەوه بۆ
 پاراستن و مەبادا رېگەى دوورترمان خستووەتە بەر خۆمان و سەر
 سەلامەتتر و بى كيشەتر.
- ئەبو عەبىر سەرىكى لەرزانهوه و سەيرىكى كاتژميرەكەى كرد و
 روو بەلپرسراوى خانەقەين:
- برسيمانە، نانمان نادەنى؟
- بۆچى نا، چوار پينج ژوورمان له هوتىلى بندەستى خۆماندا دابىن
 كردوو.
- دەرۆين نان دەخوين و تا شەویش هەنوزىك دەكەين... هوتىلەكە له
 جىگەيهكى كەنار و پەرتدایە، كەسى تبادا نيه كۆمەلى خۆمان نەبیت.
- تېكرا هەستانە سەر پا.

ئىمە دەبى دەست بەكار بىن، ئەگىنا كۆلومان با بردوويه تى. وه زعيكى
 ناچۆر و ناپەسەندمان بۆھاتووتە پيش. بۆ شەھە قاندىن و
 راگەياندىش بوو دەبى دەستىك بوەشىنن.

يەككىك لە برادەران ھەلدايە: دەستىك؟ تۆ بلى دە، بىست، ھەرچى
 بگەين كەمە بەتايبەت دەستەودايە رەھىك ھاتوونەتە كايەوہ چارەنوس
 و پىنووسيان خستوووتە ژىر دەسەلاتى دەولەتەوہ، لە گەوادىش
 درىخى ناكەن. بەدبەختى لەوہدايە برىك لەوانە كۆنە پيشمەرگە و
 كەوادىرى حزبەكانن، ئاگادارى زۆر شتن و تەواوى كوردى نىو بەغدا
 دەناسن و ھەواو ھەناسەيان بەلايانەوہ روون و ئاشكرايە. وا بروات
 ھەموو كەس دەمكوت دەكەن.

يەككىكى دى لە برادەران جۆرى دانىشتنەكەى گۆرى و وتى:

- رۆژىكى سەختە. خەلكەكە تۆقياوہ. لەناوبردى چەند پياو
 خراپىك، كۆرى خەلكەكە بەتەن دەكاتەوہ. دەلیم با ئىمە لە پيشدا
 لىستەى پياوخراپان بگرين و ئەو دەم ھەليان دەبژيرين.

دلىشاد بەسەر قەرەوئلەكەوہ شانى دادابوو. ھەروا گووى لە
 برادەرانى دەگرت راست بوويهوہ و لەسەرخۆ و ئارام بى ئەوہى روو
 بەلای برادەرانىيەوہ بكا ھاتە قسە:

- ئەلحەق و ولئىنساف رۆژگارىكى يەكجار سەخت و دژوارە ئەم

میلله تهی تیکه وتوو. میژوو بۆ خۆی دووباره ده بێته وه. ئیمه ی کورد ته نهها میلله تیک نین له سه ر ته ته شوۆری به رژه وه ندی زله ی زه کان ده کرئینه قوربانی. هه ی له و رۆژه ی ئه و به رژه وه ندیه بکه ویتته مه ترسییه وه .

باوه رتان هه بێت، نه په یمان ، نه به لێن ، نه دۆستایه تی به فلسیکی سوور نا کړن... وهک دیمان شاهه نشا «ئاریامهر» میهره که ی ئه رزشی قه رانیکی بۆ دانه نا و خوینی هه زاران شه هید و ئاوات و ئاره زووی ملیونه ها کوردی دا به بادا، با ی بۆ به لێنی و به رژه وه ندی. ره نگه برێک له چاوساقانی کورد به گله یی بن و بلین بۆ بیسی ئه م رۆژه یان نه کردبوویه وه؟ ئه مه بۆ خۆی پرسیاریکه به لای برێک له براده رانه وه که م و زۆر ئاراسته ی خۆی و خه لکی ده کا. با وهک بێلایه نیک له مه سه له که برۆین، من له ئیوه ده پرسم چه ند سال رۆشنییرانی چه پره و و توند ره وه کانی کورد، ده هۆلی مۆسکۆیان لێدا و هه ر ئه و هه ر ئه ویان کرد؟ بۆ جارێک بۆ تاویک کوره بۆ درمان مافی نه ته وایه تی کوردیان خسته تای ته رازووه وه؟ به پیچه وانه وه په یوه سته زه رادخانه ی ده ولته یی به هیزتر ده کرد، ئه ویش به چه ک و ته قه مه نی ئه وان نه سالیک و نه دوو نه ده. تا له پووی لێهاتووی و تاقیکردنه وه ی سه رکردایه تی کورده وه توانرا ده رو ده روزه ی ئێران و دونه ی رۆژئاوا بکریته وه. ئه وه بوو دیمان ده ولته یی شوۆنینیزی به غدا وا ده سته مۆ کرا... ناله و نزاو زه بوونی بوو به وێردی سه ر زمانی دونه یی راره وه سیاسیه کان و سه رئه نجام نا چاری په نجه مۆری په یمانی ئه لجه زایر کرا. ئه م هه موو رسواییه ی سه لماند به مه رچی له ناوچوونی ده سه لاتی ئیمه ی کورد. ئه م باسه دووردریژه پاشه رۆژ و میژوو ی کورد شاسواری و لێهاتووی سه رکردایه تی کورد ده سه لیت، با لیکه رێین بۆ ئه و ده مه

و بگه پئینه وه سهه باسه که مان ئه منیش له و باوه ره دام با لیسته ی
پیاوخرایان بگرین و ئه و حه له به گویره ی تاوانه کانیان ژماره به ندییان
بکهین.

جاری پئینوو که گیرام. به پئی پرس و جو یه که له ئاسایشی گشتیدا
لئ ده کرام بۆم ده رکه وت له سهه راپۆرتی به پئوه به ری ئیزگه ی کوردی
به غدا وه گیراوم... لاشم وایه ئیوه ش وه که من ئاگاداری نامه ردی و
نابابی ئه و جانه وه رهن.

قوباد هه لی دایه: با ئه و یه که مین بیت، ئازا دهستی نووسینی هه بوو
له رۆژنامه و گوڤاره کانی سهه به ده وه له تدا دهینووسی، قسه کانی
قوبادی پری و وتی:

- سهه ره رشتی ده سنگای رۆشنبیری کورد یه کیکه له بینامووسیدا
وینه ی نییه. خۆی له «عه فله ق» به به عسیتر ده زانیت و تازه یه کجار
جیی باوه ری ده وه له تیشه...

پۆلا هاته نیو قسه کانی «ئازا» وه: ده توانم پری یه که رۆژنامه ناوتان
بۆ بنووسم... ئه من ده لیم یه که مین کهس با به پئوه به ری ده سنگای
رۆشنبیری کوردی بیت باشتره. با گومان له کاک دلشاده وه
دوورخه یینه وه. ئه گه ر ئه و یه که مین بیت ئاسایش کاک دلشاد ده خه نه
ژیر گازو تاوه وه. وه که وتم سه دانته بۆ ده ژمیترم. خۆ ئیمه ئه م هه موو
که سه مان پی ناکوژریت، ده کوژریت؟

ئازا وه لامی دایه وه:

نه وه لّلا. خۆ وژدانه ن زۆر کهس حه قی له ناو بر دنیان هه یه، بریک
کو لکه نووسه ر مان شیت خوین پهیدا بوون، شه و رۆژ له ئاسایشی
گشتیدا خه ریکی وه رگپران و گو به ن نانه وه و ده خه لّین.

دلشاد وتی:

- ناوهکانیان بنووسه؛ رهنهگه حهقی کوشتنیان نهییت به لام
شایستهی رسواکردن بن. بهیانئیکیان دژ بلاو دهکهینهوه بوئی
هه رهشهی لیییت.

منیش لام وایه با بهرپوهبهری دهستگای رۆشنبیری کوردی
یهکهمین بییت. موافیقن؟

پۆلا وتی:

- من ئامادهی ئەو کارهم. کیتی دیکهم لهگهله؟

دلشاد وتی:

- من...

برادهران بهبهشداری دلشاد رازی نهبوون.

ئازا و قوبادیش دایان بهسنگیاندا. قوباد داوای کرد ئەو بهرنامهیه
چهند رۆژیک دوا خریت تا سهریکی مائی باوکی بدا له سهماوه،
دلشاد دهیزانی مائی باوکی دوور خراونهتهوه بو ئەو خواره. درا له
دهرگا. پۆلا دهراگی کردهوه و سهلیبهوار له نیو دهراگادا راوهستا. ئەبو
جوئی بوئی عههقی فهل له دهمی دههات ژمیرا و وتی:

- مائی خوشکهکهه لهیرا دهگوپزنهوه بهرتله، ژوورهکهیان خالی
دهبییت... ئەمنیش لام خوۆشه ئەو ژوورهش ههه قوتابی کوردی تی بییت
جا ئەگهه دهتانهوی تا دووسی رۆژی دی ههواڵم لیگیپنهوه.

ئەبو جوئی پۆلا و ئازا و قوبادی دهناسی. دلشاد لهولاترهوه
نهدهبیرا. که ئەبو جوئی رۆیشت وتی:

- ئەمه ههواڵکی باش نهوو. سبهی کابرایهکی بیانی تی بییت

گرفتارىمان بۇ دروست دەكا و ليمان دەشىۋىنىت. جا وا بەچاك دەزانم ئەو ژوورەش ھەر خۇمان بەكرىي بگرين باشتر بىت. پىكخراو پارەكەى دەدا. ئەم بەتاۋىنە بۇ ئىمە زۆر باشە، خەلكەكەى لاشەرن و كوردیان خۇش دەۋى. ئىمەش لە ناویاندا بەئاسانى دەتوانین خۇمان گوم كەین. ئىنجا دلشاد ھەلسایە سەر پا و پرسى:

- ئەمرو چەند شەممووہ؟

پۇلا ۋەلامى دایەۋە یەكشەممەیە.

پرو بەقویاد وتى:

- تا پىنجشەممە دەگەر پىتەۋە؟

- كورە دوو رۇژ بەسە.

دلشاد دوو لەپى بەیەكدا ھەسوی و وتى:

- خۇ ھەمووان ئەو دەعبایە دەناسن؟

ئازا وتى:

- ئەۋەندە لە تەلەفرىۋن و رادیو و رۇژنامەكاندا ملەقوتەى كردوۋە

ناسراوی ھەمووانە. چاكتەر وایە شوپنى مالەكەشى پى بزانی.

- ئىمە لە شەممەى داھاتوۋە دەست پى دەكەین. تا ئەو كاتە

شوپنى مالەكەشى دەدۆزمەۋە و ھەر یەكەش دەمانچەپەكتان بۇ دینم.

خۇ بەكارھىنانى دەزانن.

پۇلا ھەلى دایە:

- كاكە دلشاد ئەمە لىزانین و نیشانە و قەرەۋلى پى ناۋىت. بەلینت

دەدەمى لوولەى دەمانچەكەم لە پىشدا دەمى ماچ كا ئەو دەم بىتەقینم.

- كەۋاتە تا دیدارى دى. سەیرىك بکە بزانه ئەبو جۆنى دیارە یا نہ؟

پټم خوښ نيبه بمبينيټ. قوباد ناوړيكي له دهرهوه دا و بهسه رايگه ياند هوله كه چوله.

زوربه ي خانووه كاني «به تاوين» ژورره كانيان بهسه هوليكي سه ر ناچوخه وهيه بريكيان دوونه ومن و زوربه شيان يه ك نه ومن. قوباد و دلشاد له ژور و هدره كه وتن. دلشاد نه يويست له وه زياتر قوبادي له گه لا بيت گورج له دهرگا و هدره كه وت و به كووچه و كولا نه پيچ پيچه كاندا بوي دهرچوو. گه والهي هه ور وهك سيمر خيكي نه فسانه يي بهسه كووچه و كولا نه كاني به تاويندا تيز به ره و باكوور ده چوو. تاوتاو سكي شيني ناسمان وه دهر ده كه وت. پاييز هاتبووه به ره وه يه شتا بريك له ئيركوله ري ماله كان بهسه په نجره كانيان وه دا يان مه زران دبوو هاره هاري ده كه وته بهر گويي ريبواري نيو كووچه و كولا ن. دلشاد هه روا ده چوو، يه شتا له بير و نه نديشه ي په يمانی نه لجه زایردا ده پلکايه وه. له بهر خويه وه ده يوت: ته خت و به خت لي بشيوي حه مه ره زاشا ناوا بهم ناسانيه پشت له ته واوي پر وژه ي ميهر و بهر بلاوي ره گز و نه ژادي ناريا بکه يت، رووباري خويني شو هه داي كورد نه گوري ته وه هاتوچووي دوو كه شتي باره لگري نه روه ندرود؟

دام و ده زگات شيوي ناوا! بو خوت و مهردانه گي و راستگوييت. چه بکه يين روزه گاره نه ور و كه سه روه راني كورد له ژير سايه ي توخمی سي خه تيكدان. رهزا مير په نج، كورد له ره فليق كوژ و هه وال دزيكي وهك بومديه ن و بوته فليقه ناويك ناگريت. نه وانه وه فايان بو هاسه نگراني خويان نه بووه چ بگاته نيمه ي كورد؟

دلشاد نه و روزه نه ي كو بوونه وه و كاري ري كخر اوي باتا به پييان ده گه را. هه روا پياده بهسه ر پردی «شوهه دا» وه ده په ريه وه. له په ر

بەسەر پردەكەدا راوہستا و سەرى بەسەر پووبارى «دیجلە»دا شۆر کردوہ. تارىک داھاتبوو، لەبەر خۆیەوہ کەوتە بۆلە:

- ئى، پیرە پووبارى قوولایی میژوو! تۆیش وەک من و ئیمە ماندووی؟ ئەللا چەند بۆنت خۆشە بۆنى خویشانت لیدى. نالیى چۆن؟ یەشتا ھەر گرفتارى یەنگى چرىن...؟ پینچ سەد سالیان بەس نەبوو؟ ئاوا بى کوردوستان چەند پان و پۆرى؟ چیا و کەژ و کیتوت، دەشت و دەرو دۆل و کەمەرت بەھەشتى پووی زەمینە. پووبارەکانت شارەگی زیندەگانی و ژینە. حەیف بى باوی، داگیر و پیشیل کراوی. دلنیا بە، پۆژیک ھەر پۆژیک دەبى پۆلەکانت کۆتى گەردنت تووردەنە لاوہ. گورپەى بەلەمىكى ماتۆرى ژیر پرد ھینایەوہ سەرخۆى و ئاوری کاتژمىرى دایەوہ. گلۆپى بەر دەرگای خانووبەرەى یاسەمین و یارانى ئىرانى لە دوورەوہ دەبریسکایەوہ، بەچاکى زانى سەرىکیان لیدا. لە راستیدا ناخۆ ئاگا دل و دەروونى بەرەو لای ئەوان رانیبووی. بۆ خۆشى لى وەکەر کردبوو. سەودای یاسەمین وەک گەرمى و بلێسەى کوردایەتى لە دل و دەروونیدا پلی دەدا و شەوگارىش تلى دەخوارد و دلەخورپە و ئەى خوا ئەى خواى عیشق ھەنوزى لى بریبوو. یاسى لەگەلیا مەودای نىوانى کەم کردبوویەوہ. پەيامى بى دەنگى ئاواو یەو سەورکەو. پۆژیکى دى و ھەزار ئاوات و ئارەزووی بۆ خستبووہ گەر. ئەو لە فەلامەرز نائومید بوو، نائومیدیەى پىر لە ئاوات و ئارەزوو. ھەر وەخت فەلامەرزى دەھاتەوہ بىر، برینەکانى دەھاتەوہ سۆ و کزەى دەروون و قازەى دلى دەگەیشتە پەریانى ئاسمان و دلخۆشى خۆى بەوہى دەدایەوہ: فەلامەرز بى تاوانە، ئەو ئەوہ فەلامەرزى خستە باوہشى «لى لى»یەوہ. ئەوہ ئەوہ تەواوى پیکانى لى بن بەست کرد و دایە دەست رووداوا، ئەوہ ئەوہ ولاتى بەجیھیللا و باى و نرخى

په شیزیکې بؤ عیشق و وهفا و دلدارۍ و عورف و عادهت داننه و شوړېشگيرانه به سهر ته ته شوړۍ سياسه ته وه دهمار تا دهمار عشقی نيوانی سهر بری و کردیبه قوربانۍ. دلخوشی خوی دهادیه وه که وا فه لامه رز خوښی دهوځی، له نیو دنیا و جیهانی پروداوی دلداری و عشقدا چهند وهفا پیروزه، بهو نئندازه شه بهخشین و لیبوردن رهوايه و سی کوچکه یه کی دیاری دنیای عشق و عاشقیه. عشق و عاشقی همیشه پر بووه له خهتا و تاوان، پر بووه له بهرانبه رکی و مملان، پر بووه له مهرگ و ژیان، پر بووه له مردن، پر بووه له لیبوردن.

دلشاد دهستی بهزنگ دانا. برادهرانی ئیرانی زانیان دلشاده دره گایان کرده وه و ههوالیش گهشته یاسه مین. ژووره که ی یاسه مین له نهومی سهر وه بوو، تیکرا له هۆلی خواره وودا داده نیشتن. چوار پینج که ره ویته و دووسی ته پله کی چلکن و ته له فزیونیکی رهش و سپی سنووقیان له سهر بنه وه دانا بوو. پرده یه کی ژاکا و شوړبوویوه وه رووی په نچه ره که دا. درگا و په نچه ره ی هۆل روو به رووباری دیجله به نیمچه ئاوریک خان و مانی و نهرم و نیانی رووبارت وه بهرچاو ده که وت. دکتور مینای وه که همیشه پایون له گهردن، که وشه کانی بریقه ی دهادیه وه. ئه و په یوه سته دهیوت: باوهر ناکه م له ته واوی جیهاندا هیچ بؤیاخچییه کی که وش و قونه ره وه که من له بؤیاخکردنا وه ستاتر بیت، ئه گهر دکتورام نه یوايه ده بووم به بؤیاخچی قونه ره و پیلاو رهنکه له ئیستاش زورتر دهرامه تم بایه.

یاسه مینیش هاتبووه خواره وه، بی حه وسه له و تاقهت دنوا. توپژ و تارمایی غه میک به سهر روخساریدا نمایان بوو. دواي چای خوار دنه وه برادهرانی ئیرانی هۆلیان به جی هیلا مایه وه یاسه مین و دلشاد.

– په ژمورده ده تبینم؟

- برسیمه .
- چی ؟
- یاسەمین دەستی خستە سەر سنگ و بەرۆکیو تیکەڵ بەناز وتی :
- مەگەر نای بینیت؟ دلشاد هەر تینەگەشت .
- پارێزە، پارێز . پاریز . پاریزیم گرتوو . وا برۆم دەبەمە فیل .
- ئیوهی کوردی عەرەب حەزتان لە ئافرەتی گۆشتن و نەرم و نۆڵە .
- گۆشتن نا، نەرم و نۆڵ با . بەلام ئەو کوردی عەرەبەیی تینەگەیشتم...؟
- یانی ئەو کوردانەیی لەگەڵ عیراقی عەرەبدا دەژین .
- بەم حیسابە کوردی فارس و کوردی تورکیشمان دەبی هەبیت؟
- وایه .
- ئیمەیی کورد وا تۆ نافکریهین . قهینا ولاتەکه مان دابەش کراوه و بەوتەیی تۆ بوگین بەکوردی عەرەب و عەجەم و تورک . ئەو بەلای ئیمهوه کوردوستانی گەوریه و ئیستا بەناوی کوردوستانی پۆژەهلات و باکوور و باشوور ناوی دەبەین . بەزۆر بەوانهوه بەسراوین . هەزار ساڵه وتراوه بەزۆر گایین بەحیز نابیت . بی شک ئیمهش ئازاد دەبین ، ئەمسال نا دووی تر ، دەی تر ، پەنجای دی .
- پیت وا نییه ئەمە خەونیککی گەوره بیت و ئەنجامی مەحال؟
- یاسەمین خانم! خەوبینین مافی پەوای هەر کەسپیکە و تازه له دنیای سیاسەت و بەرژوهەندی زلهێزەکانا کەیل و کیشانە قایلی گۆرینه . وتراوه سیاسەت بی داک و بابە .
- کیشانەیی چی؟ ئەوهسا یەشتا خوینی هەزارانتان وشکەوه نەبووه ، شا بەو کەتنەیی بردن ، ئەی بردن؟

– ئەو بەجىي خۆي... مېژووى مىللەتەكەمان پرە لەم تەلە و پاشقولانە و ئىمەي كوردبىش وەك خۆمان ماينەتەو و زۆرىش ناخايەنەت شۆرش لە كوردوستاندا دەست پى دەكاتەو. ئىمە تەسلىمى نائومىدى نابىن. ئەو نىيە ئىو دەربەدەرى و لاتانن و دەتانەوئى گەورەترىن دەسەلاتى رۆژەلاتى ناوەرەست لە ئىو بەن. ئەوئى ئىو خەون نىيە و، خەونەكەي ئىمە نەشیاو؟

– من نەموت نەشیاو، وتم خەونە مەحالە.

– لەوانە گەري، چىت وت؟

– بۆچى؟

– شووم پى دەكەي؟

– بەدەستى خۆم بىت ئا. داخم لەو دەايە جەلەوم بەدەستى خۆمەو نىيە. لەوئى دلىابە خۆشم دەوئى، بەلام جارىك لە هەلومەرجىكى ئاشوفتە و ناچۆردام.

– ئاخەر ئەو درىژە دەكيشىت. هەر مەرجىكت هەبىت ئامادەم. دەتەوئى برۆينە دەروەي عىراق، ئەيرا هەر كون و قوربىكى دونيا تۆ هەلبىژىريت ئامادەم.

– لەوئى دلىابەم.

– بەلام مەمدە دەستى هەروژانى دەسەلاتى شاو. ئەو زۆرى پى دەچى و دەخايەنەت رەنگە هەر نەرووخىتەش.

– دلىابە رىگەيەكى بۆ دەدەوزىنەو. منىش لەم ئاوارەگى و شار بەشارە ماندوو بووم. لىم گەري جارىك.

– دلشاد رۆيشتە بندەستى ياسەمىنەو.

سودابه چاوی کیشا بوو، رهشی برژانگ و نئبروی دهبریسکایه وه
 عه‌بایه‌کی گولّ گولّی ناسک و نهرمی به‌سه‌ر پۆپه‌ی سه‌ریدا دا‌بوو.
 نیوه ئاواله‌ با ده‌یشه‌کانده‌وه. نهرم نهرم له‌سه‌ر نووکی په‌نجه‌ ئارام
 ده‌رپۆیشت، ئه‌و به‌هه‌وای پشتی خۆیه‌وه هوشیارانه‌ هه‌نگاوی ده‌نا.
 ده‌یزانی فه‌ره‌ادی می‌ردمندالی به‌دوایه‌وه‌یه. به‌قه‌ستی ژانتا
 ده‌ستییه‌که‌ی به‌ردایه‌وه و هه‌روا رپۆیشت.

له‌ پر فه‌ره‌اد هاواری لی هه‌لسا:

– خانم! خانم!

سودابه‌ راوه‌ستا و لای کرده‌ دواوه. فه‌ره‌اد ژانتا‌که‌ی بۆ را‌گرتبوو.

سودابه‌ به‌ناز و ئه‌دایه‌کی ژانانه‌ی شه‌هوه‌ت ئه‌نگیزه‌وه:

– ئه‌ی خوا مه‌رگم بدا! هه‌زار بار ئافه‌رین بۆ مه‌ردانه‌گی و

پیاوه‌تیت. راسته‌ ده‌لێن کرماشان قاره‌مان په‌روه‌ره‌، به‌خۆپایی نه‌یان

وتوووه‌، کۆ ده‌لێت ئێران بۆ خاوه‌نه‌؟ ولات خاوه‌نی گه‌نجی‌کی دلاوه‌ری

وه‌ک تۆ بیت رپۆسته‌م و زوراب و ئه‌سفه‌ندیاریش بیر ناچنه‌وه.

سودابه‌ ده‌ستی فه‌ره‌ادی گرتبوو. فه‌ره‌اد بۆ یه‌که‌مین جار پێی

وترا‌بوو پیاو. پرۆزه‌ی عاره‌ق نیشته‌وه‌ ناو چاوانی. حه‌زی نه‌ده‌کرد

ده‌ستی به‌ردن. تارمایی هه‌ستی مه‌ردانه‌گی و پیاوه‌تی بۆ یه‌که‌مین

جار له‌ناخ و هه‌ستی‌دا بنی نایه‌وه.

– من ئەوئەندە سوپاسگوزاری مەردانەگی و ئەمانەتداری تۆم
نەبیتەوه، شەرمەزارتم. ئاغا نەیفەرموو ناوی چیبە؟
– فەرهاد.

– بەھ! بەھ! ماشائەللا! ناو بەو جوانیبە شایستەیی رەفتار و
روخسارتیشە. ئەشەھەد و جوانخاسانی وەک فەرهادخان لەم رۆژانەدا
دگمەن و کەمن. ئەی خوا ھەزار بار شوکر و سوپاس کە وا ئەورۆ
جوامیڕیکی وەک فەرهادخان خستە سەر رینگەمەوه. دیارە
پەرورەدگار شتیک دەباو شتیک دەدا. ئەگەر ئەم ژانتایە و دەستی
نامەرد و ناجوامیڕیک کەوتایە وەک پسکی بانان بۆی دەردەچوو.
منیش نکى نا ئومید لێی دەوستامەوه. یەشتا دەستی فەرهاد لە
نیوان دەستی سودابەدا بوو. تاو تاو دەستی دەشارد. فەرهاد گری
کەوتبوو لەشییەوه. سودابە بەنازەوه ھاتەوه قسە:

– ئەو خوایە دیارە لوتف و مەرحەمەتی دەبارەم کەم نەبووتەوه.
فەرهادخان! ئەگەر بکریت تا مال رەوانەم کە. لات و سەرسەری و بێ
سەرۆپا لە شەقامدا زۆرن تۆم لەگەڵدا بیت زاتی نابابیان نابێ و قسەو
توانجم تیناگرن.

ئێتر دەستی فەرھادی وەکیش کرد و فەرھادیش لەژێر لێوہوہ
دەبوت: سەرچاوا! شایانی نییە خانم ئەمر دەکا.

شان بەشان کەوتنەپری. سودابە پرسى:

– فەرھادخان دبلۆمت وەرگرتووه؟

– نەوہللا! جارێک زووہ لە کلاسی سێھەمی ناوہندیم. سودابە
نەختیک راوہستاو ئینجا نازدارانە وتی:

– دیارە دواکەوتوو، لەوہ گەرەتریت. ماشەللا نیوہ پالەوانیکی.

گەشتبەوونە نزیكى كووچە و كوۆلانى مالى سودابه. جارەو بار دەستی
فەرھادی بەردەدا و دووبارە دەگرتەو، لەبەر دەرگایەكدا پراوەستان.

فەرھاد وتی:

- گەشتین؟

- بەلێ ئەمە مالى منە.

- ئی من دەپرۆم.

- ئەو بەراستە؟ مەگەر دەکریت؟ مەگەر دەھیلّم؟ بەخوا بەخوا
مەگەر بمکوژی بەھیلّم برۆیت. تا شەربەتیکى گیلّاس لە مالهەمدا
نەخۆیتەو بەرت نادەم. ئەو ھەموو پیاوھتیەى تۆیە لەبیر ناکریت.
سودابه کلیلى خستبوو دەرگا و سووریکى دا و لنگەپەكى کرایەو.
فەرھاد دوودل بوو. ھەزیکى تەنگى مێردمنداانە ناخى داگرتبوو.
ترس و تۆقیانیکى شاراوھشى پەیتا پەیتا لە ناخیدا کەوتبوو ملق
دان... سودابهى لیزان و کارامە و بەئەزموون پەى بەو ترسە بردبوو.
پەلى فەرھادی پراکیشایە ھەوشەو و... دەرگاشى داخست و وتی:
دائىا بە کەس لە مالا نىیە. تەنھا ئەمن و تۆین. عابای لەسەر لادابوو،
چەند دوگمەپەكى بەرۆکیشى کردبوویەو. لە پرى رۆشستندا سمت و
کەفەلى دەلەرزاندەو. فەرھادی بەسەر کانابەپەكى دووسى کەسیەو
دانا و وتی:

- تاویک بمبورو تە شەربەتیکت بۆ دینم.

فەرھاد تەنھا مایەو سەرسامانە دەینوارپى دەرو دیوارا. سودابه
دوو گلاس شەربەتى گیلّاسى خستبوو سەر سىنیپەک و بەعیشوھو
گلاسپیکى لەبەردەست فەرھادا دانا و بۆ خۆپیشى لە بندەستیدا لی
دانىشت. جوړیک دانىشت سمت و کەفەلى بەلارانى فەرھادەو

چەسپاندا. يەك دوو مژيان لە شەربەت دا و سودابە شەربەتی خستە سەر تەپلەکی بەردەمی و دەستی فەرھادی گرت و شەھووت ئەنگیزانە وتی:

– باوەر بکە ھەر چاوم بەناو چەوانت کەوت، يەك دل نا سەد دل
عاشقت بووم. راستە دەلێن عشقی کوت و پری لە ئاسمانا نووسراوە.
دەستیشی لە کاردا بوو.

فەرھاد قسەى بۆ نەدەھات... زاری وشک، عارەق نیشتبوووە سەر
تەویلی، گەرمی کەوتبوو ناوگەلی، نەیدەزانی چی بکا. پەیکەر ئاسا
بى ورتە و بى جوولە وەك مومىكى نەرم و بلیسەدار بەدەست
سودابەو تیراما بوو.

سودابە سەرى وەرچەرخانده لای خۆیەو و دەمی وەنیو دەمی نا.
فەرھاد گەیشتە سنووری بوورانەو. ھەروا دەستەپاچە و خاو و
خلیچک واق و پەما و ھیچی پى نەدەکرا. سودابە سىبى دامپنەكەشى
کردبوویەو.

ھەر ھەلسا و دامپنەكەى داخزانده خوارەو پاپیل و پووژ و
ناوگەلى خړپنى كەوتە بەرچاوان. يەشتا شۆرتەكەى دانەخزانديبوو،
كەوتە داكەندنى فەرھادى سەرسام و تاداگرتوو. سودابە ھەستا و
فەرھادى پەلەكيشى ژوورى نووستن كرد و نەرم و لەسەرخۆ
رايكشانده سەر سىسەمەكەدا و ئازا پرووت و قووتى كردهو و. بۆ
خۆيشى شۆرتى دامالاندو بەسەر فەرھادا راکشا دەمی وەنیو دەمی
نا.

فەرھاد وەك كاوپرە گىژە مەنگ و مەدھۆش، پەريشان حال... تاوى
گرتبوو، يەكەمىن جار بوو سنگ و بەرۆك و لەش و ئەندامى پرووتى

ئافرهتى دەدى. بەتايىبەت كە ناوگەلى سودابەى وەدى كرد سەرسام وەك كارەبا گرتتو لە پەلوپۆ كەوت. تا ئەو دەمە ناوگەلى ژنى بەو شىۋە قەرەبالغىيە بەتۈپىزى و مۆ دەم و لىۋى ھەلئاساۋەو ھەنەدىيوو.

سودابەش دەكۆشا بەرجەستەتر و خرومىتر بىخاتە بەرچاۋى. لەپىر ھەلپلايە سەر پىشتا و دوولاقى چاتمە ئاسا بەرزكردەو و بەو دەستى فەرھادى كىشايە ناوگەلىيەو. فەرھاد وەك يابوويەك و بەرەو ئاخورى بىەن خۆى دابوۋە دەستى سودابەو. لەش و ئەندام و قەد و بالآى سودابە كەلەگەت و تۆزەكىك گۆشتن فەرھادى سەرسام كردبوو... نەدەچوۋە عەقلىيەو. ئەو پارچەيەكى ئەندام و لەشى سودابەى بەتەنھايى پى سەرسام بوو. وا تىكرا لەش و لار و سىنەو پاو پووز و ناوگەل و وردەكارىي نىو گەل و دەست و باھۆ و پەنجەى لەبەر دەستدايە، ھەمووى راخراو لە خزمەتى ئەودايە. گىژ و ويژ نەيدەزانى چى بكا و چۆن دەست پىبكا. توولەيەكى چەش نەكراۋى چەموش... دەستەپاچە لەسەر چۆك لەناو گەلى سودابەدا ھەر روانىنى سەرسامانەى پى دەكرا. سودابە لەو سەرسامىيەى وەدەرھىنا و دەستى خستەكار و چەسپاندىيە خۆيەو... پەنجەشى خستە جىيى دىكەى فەرھاد. بەو شىۋە سىچوار جارىك تى ھەلچوون. فەرھاد لەو ھى دىنيابوو يەكىك لە مەرجەكانى تى ھەلچوونى نىوان ژن و پىاو دەبى پەنجەى ژنىش لەويدا بىت، ئالوگۆرىكى زوگوژەر و كاتى.

سودابەش مانوو بوويو. زەرىقى و جوانكىلەيى فەرھاد ھانى گور و تاۋى زۆرتى دەدا. بەلام بەچاكى زانى لەويدا بىبىرپىتەو. ئارام فەرھادى بەلادا خست و بۆ تاۋىك ھەروا شان بەشان پراكشان.

لەسەر خۆى لاي كرده لاي فەرھادەو:

- باوهر ناکه م بۆ له مه ولا به ئاسانی دهستت لی هه لگرم. تۆ چی؟
 فه رهاد که وته منه من: م... منیش هه رچی تۆ بلیت دهیکه م.
 – سبه ی دیتته وه؟
 – چ وهختیک بیمه وه؟
 – با قوتابخانه کهت له دهست نه روا، وهک ئه مپرو.
 – لات خو ش بیت هه ر له به یانییه وه دیم... ئه وهنده ته وحم به لای
 خویندن و قوتابخانه وه نییه، خوا خوامه رزگارم بیت.
 – شه و نه بیت هه ر کاتیک دپی وه ره. شه وان خزمه کانم له یران.
 ناپوریت بپی بۆ ئه یرانه. تۆ سبه ی سه عات دوانزه ی نیوه رۆ وه ره وه ئه و
 ده م به وردی به نامه ی هاتو چوونت بۆ داده رپژم. خو یان پۆشته
 کردبۆوه... سودابه دهستی بۆ ژانتاکه ی برد و سه د تمه نی وه ده ره ینا و
 دای به دهستی فه رهاد وه.
 فه رهاد نه ده چووه ژیر وه گرنتی. سودابه به سه ته یه ک پولی سه د
 تمه نی و گه ردانه یه ک زی پی له نیو ژانتاکه ده ره ینا و پرو به فه رهاد
 وتی:
 – خو به ئاسانی ده توانی ببیته خاوه نی ئه مانه. مه ردانه گی و
 پیاره تی ریگای پی نه دای... زۆرتتر له و سه د تمه نه حه قی تۆیه، ئه گه ر
 ده لئی که مه با زۆرتتری که م؟
 فه رهاد که وته سوین خواردن که به ته مای هیچ نییه و له
 ره کردنه وه ی ئه و پارهی مه به سه تکی تاییه تی نه بووه.
 سودابه سه د تمه نی ئاخنییه گیرفانیه وه و پرو به ده رگای حه وش
 وه ری که وتن. پیش ئه وه ی فه رهاد له ده رگا به و دیوه چیت ماچی کرد

و كلكەيەكىشى پېتوۋە كرد و وتى:

- بەئومىدى دىدار! سبەى سەعات دوانزە، ئەم جارە بىتتەوۋە دەتكەمە ساندويچ.

فەرھاد كەوتبوۋە جىھانىكى تازە دۆزراۋەى پر لە نەئىنيەوۋە راستەوخۆ نەيدەنوارپىيە روخسارى خەلكىدا، پىيى وابوۋ ھەموۋان بەۋەيان زانىۋە تا سەعاتىك لەمەو پىيش لە چ ھەلومەرجىكدا و لە چ ھەشارگايەكدا سەرگەرمى رازە ھەلنەھىنراۋەكان بوۋە، رىگەى چەندىن سالىەى بەسەعاتىك تەى كردبوۋ، ھاو تەمەنانى خۆى دەدى لە دلا گالتهى پى دەكردن كە چەندە مندال و خام و بى دەسەلاتن. سودابە ھىندە پەنجەى خستبوۋە دوايەوۋە دەيكزاندهوۋ، خۆى بەخۆى دەوت:

- دەى يەكەمىن جارە؛ بۆيە كچان لە يەكەمىن شەۋى بووكىنى دەترسن، پىم وانىيە سبەى ۋەك ئەمرۆ بىكزىتتەوۋ.

زۆرى نەماوۋە فېلمەكە تەواۋ بېت، ھەموومان ئازاد دەبىن. شاھەنشا زۆرى ھەز لە فېلمەكانى «ۋەھدەت» ھەفتەى جارىك يەكېك لە فېلمەكانى بۆ دەخەنە سەر. ئېمە تەواۋى سەھنە و توۋوئزەكانمان لەبەرە ، ئەۋەندە چەند بارە كراۋتەۋە.

«لى لى» دەم و لىۋى خستبۋوۋە سەر گوئى فەلامەرن، بەئەسپايىيەكى يەكجار زۆرەۋە دەى چىرپاندە گوئى فەلامەرزدا. شا بەتەنھا لە پېشەۋە دانىشتبۋو، شابانو لە دىتنى چەندىن بارەى فېلمەكانى «ۋەھدەت» ۋەپس بوۋبوۋ. سىنەما تايبەتەكەى دەربار ھەفتەى دوو سى جار فېلمىكى نىشان دەدا، بەلام ۋەھدەت بوۋبوۋ بەگورنەتەلە و زۆربەى كاتى بەخۆيەۋە گرتبۋو. زۆر كەس لە دللا ھەزارانى بۆ ۋەھدەت و ھونەر و فېلمەكانى تەواۋ دەکرد.

شا كە خۆى پى دەكەنى لای بەدواۋە دەکرد تا بزانت خەلكى تىرىش ۋەك ئەۋ چىژ لە قەشمەر بازارپىيەكەى ۋەردەگرىت يا تەنھا خۆى ۋەك مندالىكى نازدار و نونور و لاسار پىدەكەنىت. پىكەنىنى درۆينى خەلكەكە پەنجەمۆرى پىكەنىنەكەى دەکرد.

فەلامەرن ھاتەۋە بىرى ئەۋ فېلمەى دىۋە ۋەك تارمايى ھاتەۋە خەيالى كە لە يەكېك لە سىنەماكانى شارى كرماشاندا خستبۋويانە گەر. لە دللا وتى:

- ئا، ئا كه وتوه بيرم سينه ما فيردهوسى بوو.
 لیلی به نووکی په نجه ژهندي پيوه:
 – شا له پيرا ههستا دهرواته سهر ميڙی یاری.
 – یاری؟
 – یاری قومار له گه ل بریک له دوستانی تایبه تیدا.
 – حه تمهن ئاغای هویدا و بریک له وزه را کائن؟
 – نه باب، ئه واننه گه شتوونه ته پله ی تایبه تمه ند... تا له گه ل
 شاهه نشادا له سهر ميڙی قومار دانیشن. تا ئاغای عه له م مابوو
 یه کیک بوو له داشی هه میسه گی یاریه کانی شا. ئه وانهی یاری له گه ل
 دهکن هیچیان لپرسراوی دهولت و کاربه دهستی دهولتی نین.
 – شاهه نشا وا له ناو ئه م هه موو ئاکتیره ناسراوانهی دونیادا هزی
 له هونه نمایی وهدهته، بی شک ده بی شیفته ی موسیقا و گورانی
 ئیرانیش بیت؟
 – ئه وهیان نا. به پیچه وانوه عاشق و شهیدای موسیقای کلاسیکی
 ئه وروپاییه، به تایبهت سیمفونییه کان په رده پایانی نیشان دا. چراکان
 داگیرسان، سه رجه م هه ژده کهس دانیشتبوون. شا هه ستایه سهر پا.
 په نجه ی هه ردوو دهستی خستبووه گیرفانه بچکوله کانی سوخمه ی
 قاته که ی. هه ر یه که له جی خوی ره پ و راست وه ستابوون لیلی
 به پیناسه ی من ده ژمیردرا. شایش ئاگاداری پیوهندی نیوان من و
 لیلی بوو. ده ربان و شارو موختاری شاریش به و نیوانی ئیمه بیان
 زانیبوو. لیلی کاریکی وای کرد میرده که ی بکه نه بالیوز له یه کیک له
 سه فاره تخانه کانی ده ره وه دا، منیش ئیتر جاروبار له ماله
 سه ره کیکه ی لیلی دا دنووستم. شا گه یشته حه نای ئیمه. هه م لیلی و

ھەم من سەرمان دانواند. شا راوہستا روو بەللیی:
 - خانم! ئەم ئاغاىە ئەندانىارى كۆشكى وەلىعەھدە؟ لیلی تارا دەپەك
 بەشەر مەوہ:
 - بەلى قوربان! ئەمە ئەوہ.
 شا روو بەمن دەستى دريژ کرد و وتی:
 - چۆنى؟ منیش نەختیک پەشۆكام و بەپەلە چوومە پيشەوہ و
 دەستى شام ماچ کرد و وەلاممدايەوہ:
 - لە ساىەى سەرى عەلاھەرزەتەوہ دوعا گۆين.
 لوتفى بى پايانى شەھەنشايە سەرفەرازى کردووين.
 بە پىي پرتۆكۆلى دەربار كەس مافى ئەوہى نەبوو ھىچ جۆرە
 قسەيەك بكا جگە لە وەلام دانەوہ نەبىت، با وەك لەو جۆرە
 بەرنامەگەلەى دەربارەدا تا رادەپەك ئەو ياسايە بەكار نەدەبرا
 بەتايبەت لە بەرنامەى دانىشتنەكانى فەرھادا تەواوى ئەو فەرمامينە
 توور درابوويە لاوہ.
 شا وەك ھەميشە ئارام و لەسەرخۆ ھەنگاوى ناو لە دەرگای
 سىنەما رۆيشتە دەروہە.
 لیلی دوويارە ژەندييە فەلامەرزەوہ:
 - چاوت لى بوو چۆنى ناسيت؟
 - ماىەى شانازيىە، ئەلبەتە ھۆى سەرەكییەكەى تۆيت؟
 - نەخىر وا نىيە، خو من نەخشەى كۆشكى وەلىعەھدم نەكىشاوہ،
 بو خۆى ناسيتى.
 - ئاخر ئەگەر لاى تۆدا نەبووما نەمیدەناسى، ئەگەر لەبەر تۆ نەبىت،
 ريگەى دانىشتن لەگەل شادا بەكەم كەس دەدرىت، دەدرىت؟

– ئەو ھەيەت باسنىكى دىكە .

– دوای ئەمە بۆ كوئى دەپۆين؟

– شاپانو لە سالۆنى باكور دانىشتوو، ئەمشەو «سەتتار» يان بانگ كىردوو بۆ گۆرانى وتن .

– شاھەنشای لى نىيە؟

– شەھەنشالە بەزمەكانى شاپانودا بەشدار نابىت و كارى بەجۆرى رابواردن و ھاوپىكانىيەو نىيە؛ بەتايىبەت بەدوای مردنى ئاغای «عەلەم» نىتر كارو كىردەوھى شاپانو بەشا ناگات . بۆ خوئى شاھەنشايىش ئەو ھەندە بەدوای ئەو باسانەو ناگەپىت و بۆيشى گىرنگ نىيە شاپانو بەچىيەو سەرگەرمە . شا چووبوو ژوورى يارى قومارەو . داش يارىيەكانى ھەر بەئىوارەو ئامادە و چاوپروان چىركە ژمىريان دەكرد .

بەنجەرەكانى ھۆلى باكور بەرووى چىيى رەق و تەق، سارد و قرچ ھەلھاتووى «ئەلبورز» دا دەينوارى .

تەواوى دىوار و بنمىچى ھۆلەكە بەگەچ بىرى رەنگاوپرەنگى شىوھ و سەردەمى قاجارىيەكان رازابوويەو .

كوورە زل زەلامەكەى سەربنى ھۆل سەماى شىتتەنەى فازفازى گىرى ئاگرى تىا دەنوا . وپنەى شا بەسەر دلى كورەكەو كەمەى خوارى چوار چىوھەكەى گەشىتبووھ پىشخوانى كوورەكە . لە چەند لاوھ نىوكەتى نەرم و نۆلى جۆراوجۆرى رەنگاوپرەنگ دەبىنرا .

دۆشەك و سەرىنى بەمافوور نائىن و ئەسفەھار بەرگ گىراو لە گۆشەكاندا بەرپىز دانرابوو . فەرەح خوو و خولىيى دابووھ تىكەلاوى كەلەپوورى كۆنى ئىيران و دەنگ و فەنگى دونىيى مۆدىرىزم و ھەواو

ھەناسەي پۇژئاوايى و ئەوى لە پۇژئاواوھ سەرى ھەل ئەدا بەتوند و تىژى دەگەيشتە دەربار و كۆمەلگاي خۆشگوزەرانانى شارى تاران بەتاييەت دەست و پىوھەندى دەربار و ھەزار خىزان. فەرەح كراسىكى ئاوريشمى قەسىلى دەلپ و پان و پۆرى لەبەر كوردبوو، چەتفەيەكى بەسەرەوھ بەستبوو. بەبالاي بەرزيەوھ لە پەرچەمى سەر مەزارەكان دەچوو. چەند ژن و پياويكى دى ئازادانە پىدەكەنين، دوور لە ئەتكىتى دەربارى دەجوولانەوھ.

فەلامەرز ژندىيە لىلى وە:

- دەزانى ترس و ھەراسم لى نىشتووھ؟

- گوپى مەدەرى، ھەموو شتىكى يەكەم جار بۆ خۆي سرنج پراكىشە و برىكىشىيان سەرسوورپنەرن. بۆ ترساوى ؟ دلىيا بە دانىشتنەكە دوورە لە يەك و دووھ. ئازادى خۆت وەرگەرە. ئەوانەي لەيران پەنگە جگە لە شابانو كەسيان نەناسيت بەلام ھەر ھەموويان تۆ دەناسن و ئاگادارى پىوھەندى نىوانمانن. جگە لە خودى شابانو با ھەموويان شەق بەرن... من بەقەرانتىك نايانكرم.

شابانو لە پيش كۆرەكەدا بەسەر دۆشەكىكى پەنگاوپرەنگەوھ شانى دادابوو. ھۆلەكە دەنگىكى نەرمى تار تىادا پەنگى خواردبوويەوھ. سەرچەم دوانزە كەس دەبوون.

شابانو كە چاوى بەئىمە كەوت بەدەنگە گرەكەيەوھ وتى:

- وەرە پيشەوھ، پۆمىق و جولت.

لىلى لەژىر لىوھوھ وتى:

- دەستى ماچ كە، كە گەيشتىنە نرىكى ھەروا نىوھ پراكشان دەستى بەرزكردوھ بۆ تەوقە. منيش كۆم بوومەوھ دەستىم ماچ كرد، وتى:

– ها ئاغای کورده خوشت لی دهگوزهریت؟
 – له نزیکی شابانودا ههیه نابەختەوهر بیت؟
 – دانیشه کورده، دانیشه. ئاگات له لی لی بیت لی لی خوشه‌ویستی
 ئیمهیه. خو ئاگات لیتەتی وا نا؟
 لیلی وه لآمی دایه‌وه:
 – قوربان! ئەگەر له‌مه زیاتر ئاگای لیم بیت دەبمه منداڵکی نازدار
 و گرینۆک.

یه‌کێک له دانیشتوان پێکێکی بە‌دهسته‌وه بوو وتی:
 – داوای لیبوردن له حزووری شابانودا ده‌که‌م. ئیمه‌ی ئیرانی
 هه‌میشه وتوومانە ژنیکیان وتوو و پیاویکیان وتوو؛ یانی دەمه‌وی
 بلیم ژن پیاوی ده‌وی، پیاو. گه‌نجیکی ژنانی له‌لای قسه‌که‌ره‌که‌دا
 دانیشتبوو، دووسی ملوانکه‌ی به‌سه‌ر بلووزه‌که‌یدا شوێر کردبوویه‌وه
 ده‌ست و بازووی پر له خرخال، برۆ هه‌لگیراو. کابرا گوپ و روومه‌تی
 گه‌نجه ژنانیه‌که‌ی گرت و وتی:

– ئەمه‌ش پیاوه؟

کورە لووسه‌که‌ ده‌ست و په‌نجه‌ی نازدارانه راوه‌شانند و هیمن
 خستیه‌ سه‌ر سنگی کابرا و به‌عیشه‌وه وتی:

– ده‌لابه‌ بی‌فه‌ر! تۆیش پیاو بایه‌ی له‌گه‌ڵ مندا ده‌خه‌وتی. هه‌ر
 به‌قسه‌ پیاوی. برۆ به‌ولاوه‌ زل زه‌لامی له‌نده‌هوێری پرپوچ.

فه‌رح تا ئه‌و ده‌مه‌ شانی دادابوو، خیل برده‌وه و له‌سه‌ر پشت
 درێژی کیشا قاقا پیکه‌نی.

منیش وه‌ک ئه‌وان پێ ده‌که‌نیم، به‌لام سه‌رسام و واق و رماو له‌ دلا
 وتم: چه‌ندی به‌چه‌نده... ئەمانه‌ن دۆست و یاوه‌رانی شابانوی ئیران؟

من و «لى لى» يىش لە گۆشەيەكەوہ لەنگەرمان خست.
 «سەتتار»ى گۆرانىيىژىش لە لايەكەوہ دانىشتىبوو. يەشتا
 مۆسىقاژەنەكان نەھاتبوون. يەككەك لە پياوہكان بەدەورى «فەرەح»دا
 زۆرتەر مۆزەمۆزى بوو، ئەوہندە پابەندى ئەتتكت و پروتۆكۆل و شابانو
 و رەعيەتى نەدەكرد؛ رووہەلمالیاوانە و بى دەربەستانە دەدوا و
 دەجوولايەوہ و لە دامىنى دۆشەكەكەى فەرەحەوہ نيوہ پالدانەوہيەكى
 دابوويەوہ و پيكتيكي ويىسكى پر لە سەھۆلى بەدەستەوہ بوو. جار جار
 لاي بەلای گەنجە لووسە ژنانىيەكەوہ دەكرد و پەنجەى دۆشاو مژەى بۆ
 ئاماژە دەكرد و سەھۆلى نيو ليوانەكەى رادەدا و گەنجە لووسەكە
 ژنانە سەيرى دەكرد و لە سەر خۆ دەيوت:

– ئەيھا! بى تەربيەت.

فەرەح دووبارە پيئەكەنى.

ئارام ژەندە (لىلى)وہ:

– ئەوہ كتيە...؟

– ئەوہ... دەنكە، دەنكيكي بى حەيا و دەم پيس و شەپرانىشە. دوايى
 دەيناسيت.

سەتتار گۆرانى بەئاهەنگى «شازادە خانم» دەست پيكرد. بەزم گەرم
 بووبوو. ژوورى يارى شا لە باشوورى كۆشكەكەدا پروو بەشارى تاران
 دەنگى ھەراو ھورىارى فەرەح و بەزمەكەى پيگەيشت.

لىلى دەيوت: شا ئەوہندە حەزو تەوحى بەلای شەونشيني و
 شەويىدارييەوہ نيبە. زۆربەى شەوان لە يانزەى شەودا دەنوئى. لەپر
 تاپوى روخسارى ياسەمينم وەبەرچاو ھات. خورپەيەك كەوتە دلمەوہ.
 خەريك بووم پر بەدەم بغيرينم: ئەوہ كچى بۆ وات كرد...؟ ھەى بۆ وات

کرد؟ له سپهه‌مین جاردا وه‌لامی لیلیم دایه‌وه.

– کورپه‌ئوه له کوئی؟

– له پیرام و له خزمه‌تی شابانوی ئیران و شا عشقی خۆمدام.

لیلی پشیله ئاسا شانی تییه‌سویم، پیوه‌ندی من و لیلی گه‌یشتبووه
قووناغیکی سهر و بونی عشقیکی گه‌وره‌ی دها. کم و زور ئه‌و بونه
گه‌یشتبووه که‌پووی منیش، لیلی وای لی هاتبوو بی من ئه‌وزه‌لی
ده‌برا. ئه‌گه‌ر رۆژیک لی دوورکه‌وتبما وه‌ک بالنده‌یه‌کی نیو قه‌فه‌س
ئاشوفته و ژلیژراو هیچی پی نه‌ده‌کرا. شه‌ویک ئافره‌تیکی هاو‌پری
پازداری لیلیمان دی، دای به‌سه‌ر سنگی لیلیدا و وتی:

– بخۆ له‌به‌ری تا بزانیته‌ دهره‌ و ناله‌ و نزای عشق چیه‌. که‌م گالته
و جه‌فه‌نگت به‌خه‌لکی نه‌کردووه. بیلکیره‌وه له‌گه‌ل ژانی عشق و
سووتانی عشقدا. ئینجا په‌نجه‌ی دوشاومژه‌ی خسته‌سه‌رنگی من
وتی:

– نه‌کا نامهردی له‌گه‌لا بکه‌ی. تو تۆله‌یه‌کی ئاسمانیت و
په‌روه‌ردگار هه‌واله‌ی لیلیتی کردووه. دواپی ئاهو ناله‌ی دامینگیرت
ده‌بی‌ها.

فه‌ره‌ح چه‌تفه‌که‌ی که‌وتبووه‌ سه‌ر دۆشه‌که‌که‌. ده‌نگی سه‌تار و
مۆسیقا هول‌ه‌که‌ی پر کردبوو. کورپه‌ لووسکه‌ ژنانیه‌که‌ که‌وتبووه
سه‌مای با که‌ره‌میکی پر له‌ ناز و ئه‌دا هه‌تاوه‌کو ده‌م و لیویشی
ده‌په‌قساند.

بۆ دوورم لى دەگرى...؟ باوهر بکه کاتیک تارمايى شيوت دیته
 بهرچاوم تال تالى دهماره موم دینه سهمايهكى شیتانه و خۆم پى
 راناگیریت و دست به نه ژنو، گوشه گیر، بى ته گیر، بى واده دهچمه
 سهر ژوانى غم و غمزه دهکان تا به بیان له ئاسمانى بى بن و بیخا
 چاوه چاومه. بهدم ژانه وه گلارومه. من نازانم بۆ وا دسته پاچه و
 ژلیژاوم، تو بلیى دوچار و گرفتار و دسته موی عشق بووم؟

سهرتا ههر به سه و دام ده زانى، مه و دام ده خسته نیوان دل و
 عقله وه. ململانم کردبووه پیشه و نه دهچومه ژیر و دموت ناکریت
 به و شیوه بیت و منیکى تازه پیگه یشتوو به گویره ی عشقیكى وا گه وره
 سهره نیم. نه مه ی منى پیوه پلکاو م ته نها له ناو داستان و کتاوه
 عشقییه کاندای خویندراونه ته وه. کتاوخانه بچکولانه کهم یهک دووکتاوى
 له و چه شنه ی تیا دایه ههر له دووره وه بونی سووتانیان لى دیت. دیاره
 نه و چه شنه کتاوانه واگیرن، بۆیه منیان دووچارى ئاوا عشقیكى
 سۆزدار کردوه.

من ده زانم ده بیته خاوه ی ناویاوى باوكم بدهم و له گه ل نه و ناویاوه دا
 بسوتیم و بسازیه میش. بۆچی لات وایه شانازی به و ناویا و دارایی
 باوكمه وه ده کهم؟ نه بیلا... به لام چى بکه م؟ له پشتى ئاوا باوکیکه وه
 هاتوومه ته دونیاوه. رهنگه لاتیش سهیر بیت ئاوا راسته و خۆ باسى دل
 و دهر وون و که سوکارم ده کهم؛ نه گهر به وردى بیرى لیکه یته وه دهنوارى

ئەوھى نووسىيۇمە ھەلە و درۆى تيا وھدى ناکریت. باجم ساواکىيە، ئا ساواکىيە. يەكکە لە ملھورھکانى نىو شارى کرماشان، بەلئى وايە. رھنگە بەعەرھقى ناوچاوان پوول و پارھى بەدەست نەھىنابىت، ئەویش تا رادھىەک وايە و ئەمانەن لا رھشەكەى ژيانى من. بەلام خۆت بدوینە و بزانه لەم مامەلەدا چ تاوانیکم ھەيە؟ من دەزانم تۆ بەھەتییى و ھەژارى و نەدارى گەورە کراوى. سەد خۆزگەم پیت؛ ھەژارى عىبادەتە، ستایشە. ئیمەش تا دوینى لادىيەكى ھەژار و دەریەدەر و بى پشت و پەنا بووین دەمەوى ئەوھش بزانیات باوكم بەوھیشەوہ كە ساواكى و يەكکە لە دى و ملھورھکانى نىو شار و دەوربەريشە، يەكکە لە قوربانىانى دام و دەستگای دەولەت. بى تاوان باب و باپىرميان گرت و باپىرم لە بەندیخانەدا مرد و باوکیشم دواى چەند سالک بەندیخانە لە زیندان رايکرد و سەرئەجام كەوتە بەر بەخشینى شا، چۆن؟ نازانم ھەرچۆنیک بووہ تاوانى منى تيا نىيە. بۆ ئاگادارىت دایکم پەپوولەيەكى گەورەيە. گەرچى نەخویندەوارە ئەوھندە کراسى مەينەتى دريوه لە تاو و توپی زیندەگیدا ھوشيارە، ئاگادارە.

ھمايۆن گيان!

عشقى تۆ فيرى زۆر شتى کردم؛ نەمدەزانى شەو و رۆژ سەرم بەسەر كتاوھيە تا دلنبايم شايستەى ئاوا عشقیكى گەورە و سەرم. ئەگەر بەچاكي دەزانى با وەك ئەو جارە لە مالى مەنيزەدا يەكدى ببينن. بەھۆى خزم و خۆشيبەوہ بۆ تۆ ئاسانە، ئەوہ منم لە پیناوى عشقى تۆدا سەرم پيوه نىيە، دل و دەروونم ئاگرە. ئەوھش دەزانم ئاگر پەرسەت بەئاسانى ئاگر دەيسووتینت. ئەوہسا عشق خەريکە دەمکاتە شاعر. بەئومیدی دیدار!

شیرین هەناسەییەکی هەلکێشا و کەوتە شیرین بیرەو. حەقیەتی، منیش بێ کەنار دەگرم. باوکی ئەو ساواک گرتی و دەوڵەت لە داری دا باوکی منیش سەرەرای ئەوەی چاوساقی ساواکە و بەساواک دەنازیت لات و چەقۆکێش سفەتیشە. خەلکی لاتەرازکەى لى دەبەستى و چاوى دیتنیان نییە و بەناشکەرا دەى بێزیه‌نن.

دایکی شریتی خەيالى پچراند و لە سەرخۆ وتی:

– چیبە پۆلە وا ماتەم زەدە و دەست بەئەژنۆیت.

مەگەر شتیکی قەوماوە؟ خۆ نەقەوماوە.

شیرین گەلێک بەهۆی دایکییەو دەکوژا باری گرانی ئاسان کا و دەردە سەرەکانی بۆ ئەهوەن کاتەو. پەفتاری ناپەسەند و هەوەس ئەنگیزانەى باوکی، دایکی هاویشتبوو دەزەخەو. شەهبازیش گەورە بوویو، بەو ئەندازەشە ژانی دەکرده دڵ و دەروونی دایکییەو. فەرهادیش بەدوو سال کلاسیکی دەبری، قوتابخانەى کردبوو ئیواران و بەجیرە جیرە هەفتەى دوو رۆژ دەچوو سەر کلاس و پەییوەستە هاو دەم و هاو پێی لە خۆی گەورەتری دەکرد و بەدزیشەو دەیخواردەو. دایکی و شیرین هەرچی تەمییان دەکرد بى سوود بوو لە ترسی دەست وەشاندى باوکیدا بۆیان دەشاردەو.

شەهباز لە پشتهو خۆی دەهەسوێه دایکی و گلمە گلم شتیکی دەوت. دایکی دەیزانی دەلێت:

ئەخۆم، ئەخۆم.

بە توورەبوونەو خۆی راوێشانند:

– لێم گەپێ، تاویک لەمەوبەر نانم پێ دای. خۆمە تیر خواردنت بۆ نییە. شیرین لەسەر خۆی روو بەدایکی: بەگوێی مەکە، ئەوئەندەى

مه‌دهرئ بیخوا. به‌سه‌زمانه هۆش و عه‌قلی پێوه نییه چاوت لێیه ئه‌ونده
قه‌له‌و بووه دراوه.

شه‌هباز چاوه نهرمه باده‌مییه‌کانی ئارام ئارام بریپووه دایکی و
خۆی چه‌سپان‌دبووه پشتی دایکییه‌وه.

کارگاکه‌ی ره‌حمان ملکی ناوباو‌ی کار و ته‌میزی و خاوینی
بلا‌بو‌بو‌بو‌بو‌یه‌وه... هه‌تا‌وه‌کو له تارانیشه‌وه سفارشی کێله به‌ردی پێ
ده‌گه‌ه‌شت. له‌م دوا‌دواییه‌دا قاپ و قه‌چاخ و ده‌وری و ده‌فریشی
ده‌سازاند. فه‌هاد خوو و خولیای دابووه جانه‌وهر تاشین. په‌یوه‌سته
ده‌ست و په‌نجه‌ی یه‌که دوو برینی پێوه بوو، لێیان بپرسایه ده‌ست و
پلت بۆ برینداره؟ ده‌یگوت قوتابی یه‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانم به‌شی
په‌یکه‌رسازی، له‌ویش را ته‌نها به‌چه‌کۆش و بز‌میر کار‌ده‌کریت و
کۆسه‌ره و دریل و چوزانم ئه‌سباب و ئالاتی کاره‌بایی قه‌ده‌غه‌یه. ئیتر
کاره و ده‌سته، چه‌کۆشی هه‌ر به‌ر ده‌که‌وێت.

مسته‌فاش به‌لای ره‌حمانه‌وه نه‌ما‌بوو. هه‌رچه‌ند باوکی به‌نه‌مانه‌که‌ی
رازی نه‌بوو، ده‌یوت باوه، تاران ده‌ریایه‌که بۆ خۆی. ده‌رۆم به‌ختی
خۆمی تیا تا‌قی ده‌که‌مه‌وه. ده‌نگم خۆشه و تاریش فی‌ر بوومه، له‌و
لاله‌زاره له‌ گۆشه‌یه‌کیدای هه‌ر ده‌گیرسێمه‌وه؛ خه‌لکی دیکه‌یش هه‌ر وای
کردووه و بووه به‌خاوه‌ن شۆره‌ت.

ره‌حمان له‌ هه‌فته‌یه‌که‌دا دووسێ شه‌وه نه‌ده‌گه‌راپه‌وه ماله‌وه؛ ده‌یوت
به‌دوای کاروبار‌دام. به‌لام درۆی ده‌کرد خانوویه‌کی به‌کرئ بۆ
ئافه‌ره‌تیکی تازه‌ جنده‌ی جوانکیله‌ گرتبوو به‌ناوی شه‌هین، بردبووی بۆ
مه‌شه‌هد و له‌ ئیمام ره‌زادا تۆبه‌ی دادابوو. له‌ هه‌فته‌یه‌که‌دا دووسێ شه‌وه
به‌لایه‌وه ده‌مایه‌وه... که تووره‌ ده‌بوو ده‌ینه‌راند؛ ژن و مندال چی ده‌وئ؟
ماله‌ هه‌تانه. حاله‌ هه‌تانه، ناشوکرێیه‌ فزه‌یان له‌ دم و هه‌در بێت.

خەلكى منەى نان دەكا خەربزەى ئاوه. بەوھەللاھى جووكەتان لە دەم و دەربەيت، جووكەتان دەبېرم. سەير سەير چۆن لەخۆ گۆراون. ئىمە نان نەبوو بىخۆين. تەنھا شىيرين جارەوبار لىتى دەھاتە جواو: باوھ ئەيرا نە دالەھويە و نە كىلەبەرزە و نە مەزارەكەى باوھيادگاريشە. دونيا گۆراوھ رۆژگار مەرجى دى بۆ زىندەگى داناوھ، ژيان و زىندەگىش تەنھا پارەى خەرجى رۆژانەى مال و ئەحوال نىيە. خەلكى تانەمان لى دەدەن، كەنارمان لى دەگرن. رەحمان سەرى دەھاتەوھ لەرزىن و شارەگى لاملى ھەلدەئاوسا و بەئالۆزىيەوھ دەبوت: تانەى چىم لى دەدەن؟ سەروكارم لەگەل ساواك دايە، ھا؟ من بەئاشكرا ھەى عەلاسلات، ھاوكارىانم. زۆرپەى زۆرى خەلكى بى جىرە و مەواجىب لەگەل ساواكدا مېروولە ئاسا خەرىكن بەھەق و ناحەق گوزارشاتيان بۆ دەنوسن؛ ئەگەر ناتۆر نەوچەو پياوھەكانى دەوروبەرم لى دەدەن، ناچارم ناچار. من دوژمندارم دەبى خۆم و مال و منداڵ و زىندەگىم بپارىزم، ئەگىنا بەئىوارەوھ كالاوم با بردوويەتى. ئىوھ منداڵن يەشتا بەوردى ناتوانن دەوروبەرتان ھەلسەنگىنن. چە بكام جۆرى كاروبارىشم وايە ناكريت لە ھەفتەيەكدا لەگەل دەست و پاكانما شەو بىداریان لەگەل نەكەم. سەبرى قسەى پى دەبىرى و دەبوت:

– ئەى شەھىن خانم چى؟ ئەويش بەشىكە لە بەرنامەى خۆ پاراستن و يەككە لە نەوچەكانت وا نا؟

بەتوورەبوونەوھ وەلامى دەدايەوھ:

– ئۆھۆ ھەم بەزمەكەى بلەيە. بۆ نايبىرپىتەوھ؟ زۆرم لەسەر بىھەيت لە جوپى ژنىك دوانى دى دەخووزم.

– خواى دەكرد دەتكردە چوار و ئەولاترىش. من ئاردم بىژاوھ و

سوسم پيژاوه. له وه نامه رديشي هه موو كاريكت ليده وه شيت هه. دوچاري هه وه سي هه وهس. بيري هه رزه گييه و بي بابيه سه ره نجامي رسوايييه.

- دوايي ده توكوتم ها؟

- جا بو راوه ستاوي وهره ده ست و بازوو و پياوه تيت تاقي كه ره وه. ناوي خوئت بيستوه ته وه چهنده كه له مي ردي. شيرين ده كه وته نيوانه وه: دايه ليگه ري. نه م قه وانه هه زار بارهيه و ئاسني سارد كوتانه. - سه به گوان شوړ! گالته م پي ده كه ي؟ به خوا جوانه، مه گه ر نامناسيت؟

- با، كهس نيه به نه اندازه ي من تو ي نه ناسي بيت. شه رمي منداله كانم ده مگريت نه گينا سفره ي نامه ردييه كانت را ده خه م. - ده ي بيانژمي ره.

شه ه باز له پشتي دايكييه وه. ده گريا. شيرين هه به دايكي ده وت بيده نگ بيت.

ره حمان چا كه ته كه ي دا به سه ر شانيدا و كه وشه چه كه كاني كرده ده م پايه وه و له مال وه ده رچوو.

به قهسدى بهدواى دهخهى، دوو مانگه له خۆتى دهنهى تيرت نهخوارد؟
 - وا تى مهفكرى، رام هيناوه. دوينى لهبيرم نهبوو پهنجهى بو
 تىخهه... راوهستاو وتى:

- ئهه پهنجته كووا؟ دهزانى ئهويشه خوشه؟
 - ئهمانه هه مووى قسهى قوره و دتهوى دريژهى پى بدهى. قهحبه و
 شهرهف؟

- دروسته من قهحبهه؛ بهلام تو له قهحبه قهحبهترى و تازه شتيكت
 لهمن زياتره... من بونههات و روژگار واى بهسهه هيناوم تا وا بم.
 داىكم خانمىك بوو بو خوى، تو له قهحبه كهوتوووتهوهو قهحبه
 سفته و گهواديشى.

عهباس چهقو زمانه داركهى دهرهينا و نايه لا گهردى سوودابه و له
 كاتىكا دانهكانى بهسهه يهكدا دهوشارد بهتوره بوونهوه نهپراندى:
 - شارهگت ببيرم؟

سوودابه ئارام و خوين ساردانه لهژير ليووه وتى:
 - لهوه نامرد ترى. ئهگه مهردى و پياوى دهيبيرى، بهلام حهيف!
 - عهباس سهرو زلفى بهردا و چهقوكهشى داخست و لهژير ليو
 بولاندى: لا ئيلايه ئيالالا! دياره ئهه ههتيوهت چووته دلوه، چوووه؟
 سوودابه دهستى بو ناوگهلى برد و دووسى جار داى بهناو گهليدا و وتى:
 - نا چووته ئهيراوه، ئهيرا. ئاخه ههه گويرهكه باوك من و دل؟ ئهه

دهمه‌ی بوومه هاولف و هاولینگی جانه‌وه‌ریکی وهک تو دلم بو
دهمینیت‌هوه؟

– باشه چووته نه‌ویوه چووه، ئاخری چی؟ نابیت وه‌دهر بیت؟
– ئاخری ژه‌هری مار و هه‌لاورده. چهند جارم پی وتی ئارام له‌گه‌لما
بدوه، به‌چه‌قو دهمترسینیت؟ من ئاردم بیژاوه و سوسم ریژاوه.
– که‌ره گالته‌م کرد، گالته.
– گالته‌ی تو هه‌ر ده‌بی وا بیت، قه‌حپه‌شیر هه‌ر نه‌وه‌ندی لی
ده‌زانیت.

– ده‌لابه بزانه‌م گه‌یان‌دووته‌ته کوئی...؟
– ئاماده بووه، مه‌مه‌دیم یه‌ک دووجار بو هی‌ناوه، به‌یه‌که‌وه ئوختیان
کردووه.

– ئایای وه‌للا خو مه‌مه‌دی ده‌رویشیش دینیت‌ه فال.
– هی‌چیان کرد؟
– به‌به‌رچاومه‌وه تیه‌ه‌لچوون. مه‌مه‌دی له‌من خیزتره.
– مه‌مه‌دی به‌لایه به‌لا. ئه‌ی من چی؟
– سه‌ورکه نۆرته هاتووته به‌ره‌وه؛ به‌لام خو‌مانین هه‌رامزاده ده‌لینی
نوقله. مه‌مه‌دی وه‌له‌هانی بووه.

– نالیم ته‌وحتی جولاندووه. ئه‌وسا شاکامی پی ده‌به‌م.
– ته‌وح، ئا. دل و شاکامی، خه‌یر. هه‌فته‌ی داها‌توو به‌رنامه‌که‌ت بو
ئه‌نجام ده‌ده‌م، ده‌ه‌توانی سواری بیت. راهاتوووه.
– به‌لین؟ جا ده‌یده‌ی؟
– ئاخ‌ه‌ی له‌ جنده بوو هه‌رگیز درۆت له‌من بیستوو؟ من فی‌ره...
دانم دان.

- دان، ئا، بەلام، ئەشەھەدو خاۋەنى بەلئىنى خۇتى.
 - دە بىر قىلىمىت بىشكىنە، دوور كەۋە. ھاكا مەمەدى و فەرھاد ھاتن.
 - با نەپۇم و منىش سەير كەم؟
 - دەتەۋى بەكەربازار پىت ئەۋى رىساومە شى كەپتەۋە؟ تامول كە تا
 ھەفتەى داھاتوو.

سودابە ھەلساۋ وردە پالى نا بەعەباسى تىغىيەۋە بەرەدەر كى
 ھەۋشى دووتايى بەرى كەۋتن. كاتىك لە دەرگاي ھەۋشى دەرچوو بەو
 دىۋا سودابە كلكەيەكى پىۋە كىرد و وتى: بىر قىلىمىت ھىز!
 لاي كىردەۋە لەسەرخۇ وتى:
 - جىندەى ھىن خۇر!

سودابە لووتى تەپىۋوبوو دەم و لووتى دەسپى، مەشەى دەھات.
 ھەر كە عەباسى لە دەرگا رۇيشتە دەرەۋە خۇى گەپاندا ژوورى
 خەۋەكەى و لە نىۋ كىسەيەكى ناپلۇنى بچووكدا تۇزىك پۇدەرەى سىپى
 دەرھىنا و خىستىيە نىۋ كۈنە لووتى و ھەلئىمژى و بەسەر سىستەمەكەۋە
 راكشا و چاۋانى كەۋتنە پىرتە پىرت و بىرژانگەكانى دەلەرزىنەۋە. زۇرى
 نەكىشاۋ بەسەر كەمەى سىستەمەكەۋە پاي شۇپىر كىردەۋە سەر زەۋى و
 سەرىشى بەسەر سىنگىدا شۇپىۋوبويەۋە. لەژىر لىۋەۋە بۇلاندى:

- سەرنەنجام ھىرۇئىن دەمكۇژىت. جا چى لە دەست دەدەم؟
 سودابە لە رەگەزدا خەلكى ئازىربايجانى ئىيران بوو. داىكى لەبەر
 خواردەنەۋى ھەمىشەگى باۋكى لىپى جوئ بووبويەۋە. سەرنەنجام لە
 شارى كرماشاندا گىرسابوونەۋە و بەكارى گىرتنەۋەى قاۋە و فالگىرى
 و دەست خۇپىندەۋە خۇى دەژىاند. جارەۋىار سودابەى تازە
 پىگەپىشتوۋى تەپىتوللى لەگەل خۇدا بەمالاندا دەبىرد لە رىۋى گەنجايەتى

و هه وه سه وه پپوهندی له گه ل کوری گه وره مائیکدا پهیدا کرد و له نپوانیاندا قهوما و سودابه و دایکی هه رچی کوژشان دهنگیان نه گه هیشته حهق و له به دناوی و رسوایی زیاتر هیچیان وه چنگ نه که وت. دایکی پیشبینی و فالگرته وهشی نه گه هیشته فریایدا له پر به لادا هات و مرد و هه وال بلاوییه وه که کوژراوه؛ به لام له راستیدا تووشی خوین ریژی می شک هات و سودابهشی تاک و تنها ناوباوی رسوایی و دامین پیسیشی له گه لا هاوهه نگاو بوو. ئیتر بی که سی و بی پشت و په نایی و نه داری و جوانکیله ییش هه موویان دهستیان تیکه ل کرد و خستیانه بهر دهستی هه وه سبازان و له م دهست بو ئه و دهست، دهست به دهست کراو تا له ماله چه په کدا گیرسایه وه و سه رئه نجام به ناچار بوو به دنکی عه باسی تیغی.

سودابه تا لپی نه قهوما بوو هه وه سیکی زوری له خویندن و خویندنه وهی شیعر و ئه ده بیاتی فارسیدا نیشان دهدا. زوری بهی شیعره کانی فرووگی فه روخزاد و ئه خوان سالس و له م دوا دواییه شدا بریک له چوارینه کانی خه یامیشی له بهر کردبوو. مامۆستاکانی مژدهی دوا رۆژیکی رۆشن و سه رکه وتوویان پی دهدا. که ده که وته بیرى ئه و رۆژانه وه ده بووه یه ک پارچه کینه و رق و بیزیان. ئه وی جوانی با ، به دوژمنی باوه کوشته ی خوئی ده زانی بیتوانیا ده بهارنده سه ره په کدا ، کویری ده کرده وه ، ریشووی هه لده که ند ، تا ئه و ده مه چه ند که سیکی دوچارى هیرۆئین کی شان کردبوو. فه ره ادیش جگه له حیزکردن، هوکاره ی کی شانى هیرۆئین کردبوو. ئیتر بوو بوو به ناله تیکی بی زنان و له ناوبردنی ره وشتی جوان و کار و کرده وه ی په سه ند و ئه وی په سه ند بایه به گویره ی توانای له ناوی ده برد.

درا له ده رگا. سودابه ماندووانه هه ستایه سه ر پا و به ره و

د هر گاکردنه ووه وهرې کهوت. مه مه دی و فهاد هاتنه مالا مه مه دی
 ئاوات و ئاره زووی ئه ووه بوو ژن بایه ته وای په فتار و کردار و
 جوولانه ووهی ژنانه دنوا. سه د نه وهنده ی هر ئا فره تیک نازو ئه داو
 ئه توار ی ژنانه ی وده ر ده خست له نیو جنده کانی شاری کرماشاندا
 به خوشکه مه مه دی ناو دبر ا. له م دوا دوا یه دا خووی دابووه فهاد.
 به لای سودابه ووه در کاندبووی که وا ناتوانیت لپی دوور که ویته ووه،
 نه وهنده ی خویش ده وی. مه مه دی دوولا پومه تی سودابه ی ماچ کرد،
 به له نجه که وته پیشه ووه و ئازا گه رایه ووه و دهستی فهادی گرت و
 شان به شان که وتنه پیشی سودابه ووه. لای کرده لای سودابه ووه وتی:

- دنکی خوومه و بهس هی خوومه و نایده مه کهس.

- ئی فهاد خان اچونی؟ خوشت پی ده گوزهریت؟

مه مه دی وه لامی دایه ووه:

- ده لاقو به ولاره بی مه عریفه ت. مه گهر ده کریت له گه ل مه مه دی

گیانیدا بی و خویشی پی نه گوزهریت؟ مه حاله. ها.

سودابه له دلا وتی:

- خوا کهری کهس نه کوژیت.

- وتت چی؟

مه گهر هیچم وتووه؟

راسته و خو بمانگرتبا نه ده گه یشتینه ئەم ئاکامانه.

- بیگومان بهشی گه وره ی سه رکه وتنه که مان قه رزاری ئەوین، ئەو نه بوایه ئەم تۆرهمان بو روو نه ده کرا. نافع به راستی نافیعه؛ ئەگینا بو چه ندين سالی دی فریشته مان نه ده دۆزییه وه، ده ماندۆزییه وه؟
- دۆزینه وه ی چی؟ ئیمه ئەوی به لایدا نه ده چووین ئەبو عیرفان کورد بیت.

- تا ئیستا ناوی که سی وتوو؟

- هه لیان دها و دیته بولبولزمانی. کئی توانا و تامولی ئەشکه نجه و ئازاری لای خو مان ی به لاوه یه.

به ردیش بیت دیته زمان. ئەمرو نا سبه ی.

- تا زوتر بیت باشتره. گرتنی ئەبو عیرفان درێژه بکیشیت بو مان ناشاریته وه، بۆنی ده روا ته ده ره وه.

له وان هه ش گوزه شته، گه وره ی گشت به ئەندازه یه ک ئاکامی ئەم تۆر ه ی لا گرنگه با سه که ی گه یان دو وه ته یاریده ری سه روک کو مار. ته لیفو نه سووره که ی بنده ستی زرن گایه وه، ئازا هه لئ ی گرت و وتی:

به لئ قوربان و تۆزیک را وه ستا و ئینجا وتی:

- قوربان! ئەوه بو چوار شه و چوار روژه نه مان هیلاره بنویت، ئارامان لی بریوه. سه ره تای هه رووژانی پتوه دیاره. دووباره را وه ستا

و لهسهه يهك دووچار وتى بهلئى قوربان! تهللفونئى داخست و ئاورپكى
بئى دهنكى له بهرانبههكهى دايهوه و وتى:

- دهزانى ئهگهر ئهبو عيرفان نهيهته قسه كارمان زاره و دهروازهى
دۆزهخمان لئى دهكرتتهوه؟

- بۆچى گهورهى گشت چى وت؟

- چى وت؟ وتى ئهگهر تا بيست و چوار سهعاتى دى ئهبو عيرفان
نههيننه قسه دهتاننيرمه جيگههى ئهو.

- باشه قسوورمان كردوه؟ تازه بۆ وا سفت و سهختى لئى گرتوه؟

- دياره ئهويش لهژير تهوژمدايه، ههلان پيچاوه. بۆيه ههپهشهى
وامان لئى دهكا. وتى ياريدهرى سهركۆمار تهللفونئى بۆ كردوه و
ههوالئى نهجامى پرس و جۆكههى پرسيوه و چاوهروانه.

- ئيمه ههر ئهوهندهمان له دهست ديت. مامهلههى لهمه توندوتيزترى
لهگهلا بكهين بهرگه ناگرئت و دهمريت. بهراى من ئهبو عيرفان بۆيه
سهسهختى وا نيشان دهدا تا ئهوانههى هاوكارى بوون فرياي خويان
بكهون و بۆى دهچن.

- منيش ئهو ترسهه لئى نيشتوه.

- ئهو دانى بههدا ناوه هاوكارى ياخييهكانى كردوه و ناوى چهند
كهسيكى هيناوه، بهلام چ سوود. ئهوى ناويانى هيناوه هيچيان ليره
نين و ههموويان لهسههوهه.

- باشه خو بهبالئى مهلا ههوالئى بۆ نهئاردوون... دهبئى پتوهندى لهگهلا
كهسانيكدا ههبيت، وانا؟

- دلنيام نهمشهه و يا سهبهه دهكهويتته قسه. كابرا ليزانه و له

دايەرەدا پەرس و جۆكەر بوو، ئاگادارى چۆنيەتى كارە.
 درا لە دەرگاوى يەككە هاتە ژورەو و پاى بەزەويدا كوتاو سەلاوى
 كرد.

لەپرسراوى پشت مەزكە وتى: ھا سەروان سفیان چیت دەوى؟
 قوربان ئەبو عىرفان ھا توووتە قسە. ئەوى وتوویەتى تۆمارمان
 کردوو، ویستمان ئاگادار بى. لەپرسراو لە پشتى مەز هاتە دەرەو و
 كابرانى لە خۆى پائىن تریشى كەوتە تەك و سى كەسى بەرەو ساردانى
 زىندان وەرئى كەوتن.

پايز گەيشتبوو بەرەو... برىك لە دارخورماكان خورمايان پتو
 مابوو زۆرىش كەوتبوو سەر پتو و بەسەر قىرتاوە كەو پانەو
 بووبوون... دارتووەكان مېروولە تى دابوون پەلەپەل دەهاتن و دەچوون؛
 ترسى زستانيان لى نىشتبوو ئاشوفتە زەخیرە و ئازووقەيان بەرەو
 شارەكانيان دەبرد. دارتووەكان كەوتبوونە گەلاريزان. چەند كەسىكى
 چاوى بەسراوى لە پشتەو دەست پتوئەند كراويان لەدواى پىكابىكى دوا
 بەئاسن داخراو دەهتايە خوارەو. يەككىيان پاى ھەلكەوت و كەوت
 كابرانى ياساوى بەپا لەقە رۆيشتە سەر پشتى و بەجنىودان دەپوت:
 سەگباينە! كورەكانتەن لەو سەرەو دەمانكوژن و دەتانەوى دەست
 بەردارتان بىن؟ خەيالە كردووتانە. رىچەلەكتان وەدەر دىنين.

ئەبو عىرفان ھەردوو دەستى لە پشتەو بەقولابى بنمىچە كەو
 ھەلواسرا بوو. بەھال چاوى بۆ ھەلدەھتەرا. لەپرسراو كە رۆيشتە ژىر
 دەمىيەو، ھەردوو پاى مۆلەقى ئەبو عىرفان گەيشتبوو پشتوینەى
 لەپرسراو.

- ئى ئەبو عىرفانى گول و بولبول و لىزان! ئەشەدو دان

به کارامه‌یی و لیزانیتا دهنه‌م. ئەم هه‌موو ساله له ده‌زگای ئەمنی گشتیدا بیت و کهس پیت نه‌زانیت کوردی ؟
 ئەمه ستایشی ده‌وی ستایش. نابینی چۆن ستایش و ریزت لی ده‌گرین.

ئەبو عیرفان به‌حال نووزهی وه‌ده‌ر ده‌هات، ئارام و ژمیراو وتی:
 مانگا که که‌وتوو، نۆرهی چه‌قۆی قه‌ساوه. له‌وانه گه‌ری.
 - ده‌ی ئەوانه‌ی وتووته دووباره‌ی که‌روه. با بیبیسیم.
 - بلێ با دامگرن. ئیتر نیاز به‌هه‌ل‌واسین و گاز و تاوه نییه، بۆ من پایانی هیله‌که‌یه.

لیپرسراوه‌که ئاماژهی بۆ یاساوه‌که‌کان کرد و ئەبو عیرفانیان به‌باوه‌ش خسته‌سه‌ر کاشی سارداوه‌که. سارداوه‌که بۆنی خوینی لی ده‌هات. چه‌ندین په‌له‌ی خوینی وشکه‌وه بوو له‌ رووی کاشییه‌چلک‌نه‌کاندا ده‌بینرا. دوو زنجیری گه‌وره له‌ بنمیچه‌وه به‌ به‌ریه‌که‌وه شوڤر بوویویه‌وه. چه‌ندین ته‌لی کاره‌بایی په‌یوه‌ست به‌گازه‌وه به‌سه‌ر تاته‌شوڤرێکه‌وه دانرا بوو. دوو گازی ناکردن به‌دیواره‌وه چه‌سپا بوو له‌ولاتر وه له‌ سووچیکدا بانوویه‌که ده‌بینرا... چه‌ندین بۆنی تیکه‌لاو ده‌هاته‌لووت: بۆنی خوین و گوو و میز و عه‌ره‌ق و تیزاب.

لیپرسراو پاکه‌ته جگه‌ره‌که‌ی روو به‌ئەبو عیرفان درێژکرد و ئەبو عیرفان ده‌ست و په‌نجه‌ی ده‌له‌رزین نه‌یده‌توانی جگه‌ره له‌ پاکه‌ته‌رۆسمه‌نه‌که وه‌ده‌ر به‌ئینیت. کابرا وتی:

- لیگه‌ری من بۆت داده‌گیرسینم.

مژیکێ له‌ جگه‌ره‌که‌دا و سووری سه‌ر جگه‌ره‌که له‌ سپوهر و سارداوی تاریکیدا بینرا. جگه‌ره‌ی خسته‌نیو دوولێوی وشک و

ھەلۋىچاۋى، ئەبو عىرفان مژىكى گىنانانى لىدا و ھاتە كۆكە و قفەكردن.

- نىياز بەدووبارە كىردنەۋەى نىيە، قسەكانم تۆمار كراۋ،

- كراۋە ئا كراۋە لام خۆشە راستەوخۆ لە دەمتى بىسىم، بۆچى بېگانەى لە شىۋەى كارمان؟

- ۋەك لە مېژدا وتم ھەرچى ھەۋال ھەبوۋايە دەمدا بەموھەندىس دئشاد.

- مال و شوپىنى كارى لە كوئىنەيە؟

- پەيكەر سازە و لە شارەۋانى بەغدايە، موچەخۆرى بەشى ھونەرى ئەۋ جىگەيە، كابرە لەم دەستگادا ناسراۋە.

- ۋەك ئەفسەرىكى ئاسايش بەراى تۆ ئىستا برۆين بۆ شوپىنى كارەكەى لەۋپىيە؟

- عەقل دەلىت، نا، چونكە من ئەم ھەموو رۆژانە خۆم راگرت تا دەنگوباسى گرتنى منى پى بگا و بۆى دەرچىت بىگومان بۆى دەرچوۋە.

- باشە ئەمە ۋەزە بەسەر خۆتا ھىناۋتە؟ چىت كەم بوۋ؟

- ۋژدان.

- چى؟

- ۋژدان.

- كىلۆى بەچەندە؟

- ھەقتە ۋا بلپىت. بەلاى ئىۋەمانانەۋە وشە و ۋاژەيەكى نامۆيە و نەناسراۋە.

- ئەى بەلاى جەنابتەۋە؟

- من پئی گه‌یشتونوم و تیی گه‌یشتونوم،
 - باشه ئەم چەند رۆژی ژیانەت بۆ ماوەتەووە یەكدی له ئامیزگرن و
 پیکه‌وه بن و نه‌کا یه‌كدی به‌ره‌لاکهن؟ خو نایکهن؟ پیروژت بیت وژدان و
 بنه‌ماله‌ی وژدان.

- تۆ نایبینیت و گلاوی، ئەوسا تیکه‌لاوین،
 کابرای لیپرسراو به‌دوو په‌نجه‌ی لووتی ئەبو عیرفانی وشارد و
 په‌نجه‌ خویناوییه‌کانی له‌که‌پۆیه‌وه نزیك کرده‌وه و بۆنی کرد و
 به‌زهرده‌خه‌نه‌وه وتی:

- راست ده‌که‌ی، ئەوسا بۆنی وژدانی لیدیت، خه‌فته مه‌خۆ ته‌مه‌نی
 می‌شیکت ماوه، لیپرسراو وه‌رچه‌رخایه‌وه برخوا ئەبو عیرفان ژمیرا و
 وتی: شاعیریکی کورد ده‌لێت...

- کابرای لیپرسراو راوه‌ستاو که‌مه‌ترخه‌مانه وتی:

چی فه‌رمووه؟

- فه‌رموویه‌تی: بۆ خه‌لک خۆله‌میشن و بۆ ئیمه ئاگر، ئاگر په‌رست،
 ئاگر ده‌یسووتینیت.

ئیمه توخمی هه‌تاوین و روشنایی مژین، شاخه‌کانیان له‌قه‌برغه‌ی
 زه‌مانا گیرى کردووه، ده‌زانیت خه‌لکی چ ته‌باریکین پیتان قووت
 نادریه‌ین.

- هه‌ر ئەوه‌نده؟

- هه‌ر ئەوه‌نده.

- قومارچی نه‌لێت به‌گونمه‌وه شه‌ق ده‌با، تۆیش دلێ خۆت به‌و
 توپه‌هاتانه‌وه خو‌ش که، ئاماژه‌ی کرد بۆ یاساوه‌له‌کان و له‌کاتی‌کدا
 په‌نجه‌ی هه‌ره‌شه‌ی راده‌وه‌شاند به‌نه‌ره‌وه قیراندی:

هەللى واسنەوھ تا بزائىت كى بەرپۆھبەرى دەستگای كوردى
كوشتووه؟ دای مەگرن تا دیتە زمان.

بەرپۆھبەر لە پەلە قەتلگای سارداوى ئاسایشى گشتیدا سەرکەوت.
هەر بەناو هینانى دلشاد، دوو دەستەى ئاسایش بەرەو گرتنى دلشاد،
وهرپى كەوتبوون. یەكێك بەرەو شارەوانى بەغدا و ئەوى دیکەیش بەرەو
مالى دلشاد.

سەرپەرشتى ھۆبەى «سى» ئاسایشى گشتى، خۆى بەلایەنگرى
ياریدەرى سەرکۆمارى عىراق دەزانى و ئەوھندە پابەندى فەرامىنى
سەرپەرشتى گشتى ئاسایش نەدەبوو. لای وابوو سەرپەرشتى
گشتى ئەوھندەى نەماوھ و دەستى پێوھ دەنرى و خۆیشاوەندى و
پالپشتى سەرکۆمار بەفریادا ناکەوئى و خۆى بەپالپۆھرى جیگەكەى
دەزانى. ململانێكى شاراوھ و ئاشكەرا لە زۆربەى دەستگا ئەمنیەكان
و وھزارەت خانەكاندا لە نێوان دەسەلاتدارانى سەر بەسەرکۆمار و
ياریدەرە تەماحگیرەكەى كەم و زۆر دەبینرا.

سەرپەرشتى ھۆبەى «سى» راوھستا و روو بەياریدەرەكەى:

- من ئەمانە نازانم. لەوھى دلنیام ئەم تۆرەى وا دەستمان
خستووھتە سەر، هەر ئەو تۆرە دەستوھشینەى وا چەند چاوساقىكى
كوردى سەرپەنیمەیان كوشتووه. بۆ خۆت برۆ بۆ دایەرەى شارەوانى
بەغدا لەگەل لێپرسراوى ئاسایشى ئەویدا كۆبەرەوھ... بزانه ئەم
دلشادە لەو دایەرەدا و بەگۆپەرەى زانیارى پێوھندى لەگەل كیدا بتهوھ و
سەرۆكارى لەگەل كیدا ھەبە و ھەبووھ. بۆت دەرکەوت پێوھندى لەگەل
كەسێكدا ئاسایى نەبووھ، قۆلبەستى دەكەى، تۆ رايدەپێچیت و
یەكراست دەیھینى بۆ ئەیرا. كابرای ئەفسەر پای بەزەویدا كوتا و
بۆى دەرچوو.

سهرپهرشتی هۆبهی «سی» گه‌یشتبووه پشتی میزنه‌که‌ی. وای لا باش بوو جاریک هیچ به‌به‌پۆه‌به‌ری گشتی نه‌لێت تا هیچ وه‌لامیکی پی نه‌بیت بۆ نووسینگه‌ی یاریده‌ری سه‌رۆک کۆمار. چه‌که‌مه‌جه‌ی میزنه‌که‌ی کرده‌وه و ته‌زیحیکی کاره‌بای «ئه‌بو می‌شوله» ی گۆله‌نگ ئالتوونی ده‌ره‌ینا و دوو دوو ده‌ستی به‌ژماردنی کرد و نه‌جاریک و نه ده‌به‌بازنه‌ی گۆرانگاری دایه‌ره‌که‌یدا ده‌خولایه‌وه. دانی تیژ کردبوو بۆ سه‌رپهرشتی گشتی؛ به‌لام پله‌ی سه‌ربازی ته‌گه‌ره‌یه‌کی زه‌ق و گه‌وره بوو به‌ریگای ئاره‌زووه‌که‌یدا. له‌گه‌ل خۆیدا ده‌دا:

– پله و مله‌ی سه‌ربازی به‌لای یاریده‌ری سه‌رکۆماره‌وه بایی فلسپکه. دالیک و دوو ئه‌ستیره، خۆ ده‌توانیت بیکاته دوو شمشیری چه‌پ و راست و یه‌ک ئه‌ستیره، کوره دوو ئه‌ستیره‌ش. بۆ ئه‌و بلایت بییت ئازا ده‌بیت. من ترسم له‌م گه‌مژه‌ی بالآ ده‌سته‌م نییه و ده‌زانم له‌سه‌ر وه‌ستایه. ترسم له‌وه‌یه ملهور و موفت خۆریکی ئه‌ملاولام به‌سه‌ردا بچه‌سپین. له‌و بابه‌تانه زۆرن. سی برای له‌ژیر بال‌دایه هه‌وه‌سی هه‌بیت به‌هه‌موو شتیان ده‌کا. ته‌زیحه‌که‌ی له‌ ده‌ست که‌وته خواره‌وه، دوو له‌پی به‌هیز دا به‌یه‌کدا و قیراندی:

– حه‌ی تر! ئه‌مه‌م پۆه نه‌هاتووه. به‌خوا به‌خوا ریش و په‌گه‌زی کورد له‌بن به‌ینم، به‌به‌پۆه‌به‌ری گشتی ناکریم، کوره قه‌ینا به‌یاریده‌ری به‌پۆه‌به‌ریشم که‌ن، هه‌ر نه‌یسه.

پاشاگه‌ردانی و که‌س که‌سینه. که‌س بیر له‌وه ناکاته‌وه کابرایه‌کی وه‌ک من له‌یه‌ک ئه‌ستیره‌یه‌وه له‌م گۆرخانه‌دام پایه، پایه هاتوومه‌ته کایه. ئه‌گه‌ر ئه‌م «ئه‌بو عیرفان» ه‌نامه‌رده داری به‌پروحمدا نه‌دایا و کورد کوردینه‌ی نه‌کردبا به‌ختم یاریوو. حه‌یف له‌کات و ساتیکی

ناوختدا سەرى لە ھىلكە وەدەرھىنا . ئەو نامەردانە ئەمە پىشەيانە ، دەستبەردارنەين ؛ لەسەر مالىيان دەپۆن . سەير كە وەك مېشوو لە و مەگەز دەيانكوژين ، كەچى لە ھەزار لای دىكەو ھەل دەدەن . راستە دەلەين كورد لە تۆ و توخماتى ديو و جنۆكەيە .

درا لە دەرگا . بەپۆتەبەرى ھۆبەى « ۳ » سەرى بەرز كوردەو ھەل دەپەلە وتى :

- چىتان كورد ؟

- قوربان ھىنامان .

- كىتان ھىنا ؟

- دلشا .

- راي نەكردبوو ؟

- نەخىر .

- بىگومان نەيزانىو ھ « ئەبو عىرفان » گىراو ، ئەگىنا بۆى دەر دەچوو .

- لەو دەچىت .

- چىتر ؟

- دايكى دلشادمانىش ھىناو لەگەل كابرايەكى ئىرانيدا .

- ئىراني ؟

- بەلى قوربان ! دكتورىكى پەنابەرى ئىرانييە كارمەندى شارەوانىيە

و لەگەل « دلشاد » دا زۆر تىكەلەون .

- دەستبەكار بن لەگەلئانا ؛ لە بچووك و گەورەى پرس و جوكتان

ئاگادارم كەن .

تەلەفون زىنگايەو ھ . سەرپەرشتى ھۆبەى سى ھەلى گرت و تاويك

پراوهستاو ئینجا وتی: کهی و دووباره پراوهستاو تهلیفونه کهی داخست. کابرای ئەفسەر ههروا پراوهستابوو. بهپروخساری بهپروههکهیدا زانی شتییک قهوماوه، بهلام نهیویست بیرسیت تا بۆ خۆی وتی:

- بویی ئۆتۆمۆپیل لئی داوه.

- کی؟

- سهگهکهمان. ئەمپۆ تهزییح له دهست کهوته خواروه زانیم شتییکم لئ دهقهومیت. ئەوهسا له بۆیی نازدار قهوما. حهیف چند سهگیکی چاک بوو ئینجا بهتوورهبوونهوه بهئەفسههکهی وت:

- بۆ پراوهستاوی؟ ده ملت بشکینهو پیرۆ بهدوای ئەو جانهوهه رهزامزادانهدا. ئەگەر دلشادههاته قسه، بهبهچاویهوه دایکی پرووت و قووت کهروهه و ههپهشهی لئ بکه که زهلامی لئی دهنهی.

کابرای ئەفسەر دووباره هیسر ئاسا پای بهزهویدا کوتاو له ژوور پۆیشته دهرهوه.

سهپهششت دووباره تهزییحکی دی وهدهرهینا. ناسراوانی سهپهششتی هۆبهی سی بهچاکی دهیان ناسی. بریک ئەویان بدیبا تهزییحهکانیان دهشاردهوه تا نهیباو بریکی دیش بۆ تهوکردنی نیوانیان تهزییحی گرانی گولهنگ ئالتونیان دهسهند و بهلای ئەوهوه دهریان دهخست و ئیتر ئەویش وهک پشیله مشک وهدی کا چاوی لهسه تهزییحهکه ههئنهدهگرت تا بهدهستی دهینا. چهکمهچهی میزهکهی پر بوو له تهزییحی بهزۆر و بهرهزا داگیرکراو، زۆریشیانی دهفرۆشت. لهم دوايانهدا چاوی لهدهست و پهنجهوه تهزییحهوه گۆزی بووه سهه مهچهک و بازوو؛ خووی دابوو سهعاتی سهردهست،

بەتايىبەت ئەوى كورد زمان بايه . جاش و باشى بەمولكى خۆى دەزانى .
 بېرىك لە جاشەكان و ئەوانەى سەر بەدەولتەت بوون ، ئافرەت و
 پارەشيان بۆ دەهێنا . يەك دووجار دای بەسەر مێزەكەيدا و نەراندى :

- داکت لە كەر بکیشم «ئەبو عىرفان» چۆن كۆلەمت كوتا . ئەگەر
 ئەفسەرى ھۆيەكەى من نەبوایەى... ھەر گوويەكت خواردبوو بۆ خۆت
 خواردبووت؛ بەلام بەو كارەت گووت نەك دەرخواردى من ، بەلكو
 بەرپۆيەبەرى گشتيش داوہ . سەير منى دەماغ سز و ولاخ كە ، تازە
 بەتەمايى جىگەى بەرپۆيەبەرى گشتيشم .

ئەفسەرىك ھاتە ژوورەوہ وتى :

- گەرەم! سەروان تارىق دەلێت با بێت بۆ ژوورى پرس و جو .

بەرپۆيەبەر تەزبىحەكەى بادا و لە ژوور وەدەرچو . خۆى گەياندە
 ژوورى تايبەت و لىكۆلێنەوہ . دكتۆر ميناىى لە پشتەوہ دەستى
 بەكورسىيەكەوہ كەلەبچە كرابوو برەژەكتۆرىكى بەھىز پوويەپووى
 داگىرسابوو سەر لەشى عەرەق رېژان تك تك دەكەوتە زەوى ،
 چاوتلكە زەرەبىنەكەى كەوتبووہ سەر نووكى لووتى .

- ناوت چىيە؟

- ميناىى ، عەلى ميناىى .

- تەمەنت؟

- شەست سال .

- لە كوێى لە داىك بوويت؟

- تەوريز .

- كوێى؟

- شاری تهبریز له ئازربایجانی ئیران. لهیرا په نابهرم.
- له کوئی کاردهکهی؟
- شارهوانی بهغدا.
- ئی کاکی مینایی له کهیهوه دلشاد دهناسی؟ سههرتا چون
یهکدیتان ناسی...؟
- کاتیک له شارهوانی بهغدادا دامهزرا لهو حهلهوه دهیناسم. وا
بزانم له چوار سال زوترر بیت، ئا دهبیت.
- ئیوه، مه بهستم تو و دلشاد زور تیکه لآو بوون، تویهک بابایهکی
ئیرانی په نابهر و ئه و کوردیک، نالی هی هوی ئه م تیکه لآوییه تان له چیدا
بووه؟
- بهو شیوهی وا دهیلئی نه هیه و نه بوویشه، پیوهندی نیوانمان
تهنها هونهرییه و بهس. ئه وهندهش تیکه لآو نه بووین جگه له ههشت نو
مانگی له مه و بهر نه بیت، ئه ویش به هوی یاسه مینه وه بووه.
- کی؟
- یاسه مین.
- یاسه مین کتییه؟
- ئه ویش په نابهری سیاسییه و له بهغدادا دهژی.
- کارمندی هیچ کوئی هیه؟
- به ئی له رادیو فارسییه کهی عیراقدایه.
- ئه م یاسه مینه چ پیوهندییه کی به دلشاده وه هیه؟
- وا بریاره بن به ژن و میرد. هر نه بیت من واده زانم.
- مالیان له کوئی دایه؟

- ھەمان ناوونىشانى منى ھەيە، ئىمە چەند كەسىپكىن لە خانويەكى
كۆنى سەر بە ھەزارەتخانەى رۆشنىبىرىدا پىكەو دەژىن ھەموومان
پەنابەرىن و ئىرانىين. دەتوانم پىرسىيارىك بكەم؟

- دەى؟

- من چىم كىردوۋە؟

كابرانى لىپىرس ئاورىكى لە سەرپەرشتى ھۆبەى «۳» دايەوۋە بى
دەنگ راوۋەستا. سەرپەرشت سەرىكى بۆ لەرزانەوۋە.

- ئەگەر راستگۆيانە ۋە لاممان بەدەيتەوۋە ھىچت نەكردوۋە
بەپىچەوانەوۋە رىزگار بوونت بۆ نىيە ۋە ئىرا دەكەينە گۆرت.

- باشە چ نىياز بەم جۆرە مامەلەيە. ھەر نەبىت من مىوان و
پەنابەرى ئىوۋم و تازە ھىچ كارىكى ناپەسەند و نەشيام لى
نەۋەشاۋەتەوۋە پىم وانىيە دوان و تىكەلى عىراقىيەك تاوان بىت.
تاوانە؟

- بۆت نىيە ئەم پىرسىارانە بكەى. تەنھا ۋە لام بەدەرەوۋە و پەنابەر و
تپى كەرمان لا يەكە.

- ئەى مىوان چى؟

- مىوانىش.

- باشە ئىوۋە بۆ خۆتان لە يەكى دەنەوۋە ۋە ھەلىسەنگىەنن من بۆ
درۆتان لەگەل بكەم. من دلشادم ۋەك ھاوكارىك ناسىوۋە. لە خەلكى
زۆرتىر ئىمە يەكدىمان دىوۋە ۋە يەكدىمان دواندوۋە لەبەر دوو ھۆ بووۋە:
يەكەم ھەردووكمان ھونەرمەندىن، دووھەمىيان بەتەنگى بىكەسى و
غەرىبى منەوۋە بووۋە ۋە چ پەيوەستە، نازى كىشام. بەھىچ جۆرىك

ئاگادارى شتى ديكه‌ى دلشاد نيم و هيچيكه‌ى له‌گه‌لما نه‌كردوته‌وه.

- تو بلّى ياسه‌مين ئاگادار بىت؟

- ئاگادارى چى؟

- بوچى نازانيت دلشاد چ كاره بووه؟

- وهك وتم جگه له هونەر و قسه‌ى ئاسايى هيچم له دلشاد نه‌بيستوه. من وهك هونەر مه‌نديك ده‌يناسم.

- يانى ده‌ته‌ويى بلّيت ئاگادارى نه‌وه نيت كه دلشاد سه‌ره‌رشتى باندىكى پياوكوژى بووهو ترؤريسته؟

- من لام و انيبه دلشاد بتوانيت كهس بكوژيت. ده‌ست و په‌نجه‌ى دلشاد هونهرى لى ده‌تكيت، نهك خوئين. نه‌لبه‌ته تا نه‌ويه‌ى من لى ده‌زانم و من بيناسم.

- نه‌وه‌ندهش خوټى لى گيل مه‌كه... يا ئيمه به‌گه‌وج ده‌زانيت؟ يا بو خوټ گه‌وجى؟ سه‌ره‌رشت هه‌ردوو مه‌چه‌كى به‌رز كرده‌وهو ئاماژه‌ى بو ده‌ست به‌نده‌كانى دكتور مينائى كرد كه بيكه‌نه‌وه... په‌ره‌ژكتوره‌كان روويه‌رووى «مينايى» ده‌گران و له‌شى شه‌لالى عه‌ره‌ق بوو.

له ژووړىكى تردا دلشاد چاو به‌ستراو و ده‌ستبه‌ند له ده‌ست به‌بنميچه‌وه هه‌لواسر ابوو. ژووړه‌كه تاريك بوو، بوټى مه‌رگى لى ده‌هات. ديواره‌كان چلكن و په‌له‌ى جوړاو جوړى به‌سه‌ره‌و چه‌سپابوو. ده‌نگى سيسارك ده‌بيسرا. دلشاد له نيوان بيدارى و بى هوشيدا ته‌مه‌لانه چاوى هه‌لده‌هينا. ته‌واوى له‌ش و نه‌ندامى ژان سړى كردبوو قورسى له‌شى ده‌ست و بازووى له بيست سانتي‌متر زورتر دريژتر كردبوويه‌وه. له ميژدا قونه‌ره‌و گوډه‌وى و جلو به‌رگ و هه‌تا وهكو ده‌رپاكه‌شيان پى داكه‌ندبوو رووت و قووت به‌زنجيري بنميچه‌وه وهك

لاکه گۆشتىك شۆر بويويه. ئەو دەيزانى جاريكى دى هەتاو نابىئىت، پلەو ئەندازەى خويىنخوارى و پىق و كىنە و بىزيانى دەولەتى بەغداى دژ بەكورد لا نامۆ نەبوو. لەگەل خۆيدا بريارى دابوو هەنجن هەنجنى كەن هيچى بەدەمدا نەيەت. بىر و ئەندىشەى ئاوالە كرەبوو بۆ هەر ئازاريكى لەشى و گاز و تاوهو ونجى ونجى كردن. خۆى بەزىندويويهكى مردوو دەزانى. هەستى كرد ژوورەكە رۆشن بوووتەوه. بۆ يەكەمىن جار ديواره چلكنەكانى وەدى كرد، وپە وپى هاتە گوئ يەككىك لە ياساوالەكان هەردوو رانى شۆرەوبووى دلشادى گرت و سوورپى دا. لەشى وەك مىزراحيكى خاوبوو سووراپەوه هيىمان بەتەواوى لە خول خواردن نەكەوتبوو ياساوالەكە تۆزىك لىي نزيكتر بوويهوهو وتى:

- ھا قەحپە شىر! چۆنى؟ دلشاد چاوى هەلپىنايهوه بە دەنگى نەرم نووساوه وتى:

- وەرە نزيكترمەوه.

كابراى ياساوال لىي نزيكتر بوويهوه. دلشاد تەواوى هيزو تواناى كۆكردهوه لە يەك خالدا ئەويى تەرايى و تفى گەروو نيو دەمى وشكەوه بوويى هەبوو گليرى كردهوه... كابراى لاي ديواره چلكنەكانى وەدى كرد، وپە هاتە گوئ يەككىك لە ياسەولەكان هەردوو رانى شۆرەوبووى دلشادى گرت و سوورپى دا. لەشى وەك مىزراحيكى خاوبوو سووراپەوه هيىمان بەتەواوى لە خول خواردن نەكەوتبوو. ياساوالەكە تۆزىك لىي نزيكتر بوويهوه و وتى:

- ھا قەحپە شىر چۆنى؟ دلشاد چاوى هەلپىنايهوه. ياساوال نزيك بوويهويهوه، پىي وابوو تاو و تامولئى بۆ نەماوتەوه و پساوه روخسارى

بەرەو سەر و لەشیی دڵشاد بەرز کردبوویەو لەسەر یەکە دەبیوت:

– دە ی هەتیوێ هیزە... دە ی...

دڵشاد ئەو هیزە ی بۆی مابوو یەو لە دەم و زارو زمانیدا کۆکردووە
تفە گلێزکراوەکە ی کردە ناو چاوانی یاساوەکە. کابرا وەک فیشەکە
شیتە دەریەری و بەنەرە نەرەو دەبیوت: ئیستا لە گۆرت دیەم، تف لە
من دەکە ی؟

گازی بزماری نالکردنی بەرزە و لاخ، بەدیوارەو هەلواسرابوو،
کردییەو و کورسییەکی خستە ژێر پایەو و سەر و گەردنی بی هیزی
دڵشادی گرت و گازی خستە نیو دەمیەو و یاساوەکە لە کار و
کردووەیدا کارامە و هەستاکار بوو لە چرکە یەکدا سی دانی پێشەو ی
هەلکەند. خوی بە دەم و لیوی دڵشاددا شۆربوویەو سەر سنگیدا...
هاواوەکە ی کە ی یاساوەکە چرپانی بە گوێیدا:

– لەسەر خۆت، بمریت زنجیرەکە دەپچریت و سەگیک دەتۆپیت.
وەک دەزانی بەتەمای زۆریانین.

– بەقیڕەو وەلامی دایەو:

– دەتۆپیت بەجەنەم! بە ئەسفەلە سافلین!

دڵشاد دووبارە تەواوی هیژو توانای گلێز کردووەو قاقا پیکەنی.
کابرای یاساوە لی نزیک بوویەو:

– پیکەنە... لە گۆرت دیەم میرازیکت لی دەگرم خۆت لەسەر قوون
نەگریت... ئەمن غەرگانیم غەرگانی.

غەرگانی بەلای بەرە سیاسیەکان و خەباتکەرانی دژ بە دەوڵەتەو
ناسراو بوو. ئەشکەنجەگەریکی دەروون نەخۆش و پەفتار خویناوی، لە

ترسى كوشتندا بەخۆي و مال و مندالئىيەوۋە لە ھەسارى دايەرەي ئاسايشى گشتيدا دەژيا. بەدەگمەن لەو ھەسارە وەدەر دەچوو.

ھاوالەكەي «غەرگانى» ژەندى پتوۋە:

- ئەوۋە بۆ چوار پۆژە ئەوۋەي بەم كابرايە كراوۋە، بە گا كرابا دەھاتە زمان. ئەمەي من ديومە بريارى مردنى داوۋە... دەبىت بەشپوۋەكى دى لەگەليا مامەلە كەين و نەيەلەين بەئاسانى خۆي بەكوشت دا. ئەم جۆرە كەسانە لە ئاوا جىگەيەكدا مەرگ بەپارە دەكرن. من لام وايە ئەگەر داي بەزىنين چاكتەر بىت.

- دايەزىنين؟

- تۆ كوشتن و تىھەلدانى خۆتت تاقي كردهوۋە نەگەيشتتە ئاكام، لەپراوۋە لەمن گەرى من لە گۆرى ئەم جانەوۋەرى دىمە.

- دەتەوئى چى بكەي؟ خۆ جادوو و تەلەسمى بۆ ناخوئىتتەوۋە؟

- با جادوۋى لى دەكەم، تۆ بۆم داگرە خوارەوۋە.

دوو كەس لەشى نيوەگيانى دلشاديان داگرە خوارەوۋە لەلايەكەوۋە رايان كشاندا... دلشاد وەك تۆپىك گۆشتى خاۋ و خلىچكى لىھاتبوۋ، گرمۆلە بوۋبوۋ... غەرگانى بەئالۆزىيەوۋە وتى:

- داكم لە كەر بكىشە و پىم بلى دەتەوئى چى لەگەلا بكەي؟

- تۆ كەمىك تەرو وشكى كە و ئاۋ و جگەرەبەكى بدەرى و تا من دەپۆمە لاي بەرپوۋەبەر، ئەو كاتە پەي بەتەلەسمى من دەبەي. رانەوۋەستاۋ لە سارداۋى وەدەرچوو.

دلشاد بنمىچ و دەرو ديوارى لەبەرچاۋ پەروانە ئاسا دەسوۋرايەوۋە شانى لە خرتك دەرچوۋبوۋ. ھەستى بەپەل و پۆي نەدەكرد. پۆشنايى

ئومىد له دل و دەر وونيدا بزيسكهى دىدا كه توانيو به ئەم چەند رۆژه تاو تامولئى كوشتن و هەلئاسىنى هەبىت و گىانى هاوولائتى رزگاركا و ماوه و مەودايان هەبىت و پاژنەى پيا بهىن و بۆى دەرچن و خۆيان بگهيهننه جيگهى دوور له مەترسى. ئاوا وهگيرهاتنىكى بهلاوه ئاسابى بوو، زۆر جار بىرى لئى كردبوويه وه كه رهنكه رۆژىك له رۆژان بكهوئته داوئىكه وه، بهلام هەرگىز بهبىرىدا نهدههات بهبۆنهى «ئەبو عىرفان» وه دوچار و گرفتار بىت. دابووى له ژىرى ئاشنابوونيو پئوهندى لهگەل «ئەبو عىرفان» دا. نهچوو بووه ژىر دان پئنانهكانيدا و سووربوو لهسەر ئهوهى كه نايناسىت، تۆزهكئىك گورى سەندوبوويه وه. خوئىن تئىزابووه پهل و پۆى، بهلام دەست و بازووى بۆ نهدهجوللا. بهدژوار توانى پشت بهديواره وه نىت و چوارمشقى دانىشىت. ياساولئىك لئوانىك شىرى خسته لاي زارىه وه.

– دەى زهقنهبووتى كه وهئىلا زمانت له زارت وهدهر دىنم.

له دلا وتى: چەندى بهچەندە؟ دەيانهوئىت چىم بهسەر بهئىن؟ راستى لهمه زياتر مردنهكهيه. سەد رحمةت له كوردهوارى كه دهلئىن » سىروان لئىتئىش نهدهم هەر دهمبهى...؟ « لئىان گهري هەرچىيان له دەست دىت با بىكهن. مردن مردنه لنگه فرتهى پئى ناوئى. زۆرى نهكئىشا ياساولئىك هات و دووباره له پشتهوه كهلهبچهى له هەردوو دەستى ناو پارچه پهروئيهكى ئاخنيه نئو زارىهوه وه به لهفافيك توند توند دەمىيان جهپاند و پروو بهديوار رايان كشاندهئىنه خاياند زرمهى پاى چەندىن كهسى هاته گوى بهپلهكانهى سارداودا دههاتنه خواره وه. دلشاد ئهوهنده وزه و تواناى ململانى له دەر وونيدا بههئىزبوو خوى بهبتهوى. داربهروئيهك دهزانى. له دلا وتى: چىم ههيه له دەستى دەم جگه له سەرم، دەبا هەر لهشكرم لئى كهن. زۆرى نهكئىشا پروو

بەدیواری دی وەریان چەرخاندەووە شێووەو شەمایلی دوو ئافرەتی بەسەر دوو کورسییەووە وەدی کرد. هەردووکیان چاویان بەسرابوو یەکیکیان سەری پاک پاک تاشرابوو. کابرای یاساۆل چرپانی بەگوێدا: دەیان ناسیت؟

دڵشاد سەری بەنیشانەیی "نا" لەزانەووە. دیسان کابرا چپە ئاسا خۆیندی بەگوێدا:

- قەحپە شیر هەیه دایکی خۆی نەناسیتەووە... هەیه ؟ ئەوی دیکەیان یاسەمین خانمە... یاسەمین گیانت... دڵشاد هەراچاویکی دووبەرانبەر کرایە...

کابرا دیسان چرپاندییە گوێدا با نەختیکی دی نزیکت کەمەووە... یا دەتەوێ چاویان بکەمەووە نا برەژەکتۆرەکان نایەئیت تۆ ببینن... ئەگەریش بتەوێ فرەت دەدەمە بەر پایان... باوەر بکە... بەوردی وەلامی پرسیارەکانم نەدەیتەووە گال دەدەم بە بەراچاوتەووە ئەوەندەیان بگین تا لە پەلوپۆ دەکەون... تێگەیشتی...؟ ئەگەر بەئین دەدەیی سێ جارارن سەرم بۆ لەرزینەووە تا دڵنیابم. کەراباب دەی. دڵشاد کە سەری لەزانەووە دڵۆپی فرمیسکەکانی سنگە رووتەکەیی تەر کرد و گوێی لە هەرووژانیی کۆنگرەو ستوون و بنمیچ شۆرەو دیواری قەلای باوەرو مەلانیی بوو وا لەسەردا دەهەرووژیتە سەر یەکدا. کابرای یاساۆل نووکە پایەکی پێووە ژەند:

- بیانبەمە دەرەووە ؟ دڵشاد دیسان سەری لەزانەووە. بۆی دەرکەوت ئەووە پایانی هێڵکەیهووە لەپەردا دەبیریتەووە. بێگومان برادەرانی بۆی دەرچوونە و خۆیان شارادووەتەووە یا گەیشتونەتە جێگەیی متمانە و قایم.

کابرای یاساۆل دەمی شەتەک دراوی دڵشادی کردەووە پارچە

په ږوی ئاخراوی نیو دهمی وهدر هیناو هناسهیه کی دوورو درېږی
کیشاو یاساوله که وتی:

– نامادهی وه لآمدانه وهی؟

– ئهوی من بیزانم پیتان ده لیم؟

– جا دهیلپی؟ وریا به به ئاسانی درۆ و راست لهیه که جوئی
دهکهینه وه بهیه کی که له یاساوله کانی وت:

– کورسییه که بۆ جه نابی کاک دلشاد بیتن. تۆیش برۆ چایه کی گهرم
و شرینی بۆ بهینه. ئینجا پروو به دلشاد:

– باشه خوا بتگرئی ئه هه موو تی هه لدان و دژواریهت بۆ خسته بهر
خۆت و ئیمه، له سه ره تا وه بولبول زمانیت کردبا باشتر نه بوو؟

– لیتگرپی له وانه. ئه وانه ئاگاداری هیچی من نین. دایکم له نوږ و
رۆژوو و ستایشی خوا به ولاره دهر و دراوسیه کانمان ناناسیت.
غه رگانی قاقا پیکه نی به دم که نینه وه دهیوت:

– بۆچی ئیوهش خوا ده په رستن؟

– ئهوی دیکه یان که یاسه مین بیت هه ر ئه وه نده ده زانیت کوردم و
عاره ب نیم، ئاگاداری هیچی دی من نه بووه و نیشه. راسته من چه زم
لی کردوه و ویستوومه بیخوازم، به لام ئه و به لینی پی نه داوم تا شووم
پی بکاو ببینه ژن و میرد. بۆ خوئی په نابهری سیاسییه و له ایرا میوانه
و له ئیزگه فارسییه که دا کارمه نده و جنیو به دوژمنانی ئیوه ددا. ئه و
دوکه سه بچووکتترین زانیارییان دهرباره ی من و کارو کرده وه و
جوولانه وهی من نییه و نه بووه. وه عد دهن به ره لایان که ن؟ وا دان
به زور شتدا دهنیم؟

– غه رگانی دای به سه ر سنگیدا و وتی:

- ئا بەشەرەفم!

- تۆ بە شتىك سوينم بۆ دەخۆى ھەرگىز رېگەت لىي نەكە وتووه؟
غەرگانى پەلامارى دلشادى دا ھاوالەكەى توند توند گرتى و
بەتوورەبوونەوھ قىراندى:

- دە ھەم گووى تى مەكە، لىمان گەرى با كارەكانمان بگەين.
غەرگانى بەرداۋ روو بەدلشاد:

- من بەناۋى بەرپۆھبەرى گشتىي دەزگاي ئاسايشى گشتىيەوھ
بەلىنت دەدەمى. بەرەلايان كەين.

- سوينى تۆم بۆ بەس نىيە، با بەرپۆھبەرەكەتان بىت و سويندم بۆ
بخوات ئەو دەم.

- باشە ئىستا دەرپۆم بەدوايدا. چەند ھەنگاۋىك رۆيشت و دووبارە
گەرپايەوھ لاي غەرگانى و چرپاندى بەگوئىدا:

- خۆت پراگرە تا دىتە زمان. ئەم كابرا خۆ دىو نىيە نوقم بىت،
ئەوھسا دەست بەسراۋ ۋەك پارچە گۆشتىك لەبەر دەستدايە.
غەرگانى يەك دووجار سەرى بۆ لەرزانەوھ.

دلشاد شرىتى ژيان و بەسەرھاتى خۆى توندو تىژ تىپەراند و كەوتە
بىرى ھاۋلانىكەوھ كە لەم سارداۋەدا چىيانيان بەسەردا ھىناۋەو
ھاۋاريان نەگەشىتوۋەتە ئاسمانى كەر و كويز. باسى ئەو سارداۋەى
بىستبوو، بەلام نەك بەم ۋەحشىگەرىيە. ھەرگىز بەبىرىدا نەدەھات كە
ۋا مروّف ئەۋەندە خوۋ خسلەتتى درندانەى لە دل و دەروونىدا مەلاس
دا بىت. يان ئەم رق و كىنەو بىزىانەيان تەنھا بۆ رەگەزى كورد بەم
ئەندازەيە.

بەرپۆھبەرى ھۆبەى «سى» ئاسايشى گشتى ھات و كورسىيەكىان

به رانبهر دلشاد بۆ داناو لئی دانیشیت وتی:

- دهی فہرموو! من به ریوہبہی «ہوبہی ۳» یہمم.
- به لئین دہدہی ئەو دوو ئافرہتہ بی تاوانہ بہرہ لاکہیت ؟
- به لئنت دہدہمی؟
- نا سوینم بۆ بخۆ.
- دہتہوی قورئانت بۆ بخۆم؟
- نا قورئان بہ لای ئیوہوہ ئەرزش و پیزی نییہ.
- بلئی بہ چی سوینت بۆ بخۆم تا بیخۆم.
- سوین بخۆ بہ بیروباوہری حزباہتیت و بہ گیانی یاریدہی سەرکۆمارہکەتان کہ ئیستا ئەو دوو ئافرہتہ بہرہ لاکہیت.
- ئیمہش دہزانین ئەو دوو ئافرہتہ بی تاوانن و ئاگاداری ہیچ نین.
- بہ ناچار ی ہیناومانن، تہنہا تاوانیکی گہورہیان ہہیہ کہ
- خۆشہویستی تۆن؛ ئەوہ کہم نییہ. وختیک تۆدان بہ کردہواکانتا
- بنہیت، نیاز بہ راگرتنی ئەوان نییہ و بہ سەر ئەوہشدا سوینت بۆ
- دہخۆم بہ بیروباوہری حیزباہتیم، بہ شہرہف و کەرہمت و لیہاتووی
- یاریدہی سەرکۆمار ئەگەر درۆمان لہگہل نہکەیت و ئەوانہی دہیزانیت
- و کہ دووتہ، دانی پیا بنہیت، بہ حورمہتہوہ بیان نیرمہوہ مال. باشہ؟
- باشہ.
- یانی ئەوہی بیزانی دہیلئیت؟
- وتم باشہ، یانی دہیلئیم.
- کہ واتہ دہستی بکہنہوہو خواردن و خزمہتی بۆ فہراہم کەن.
- ہاتہ سہرحال و ئامادہی و ہلامدانہوہ بوو، بیہین بۆ ژوورہکەم بۆ خۆم
- پرس و جۆی لی دہکەم.

هاتی؟ ئەی بە قوربانت بم! چاکت کرد له گەڵ خۆتا نه تهیئاوه. کوره
خۆمه له یهک جوئ نابنه وه ده لئی عاشقه و ماشقه ن. منت هه ر به
جاریک له بیر کردوه. نامهر د و امان وت؟

- نه به و خوايه شه و خهوت پێوه ده بینم.

- درۆزن دوزمنی خوايه، وات لیهاتوو ته وحت هه ر به لای نیره وه یه.

- جا به ئسی نیر ده زانی؟ تازه تو بۆ خوت به منت ئاشنا کردوه و

وا به یه کتر فیر بووگین، مه گه ر نا؟

- باشه باوه ر ناکه م. هیچی پێ بکریت؟

- با، جار جار دیته سه ر هه وه س و گوری بۆ ده سی نیته وه و ده م له

پیاوه تیش ددها به هه زار حال وه ک پیاو دیته سه ر هه وه س.

- ئاخر زه مانه ها! پیاوه تی؟

سودابه خۆی به فه رهاده وه چه سپاند و ده می خسته بنا گویتی و

له سه ر خۆ وتی: خۆ وه لّلا هه ر که ده تبینم ئاره زووم ده جوو لیت و دیمه

فال. ده ترسم جادووت لی کردیم؟ نه ختییک فه رهادی له خۆ

دوور خسته وه و به ئالۆزییه کی ساختانه وه وتی:

- خۆ نه تکر دووه؟

- چی؟

- جادوو.

فهرهاد وهک وایت گویزی بۆ بژمیرن ئارام وهلامی دایهوه:

– هەر نازانم جادۆ چیه و له چی دهکریت؟ دهست و پایی سودابه تهربووو، نازدارانه وتی:

– قهسه له کهت ته ره دایکه نه، له وه دهچی باران بیت؟

– من هاتم پروزه پروزه به فر دهباری.

– ئای هه م دیسان به فر؟

شاری کرماشان نرکه و ناله ی به حال وه دهر دههات له ژیر باری گرانیی به فردا. کووچه و کۆلان و شه قامه کانی شار به فری تیا کۆمه ل بوو، به تایبته کووچه و کۆلانه کان به فری سه ربانانیان تی هاویشته بوو ریچکه به کی ماریچی لوس و خلیسکی تیا پیکهاتبوو. به دژوار هاتوچۆی تیا دهکرا.

سوپای ژوره که هاتبووه پرته پرت. سودابه روو به فهرهاد:

– تازه ناتوانم خۆم پۆشته که مه وه. له نیو حه وشیدا نهوت هه یه برۆ بیهینه، سوپه که نهوتی تیا نه ماوه. به م زووانه دهستبه ردارت نابم، ئەگینا تووشی هه لامهت و سه رما دهین؛ وهک ده لئی به فرو کریوه یه. فهرهاد بی ده ری پانتۆلی له پا کیشاو قه سه له که شی به سه ردا کرد. عه باس تیغی له ژوره که ی تره وه هاته ژوردا. سودابه قیژانندیه سه ریدا:

– مه یکه کهر بازاری. نه موت هه ر وهخت وتم «به قوریانت بم» نه و دم

وهه. جاریک یه شتا ده ستمان پی نه کردوه، مه گه ر کویری؟

– گویم لیت بوو... دهتوت هه ر ده تبینم. بۆت دیمه فال ئە شه ه دو

قه حبه یه کی ناموخته ره میت.

- ئەى دەتەئۆي وپىردو سەلاۋاتى بخوئىنم؟ ھەر دەبىت ۋاي پى بىژم؛
لەۋانە گەپىئ لە داىكت بەنامووسترم.

- چ دەبىژى؟ بىژىيى يا نەيەژىيى من دەمەئۆ سۋارى ئەو ھەتئوھە بىم.
ھەر ئەمروئىش ۋ ناىخەمە سبەئى، تىگەيشتى؟

- سۋارى دەبىت، ئا سۋارى دەبىت. بەلام لىي گەپىئ با دەست
پىبىكەين، لە سۋار بوونى مندا كە وتم (بە قوربانىت بىم) ۋەرە ژوورئى.
ئەو كاتەئى بەسەر منەۋەيە... نىخە نىخىيى فەرھاد دەبىسرا. عەباس
پەلەپەل خۆئى گەياندەۋە ژوورەكەئى دى. سودابە پووت ۋ قووت لەژىر
ئىفەكەدا تەنھا سەرى بەدەرەۋەبوو. قەلەپرەشئىك بەسەر عەمودى
كارەبائى شەقامەۋە دەيقىراندى. لە شەقامدا نەوت فرۆش بانگەۋازى
فرۆشتى دەكرد. فەرھاد روو بە سودابە:

- سۆپەكە بىمە دەرىئ يا نەۋتەكە بەئىنمە ژوورەۋە؟

- ھەركامىيان دەكەئى بىكە، بە مەرجئىك بۆئى نەوت لە ژوورەكەدا
پەنگ نەخواتەۋە. دۋاىيى ھىچمان پىئ ناكرىت.

عەباس تىغى گۆئى لە تەۋاۋى قسەكانىيان بوو. خۆئى ئامادە كەردبوو
بۆ بىستىنى وشەئى «بە قوربانىت بىم». ۋەك نىرەكەرىكى يەرەق كەردو
لەسەرخۆ بە ئەسپاىيى لە ژوورەكەدا دەھاتو دەچوو رىق ۋ كىنەئى
رەحمان ملكى لە قوولايى دەروونىدا ھاتبوۋە ھەلەھەلە ۋ كەفكردى.
لەژىر ئۆۋەۋە دەبوت:

- ملكىيى! نامەردى رەفىق كوژ! چاوم لىكەۋ بنۋارە چ ئاشئىكم بۆت
ئىناۋە يەك ئەنگوس رۆنى بەسەرەۋەيە. دەبىئى كارىكى وات بەسەر
بەئىنم خۆ بەخۆ ئەم شارە بەجىئ بەئىلىت. ئاورىكى لە پەنجە
قەرتاۋەكانى داپەۋە بۆلاندى:

– باشه ملكى باشه، يه كتر ده بينينه وه. له و ديوه نازونووكى سوادبه و فرهاد ده بيسرا ژووره كه گهرم بوو بوويه وه. سوپه كه گلپه ي دهات، سودابه روپوش و ليفه ي توور دابويه لاه. عه باس چه قو ي زامنهدارى له گيرفان دهره ي ناو دهستى به زمانه كه يدا ناو چه قو له خسته ي ودهرچوو، شهوقى گلوي ژووره كه ي تيا ودهر كه وت سودابه ي ليزان و كارامه ي سهدان بگره هه زاران تى هه لچوونى جوړاو جوړ، ناگادارى ته واوى دهماره مووه كانى ره گزى نيرينه بوو. فرهادى هينابويه جوش و خروش و په يوه ستهش په نجه ي له دوايدا ده ي ناو دهبرد. نه يده ويست جاريك فرهادى له كو له وه بيت يه ك دوو جار گه ي شت بوونه هه له ه لى هه وهس و به كه مى ده زانى و ده ي ويست جاريك واژه ي به قوربانتم بم به دوا خا و به ته واوى نارهنووى بشكينيو نه وه دم نوره بخاته بهر كه ربازارى عه باسى تيغى. عه باس يش كه وت بووه سمكولان. خواخواى بوو كه ي وشه ي «به قوربانتم بم» ي به زارا بيت. له بهر خو يه وه ده يوت: ده ي جنده ي سو زانى خو لال نيت، لالى؟ حه قتم نه وه يه نه وه زمانه ت له بن وه دهر به ي نم. بل ي هه ي لامه سه ب بو تيرت نه خوارد؟ جاريك و دوو سى نه وه بو چواره مين دهر ون. مه گهر ناو به ناشدا ده كه ن؟

له پر گو ي له وشه ي «به قوربانتم بم» بوو.

عه باس دهستى به زامنى چه قو كه يدا نا و تيغى چه قو بهل بوويه وه و له ژوور ودهرچوو. فرهاد به سه ر سودابه وه بوو، عه باس به ناسپا يى خو ي كه يانده سيسه مه كه و چه قو ي خسته پشت گهر دنى فرهادو گورگانه سوار پشتى رووتى فرهاد بوو نه راندييه سه ر يا: وه ته واو نايين وه نه بولفه زل جمه بكه يت شاره گت دهر بم. چو نى هه روا

بىمىنەرەۋە. مەگەر شارى ھىرەتە ھەركەس بۇ خۆيەتى و بە ئاسانى سۈارى ژنى خەلك بېت ؟

سۈدابه خۆى ترساۋ نىشان دەدا . فەرھاد لە ترسا نىۋە رۆح بوۋبوو ، دەلەرزى و ھىچى بۇ نەدەوترا . جار جارىكىش روو بە سۈدابه دەينەراند : بزانه پارچەى گەورەت ناكەمە گوچكەت . دەلەھىزى بى سەرۋپا ! من لە سەفەر بىم ئاۋا ھەتتو بەسەر خۆتا دەكىشىت ؟ سۈدابه ساختەچىيانە دەپارايەۋە . عەباس پەيتا پەيتا چەقۆى لە گەردنى فەرھاد ھەلدەگرت و دەيخستە سەر لاملى سۈدابه . فەرھاد جوۋلەى پى نەدەكرا . عەباس سۈارى كۆلىى بوۋبوو ترس و تۇقىانىش ئەۋەندەى دى عەۋزەل و جوۋلەى لى برىبوو . عەباس دەينەراند و دەستى لە بەرەزانەى كەمەربەندەكەى گىر كىردبوو دووسى جار ژەندىيە فەرھادەۋە :

– مەگەر بەسۈاربوونت تۆزەكك قىنم دامریتەۋە . سۈدابه لەژىر قورسايى فەرھاد و عەباسدا بە حال سەرۋ زولفى دىاربوو ، لەسەرىكە دەپوت :

– تۆ لەسەرخۆت . ئارام بەرەۋە دەست لەو چەقۆيە ھەلگەرە .

عەباسىش چەقۆكەى لە ھەۋادا رادەۋەشاندىو بەو دەستى بوقەتەى مىلى فەرھادى گرتبوو چەسپاندىبوۋيە سەرىنەكەدا . فەرھاد ھىچى پى نەدەكرا سۈدابه ۋەستاكارانە دەلالكايەۋە دەپوت :

– تونەو چەقۆيەمان لى دوورخەرەۋە ئەۋى تۆ دەپلەيىت باشەۋ دەكرىت ، مەگەر وانا فەرھاد ؟

فەرھاد لەسەرىكەۋەتى : با... با... باشە . عەباس دزە ئاۋرپكى لە سۈدابه دايەۋە... سۈدابه ئارام و لەسەرخۆ سەرىكى بۇ

لهرزاندهوه. عهباس دوو سیّ جار بوقهتهی گهردنی فهراهادی وشارد و بهقیروهه وتی:

– بهرت دهم نادهی لهژییری و گۆبهن دروست ناکهی؟

– نهخیر.

– جا نهخهیر؟

– وهتهواو مهردانهگی و تهواو ئایین؟

عهباس پشتویین و دوگمهی پانتۆلهکهی کردبوویهوه لهسههر پشتی فهراهاد خوئی خلیسکاند و پانتۆل و دهراپی دامالاند. سودابهش له ژیری فهراهاد وهدهر هاتیوو. عهباس چهقۆکهی بهدهم و دان گرتبوو بهخۆ رووتکردنهوه خهریک بوو فهراهادیش رووت و قووت نهیدهویرا بجوولیتتهوه. عهباس تیغی دووباره نیشتهوه کۆلی فهراهاد. سودابه به لایانهوه دهینواریهه تیهه لچوونیاندا.

ئەمە دوا بېيارته؟ يانى. دەگەرېتتەوہ؟

– زۆرم بېر لىٰ كىردۆتەوہ. ئەوہ چەند سالە دەربەدەرى ولاتانم و ئاى دەردى نامۆىى و بىٰ ولاتى كوشتمى و كارىكى ئەوتۆيشم لەدەست نەھاتوہ. ئەم شىۋەى مەملانە ھىچ گۆرانكارىيەك بەدى نەھىت و ئەمنىش پىى رازى نىم. دىكتۆر مېنايى پەنجەى دۆشاو مژىي خستە سەر چاۋىلكە داخزاۋەكەى سەر لووتى و تۆزىك بەرەو سەرۋو ھەلى كىشاو بەھەۋاى تەرازوۋى پەپوولەكەى گەردنى دەستى بۆ برد و بەلام خوارترى كرد و وتى:

– من ھەلت نانەم بۆ گەرانەوہ. لەوہى دلىنام تووشى دەردەسەر و گىروگرفت دەبىت؛ بەلام ئەۋى ئاشكرايە مەملانىي چەكدارانەى نىو شارەكانىي ئىران لە ھەموو كەسىك ناۋەشىتتەوہ، دەۋەشىتتەوہ؟

– ئەۋى دەزانم ھەر ھەنگاۋىك پرە لە مەترسى ۋە ئەۋەش دەزانم ناو و ناتۆرى بەندەشيان پىٰ گەشىتوۋەو چاۋساقانىان چ لە ئەۋروپا يان لەم بەغدايە راپۆرتى منيان نووسىۋەو تازە لەۋىرا ژيانى ئاسايىم پىٰ ناكرىٰ و بۆ ناپراۋتە سەر. ئەۋە دلىشادىشيان كوشت و لەيرا مانەۋەم بىٰ مانا و بىٰ تامە.

– يانى بېيارى خۆت داۋە؟

– بە برادەرانى ئەۋىم راکەياندوۋەو لە ھەفتەى داھاتوۋدا دىن بە دواماو دەگەرېتتەوہ ئىران و گەشىتوۋمەتە باۋەرېك مەملانىي

چەكدارانەى نىو ولات چارەسەرى راستەقىنەيەو ولات دەگەينىتە
قوئاغىكى گۆرانكارى. من ھەولدان و تىكۆشانى برادەرانى دەرەوہى
ولات بى نرڭ و كەم بايى ناكەم بى شك ئەويش جۆرئىكە لە مەملان. تو
چى؟

- من داواى پەساپۆرتەم لە دەولەتى عىراق كەردووه تا برۆمە دەرەوہ؛
بەلام ئەوھندە پياو نين بىمەنى.

- ئەمانەى ئەيرا يانى خانەخۆيكەمان دام و دەزگای ساواكى ئىران
لە چاويانا بە ھەوت ئاو شۆراوھتەوہ. دىندەيەكن بۆ خۆيان، بۆ خۆت
ئاگادارى؛ مەگەر نەتدى؟

- ئاگادارى مامۆستاكانىشيانم. سەگى تەعلیم دراوى «كا. گ.
ب»ين بەتايبەت ئەفسەرەكانيان رەحم و بەزەبى و نالەو نزاو خواو
پارانەوہ لە فەرھەنگياندا نىيە؛ دەلتى لە دۆزەخوہ و دەدەرھاتەن.

- فەرھەنگ...؟ فەرھەنگ و ئەو جانەوہرانە؟

- مەبەستم لە شىوہى رەفتار و كەردارىانە.

- بتەوى من بەبرادەرانى خۆمان رادەگەيەنم لەو پووهوہ يارمەتيت
بەن، با بگەمە ئىران.

- لەوہ نامەردتەن. لە مېژدا داوام كەردووهو وەلاميان نەداوھتەوہ.
دائىيام ئەم داوايەشم بەلايانەوہ تىرى بن گۆمە. وەزعى منيان بۆ
روونكەرەوہ كە ئەوہ چەندىن ساللە لەم كاوول بووہدا كەرفتارم و ناتوانم
بەرەو ھىچ لاىك ھەنگاو بنىم؛ وەك وا بىت ھەر نەبم. نە ناويك، نە
نیشانىك، نە بەلگەيەكم بە دەستەوہيە. ئەگەر لەيرا رىزگارم كەن ئەوى
لە دەستم بىت دەيەكم و درىغى لە ھاوكارىتانا ناكەم؛ وەك دەزانى كە
سىياسەتمەدارىكى كۆنەكارم، نىم؟

- دۇنيا بە كارىكى وا دەكەم برادەران بە تەواوى توانايانەوہ پشتت بگرن و لەم چالە مەرگ ئاسايەدا پزگارت كەن. ھاتە ژوورەوہ، رۆژنامەى «الثورە»ى بە دەستەوہ بوو، داى بەسەر رۆژنامەكەدا و وتى:

- دوئ شەو قەوماوہ و خراپيش قەوماوہ. پەنجاو دوو ئەندامى دەستەى بالائى حزبى «بەعس» گىراون و ھەر ئەو شەوہش ھەر ھەموويان تىرباران كراون. بەرەكەت كەن ئيشەللا.

دكتور ميناى يەك دووجار سەرى لەرزانەوہ و ئارام چپە ئاسا وتى:
- ستالىنى زەمانە، ئەویش تەواوى ھاوالان و ھاوقەتارانى خۆى ھەر يەكە بە جورىك لە ناوبرد و ئەوى وتى لەل، سەرنوقم كرا.

ياسەمىن ھاتە جاوا:

- مەسەلە كاتە و بەس. دۇنيام لەوہى سەركۆماريش ئەوہندەى نەماوہ لە نىوى دەبا كابرا دەعبايەكە بۆ خۆى...

- لەسەر خۆتان. دىواريش كويى ھەيە، مەگەر بە چاوى خۆتان نەتاندى چەندە لپ و لەوس خويناوين ؟ سەد رەحمەت لە ساواك.

دكتور ميناى ديسانەوہ چاويلكە داخزاوہكەى سەر كەپووى خزانە سەرەوہ و لەسەرخۆ وتى:

- شىوہى مامەلەى ئەم دەولەتە شىوہىەكى ستالىنىيە. ئا، واىە بەيەك جياوازى. ئەم دەعبايە باوفيشالتيكى رەگەز پەرستانەى «پان عەرەبىسم»يش لە خوليايدا شەپۆل دەدا و ئەم ولاتەش دەكاتە گۆمى خوين و زەرەيەك رەحم و رەوا دەربارەى كورد و تويزەكانى دى غەيرى عەرەب لە دل و دەروونيدا بە ميكروسكۆب بگەرپى نايەوزىتەوہ. ھەر بە خۆمانا ھەلى سەنگىنە، ئىمە پەنابەريانين و لەيەك تاى تەرازووداين و ھەردووكمەن دوژمنى شاو دەولەتى ئىرانين؛ كەچى لە قوولايى

دهروونیدا ئیمه و شاو دهولته تی ئیران یا هر که سیکی دیش بیت، به دوژمنی بابه کوشتهی خوئی ده زانیت. هه ی لهو پوژهی زهرو زووری زوور بی و قسه ی لی بیسیریت، خو که ولیی عالمیک ده که نیت، نایکه نیت؟

- باو، گوشته که شی ده خاته بهر سهگ. من وا ئەم کاول بووهی بهجی ديلم له ژیر بالی ناوا پوژیمیکدا ناگهینه هیچ و رسوای سیاسییشی به دواوه ده بیت و ئەم رای خو مەشم گه یاندووه ته برادران. یاسه مین بی تاقه تانه هه لسا به رهو ژووره که ی به پری که وت غه م له روخساریدا ملقی دهدا. هاژهی با و خو پهی شه پوله کانی دیجله ده بیسرا. توژو غوبار دایدابوو، ماشینه کان به ناچاری چرایان هه لکردبوو. سارای عه ره بستان هیرشی هینابووه نیو شاره کان، به غدا خو لایی ته نگه نه فهس له ژیر توژیکی توژی به قه فاته و گه رمایه کی سووتینه ردا په لی ده کوتا. یاسه مین بنده ست و ناوشانی شه لالی عه ره ق بووبوو به گه یشتنه ژووره که ی جلو ملی له بهر داکنده و له ناوینه دا لهش و لاری ته پووی عه ره قی خوئی دی و تیفکرا:

- ئا خراپم به سه ره هاتوو، لهش و ئەندام یه کجار عه ره ب په سه نده... فریای خو م نه که وم تیا چووم به م هه یکه له وه مملان و چریک بازیم له نیو شاردا پی ناکریت... ده کریت.؟ نا، ناکریت. ئەمهش ده خه مه نیو پرۆگرامی مملانه وه. مروّف بیه وی به ده گمه ن شتی لی یاخی ده بیت. هه ردوو مه مکی به رز کرده وه به «کلینیکس» یک ژیر مه مانی سړی و ژیر بال و ناوگه لیشی کز کرده وه روانی ئەگه ر ناویکی سارد به خو دا کا با شتر بیت. خوئی گه یانده سه ره شو رگه که. زه مانیک به سه ره گه ردن شکاوی دوشه که یدا تیپه ریوو، به لوعه ی ناوی به ردا یه وه نیو قازانی ژیر ده میدا. سینیی فافونی خسته سه ر

تەپلەككى ئاسنى نىو ھەمامەكە تا خۆى لە لیوارى تىژی پپاریزیت چەند جاریک گۆپکەى دواى و لپرانى بریندار کردبوو... پالى دا بە کاشیپە تاو گرتووھکانەوہ. ئاو خورەى دەھاتە نىو قازانەکەوہ وەک ھەمیشە کەوتەوہ بیرەوہ و لەژیر لیوہوہ وتی:

- نفرین کراوھکان! خۆ لە کوشتن بەولاوہ نامۆى تەواوى زمانەکان... بۆیان نارواتە سەر. تاکەى دەپرانن؟ نازانم. ئومیدەوارم دریزە نەکیشیت. دلنیام ئاکامى تەواوى دیکتاتورەکان ھەروژانە؛ درەنگ و زووى ھەیە... یاسەمین خۆى ئامادەو گورج و گۆل کردبووہوہ. کتاو و شت و مەکەکانى بەخشیبووہ ھاوالانى، تەنھا ژانتایەكى سووکەلەى دەستیى نەبیت ئەوى جلوپەرگى ھەبوو بەخشیبووہ ناسراوانى. خۆى ئامادەى گەرانەوہو سى چوار سەعات بە پىیان ریکردن و لە سنوور تىپەرپوون کردبوو. جامیک ئاوى کرد بە سەرخۆداو لەبەر خۆیەوہ وتی:

- تاران بمرگە و ھاتم.

گه‌لله و گه‌له و گه‌لله هه‌ی هه‌ی له و گه‌لاویژه... شه‌هباز سه‌مای ده‌کردو پای به زه‌ویدا ده‌کو‌تا. سه‌بری له ئاشپه‌زخانه‌دا ده‌فرو ده‌وری ده‌شوست. شرین له و سه‌ربانه‌وه ده‌یقیژاند: ده‌نگی ئه‌و رادیوییه که‌م که‌نه‌وه. په‌حمان له مالّ وه‌ده‌رچوو بوو. فه‌ره‌اد شه‌و به‌دایکی را‌گه‌یان‌دبوو شه‌وسوو قوتابخانه‌ی نییه؛ قوتابیان رۆیشتوون بۆ گه‌شت و سه‌یرانی تیکراییی بۆ ده‌شت و ده‌ری شار.

دایکی نه‌یده‌زانی له نزیکیی تا‌قی‌کردنه‌وه‌دا قوتابخانه‌ گه‌شت و سه‌یرانی قوتابیان را‌ده‌گریت. شرین ده‌یزانی فه‌ره‌اد درۆ ده‌کا؛ له‌و درۆیانه‌ی زۆر بیستبوو، ئیتر نه‌یده‌ویست به‌ درۆی خاته‌وه. ده‌ستی له‌وه شو‌ردبوو فه‌ره‌اد له «کونکور»‌دا سه‌رکه‌ویت. دوو سالّ به‌شداری کردو سه‌رنه‌که‌وت. په‌حمان هینده‌ پابه‌ندی خویندن و زانکو و به‌لگه‌نامه‌ نه‌بوو، جار جار به‌لای من‌دال‌ه‌کانییه‌وه ده‌یوت: منه‌ی نان بکه‌ن خه‌ریزه‌ ئاوه. سه‌رنه‌نجام ده‌بنه‌ مامۆستایه‌ک مووچه‌که‌تان به‌شی ده‌ستی‌جل و به‌رگی خاوین‌ناکا. شیعر نووسین نابیتته‌ نان و پوو‌ل و پاره. ئنجا روو به‌ فه‌ره‌ادی کوری ده‌ستی ده‌کو‌تایه‌ سه‌ر سنگیداو ده‌یوت: با چه‌کوش و به‌رده‌که‌ی لای من نه‌بوایه‌ ئه‌و ده‌م مالّی خو‌تت ده‌دی. فه‌ره‌اد هه‌ر له‌وه‌دا وته‌ی باوکی ده‌سه‌لمان‌د. شرین وه‌لامی ده‌دایه‌وه... که‌ زینده‌گی ته‌نها پاره‌و زه‌ر نییه، ملیۆنه‌ها مرو‌ف له‌م سه‌ره‌زه‌ویییه‌دا ده‌ژین و نه‌ زه‌ریان هه‌یه‌و نه‌ زۆریش و هه‌زاران

ئەوئەندەى زەرداران و زۆرداران بەختەوئەرتن. دونيا بەرەو قوئاغىكى دى دەروا. رەحمان بە زەردەخەنەوئە وئەلامى دەدايەوئە:

- ژاوه ژاوا! قوئاغى چى و تىرى كەرى چى؟ ئەوئەتى مرؤف بەسەر ئەم زەويىەوئە خوئقاوئە هەستى دەسەلات و تەماح و دارايى لە دل و دەروئيدا پەنگى خواردوئەتەوئە، لە پئناويدا كارى واى بۆ دەكەن لە فەرەنگى ديو و درنجيشدا نەبينراوئە. سەبرى دەبزانى رەحمان ئەوئەى كوشتوئە، بەلام خوئى لى وەكەر كرديوو. لەبەر مندالەكانى هيچى نەدەركاند. رابوردووى رەحمانى لە مندالەكانى دەشاردەوئە كارى ناياب و ناشيرينى فەرهاديشى پينەو پەرۆ دەكرد. هەفتەى پيشوو گەردانەيەكى زيرى لى بزربووو، شيرين پىي راگەياند بە چاوى خوئى گەردانە زيرەكەى بە دەستى فەرهادەوئە ديوو... لە نيوان سەبرى و فەرهاد و شيرين بووئەو بە كيشمە كيش و هەراو هوريا. سەرئەنجام سەبرى كوئا هات و دزيبەكەى بۆ داپوشى، بەوئەى دەست بەرداربوو كە تف هەلدا ناوچاوانى خوئى دەگرئەتەوئە. شيرين چووئەوئە باوئەپتەكەوئە فەرهاد كارىكى بە سەرداهاوئەوئە سەرى لەبەر وئەدر نەدەبرد. ئەوئەندەش پابەندى زانينى نەبوو. تىگەيشتبوو فەرهاد لە دەست دەرچووئە فرى بەسەر خوئندن و زانكو و تەحسىلاتەوئە نەماوئە ئەوئەندەشى بۆ خوئى بەكارى خوئندن و پەيمانگاو خوئندنەوئەى كتاوئە چەپگەراكان و گفتوگوئى سياسىيەوئە خەرىك و سەرقال بوو نەيدەپەرژايە سەر گەندەلكارى فەرهادى برايەوئە.

شەهبازيش گەورەبووئەو، پەيوەستە لەگەل گۆرانيدا زرمەى پاى دوور دوژىك دەچوو. هئندە قەلەو بووئەو چاوه بادەمىيەكانى بە دژوار دەبينرا لەرەى دەهات لە گوشتدا. كەس لە پورە و گلەمگەلمى

تېنەدەگەيشت، دايكى نەبىت. شەھباز كە دەپۇيشتە ژوورەكەي
 فەرھادەوھ لە دواوھ دوو گوپى دەگرت و بە تېھەلدان دەيكرده دەرەوھ.
 دايكى بە توورەييدا خۆي پېدەگەياند و لە چنگى وەدەرى دەھينا.
 شيرين كە بۆرەي شەھبازى دەبيست بى ئەوھى لە ژوورەكەي بىتە
 دەرەوھ لەو پىرا تفيكى دەكرد و لەژىر لىوھوھ دەيوت: نامەردىي دىو
 رەفتارى زەبوون ئازار! ھەروا بووھ، خوويەكى رېشووودارە، فەرھادىش
 يەكەكە لەم كۆمەلە. وای ديوھو و فېرېبووھ، وايش گەرە بووھ. كورى
 باوكى خۆيەتى. دايكم لای وایە پەيم بە رابوردووى باوكم نەبردووهو
 نازانم چ كارەيە و چۆن چۆنەن بووھ بە شارى و پرووى لای عەشاماتى
 تايغە و لادىكانى لای خۆي نىيە. لىشى دەگەرېم، با ھەروا بزانتىت
 نامەويت لەو ھەستە ناسكە بىوھرىي كەم، ئەو بە گوپرەي بۆچوون و
 تىفكرينى خۆي ھەمىشە باوھشى گەرمى بۆ ئىمە ئاوالەيە و
 بەخشەندە. خوا شتىك دەبا و شتىك دەدا. دايكىكى لادىيى
 نەخويندەوارى بى ئازارى دەرد ئاشنا، لەولاشەوھ رەحمان ملكى
 رابوردوو گلاوى، ملھور و زۆرگوئ ئىستاو پشت گەرمى ساواك. من
 لە دووكەسى ئاوا كەوتوومەتەوھو. ھۆكارەي تىروانىنى پر لە پرسىارى
 بىرك لە ھاوكلاسيەكانم ھەم. بەلام چى بكم؟ ھىچم پى ناكرى و
 باوكمە. پىم دەكرىت؟ شرىن كتاوھكەي داخست و ويستى لە
 ژوورەكەي وەدەر بىت، بەچاكى زانى بەدواي خا... تا لەمال
 وەدەرچوونى فەرھاد.

- پیت وایه ئاماده بیت؟

- له چ پروویه که وه؟

- روحی، چوزانم تهندروستی، بیرورا؟

- له باره ی بیرورا وه ئه وهنده سوورم، له چوارشه ممه سووری مانگی سه فهر سوورترم. تهندروستیش، خو ماره تۆن ناکهین... چهند ته قهیه که له پا جیگه یه کدا ئه نجامی ده دهین و به کریگی راویکی لپ وله وس خویناوی ده سپیرینه قوولایی دۆزه خ و ئاو بیره و ده ست بشو. له وه زیاترمان له پیشه؟

- وهک وت وایه. ده مه وی بیزانم ئه وی ده مانه وی بیکوژین ده زانی کتیه...؟

- هه ی بابا، ئه و پرسیاره له من بو ده که ی؟ به لای منه وه خالیک هه لده بژیرن و ده یکه نه مه به ست. ده زانم سه سه ری هه لی نابژیرن و ژیرانه بیریان لی کردۆته وه. له وه ی دانیان شایان و شایسته ی له ناوچونه. ئیتر بو من کی بی و کی نه بیت گرنگ نییه، گرنگ ئه وه یه زووتر له ناوچیت. یاسه مین هه لسه یه سه رپا و هه ردوو له پی خسته سه ره که له که ی و ریک را وه ستاو وتی:

- هه وت کیلو لاواز بوومه. له به غدا بماما وه ده بوومه به لئه گامیش. ده ستی به رداو به ره و ئاشپه زخانه وه ری که وت، لابه لا را وه ستاو روو به فه ره ی دوون:

– قاوه دهخۆیتتهوه؟

فهرهیدوون سه‌ریکی بۆ له‌رزانه‌وه. به‌همهن نارازییانه وتی:

ئهی به من بۆ نالی؟

– تۆ به‌نووسینه‌وه خه‌ریکی لام وابوو ده‌ستبه‌رداری نووسینه‌که‌ت

نابیت، ده‌بیت؟

– تۆ بیهینه؟

فهرهیدوون سه‌ریکی کاتژمیری سه‌ر ده‌ستی کرد و له‌ژیر لیوه‌وه
وتی: ئاهید دره‌نگی کردووه، بۆ نه‌گه‌یشت؟ به‌همه‌نیش نوارییه
کاتژمیره‌که‌یدا و وتی:

– زۆری دره‌نگ نه‌کردووه، ها‌کا گه‌یشت.

یاسه‌مین له‌ ئاشپه‌زخانه‌دا گوپی له‌ وته‌ی به‌همهن بوو به‌ سینی

قاوه‌وه هاته‌ دهره‌وه‌و وتی:

– ره‌نگه‌ به‌دوای شتومه‌که‌کانی مندا بگه‌رێ و خه‌ریک بوویت
سفارشی بریک شتم پێ کردبوو. هه‌رسێکیان بێ ده‌نگ به‌ قاوه
خواردنه‌وه خه‌ریک بوون. به‌همهن قه‌له‌م به‌ ده‌ست تاو تاو ده‌ینوارییه
نووسینه‌که‌یدا فهرهیدوون له‌ خه‌یالی دره‌نگ کردنی ناهیدا بوو.
یاسه‌مین دوای گه‌رانه‌وه‌ی بۆ نیو ئیران و شاری تاران وه‌ک جاران
نه‌یده‌توانی له‌ کوچه‌و کۆلان و شه‌قامدا خۆی وه‌ده‌رخا به‌ ورده‌کاری و
پاریزه‌وه شه‌وانه‌ بۆ کارێکی گرنگ نه‌بوایه‌ نه‌ده‌رپۆیشته‌ دهره‌وه‌. نیوی
له‌ لیستی ساواکدا تۆمار کرابوو له‌ مالیی ژبانی به‌ کۆمه‌لی
ریکخراودا ده‌ژیا. ده‌میک پروسه‌ری و سه‌رپۆشی دهاو ده‌میک عاباو
جل و به‌رگی جۆراوجۆری له‌به‌ر ده‌کرد. ئه‌و چه‌ند ساله‌ی له‌ دهره‌وه‌و
به‌غدادا مابوویه‌وه، نیوی خستبووه‌و نیوانه‌وه. براده‌رانی ریکخراو

ئامۆژگارییان کردبوو تا لە فەلامەرزەوه دوور کەوێتەوه. ئەو دەمانەى لە دوور ولاتان دەژیا هیئەندە غەمى دوورى فەلامەرزى نەدەخوارد. لە شارێکدا لە بئەستیدا چەندین شەقام لە فەلامەرزەوه دووربوون و نەبەینى بووبوو خورەى دڵ و دەروونى. پەيوەستە هەواڵ و دەنگ و باسى فەلامەرزى لە برادەران دەپرسى و دەیزانى یەشتا پێوهندى نێوان ئەو و لیلی هێڵە دەکاو بەردەوامەو بئەوتریشە.

زەنگى ئەپارتمانەکە زەنگایەوه. هەرسێکیان دەستیان دایە چەک و یاسەمین لە کونە زەرەبەینەکەى سەر دەرگاوه نوارییە دەرهوه. ناھید لەبەر دەرگادا ڕاوەستابوو. لای کردە لای برادەرانىیەوهو بە ئاسپایى وتى:

- ناھیدە.

ناھید کیسەى نایلۆن بەدەست خۆى کرد بە مالدای. پێش ئەوهى دانیشیت ڕوو بە فەرەیدوون:

- دەزانم درەنگم کرد و هەمووتانم نیگەرەن کردووه. یەكەم تاكسیم ئازا بە دەست نەكەوت، دووھەم بە سەندنى بڕیک شتومەكى یاسەمىنەوه خەریك بووم.

فەرەیدوون دووبارە نوارییە کانژمیری سەر دەستی و وتى:

- لەوانەگەرئى، درەنگە با فریاكەوین. بى ئەوهى ڕوو بەلای كەسیانەوه كا وتى: هەر كەسێك ڕۆلى خۆى دەزانیت؟ ڕووى بەلای بەھمەنەوه کرد و بەنیشانەى بەلئى سەرى بۆ لەرزەنەوه، یاسەمین و ناھیدیش هەروا.

فەرەیدوون چەپڵە ئاسا دوولەپى دا بەیەكداو هەلسا و وتى:

- وادەزانم قۆناغى چۆن و كەى و لە كوێمان بربیت. سبەى سەعات

شەش و نیوی بەیانی لە جیگەیی نیشانکراودا یەکتەر دەبینین. لە خانووی کۆ ژێانی نەپنی وەدەرکەوت. لە لایەن دەستگای ساواکەووە نەناسراو بوو. ناهید یەکیک لە براکانی لە شەری نیو شەقامدا کوژرابو، بەهمەن لە بنەچەکەدا لە بنەمالە یەکی چەپگەرای تودەیی هاتبوو و پێناسیی تەک تەکی بنەمالە کەیی دەست نیشان و هەلسەنگینرابوو. یەک دوو کەسیان بریاری مەرگیان بەسەردا ئەنجام درابوو، بۆ خۆیشی دەستی لە زانکۆ و تەحسیلات کێشاپوویەووە چەندین جار دەست بەسەر و بەرە لاو گیرابوو تا ئەم دوا دوا یە بە یەکجاری لە دەستەیی دەستوەشینی نیو شەقاماندا نیوی کەوتبوو و نیوانەووە بوو بوووە خاڵیکی گرنگ و ناسراو بە لای ساواکەووە ناچاری کۆ ژێانی پەنھانی خانووە نەناسراو کەکان بوو بوو. زەمانیک بوو کۆمیتەیی هاو بەشی دژ بە تیرۆریست بەدوایدا دەگەراو دەویست شوین پای هەلگرت. ساواک یەشتا ئاگاداری گەرانەووەیی یاسەمین نەبوو بوو، بۆ خۆیشی پارێزی لە دەرکەوتن و هاتوچۆی ئەو شوین و جیگانەیی دەکرد ناسراوی تیا دابا. سۆز و سۆیی دەروونی پر لە گرو گلپەیی جار جار ئارام و ئۆقرەیی لی دەبری و نالەو نزای کۆنە عیشق و یار تۆراوی دوور و نزیک دەگەیشتە کەهکەشان و بەدوایدا ئەستێرە بە ئەستێرە دەگەرا. ئەو دەیزانی عشقە کەیی سنگ بە چۆکەو لە پەیی و بواری دونیای عشقدا بۆ بەر و نەزۆکەو عشقە کەیی نیشتە جیپی ئەستێرە یە کە لە کۆمەلگایە هەزاران سالی تیشکی دوورەو بەزیووە. تا ئەو حەلە هەرچی دیووە سەرەتای یە کەمین هەوارگەیی ئیش و ژان و دەرد و ئۆفە کە بیریی لە ئاکام و سەرئەنجامی خۆی و عشقە کەیی دەکردەو، رەیلەو تۆفی ناخی برژاوی دەکردە قین و تۆلە دەر حەق بە دەولەتی شاهەنشاهی حەمەرە زاشا و ساواک و تەواوی ئەوانەیی سەر

بە دەولەت و پزىم بوون.

ياسەمىن عابا بەسەر، مەلا بانگدان لە مال دەدرچوو بوو. بە پارىزەو ناهيد و بەهمەن ھەريەكە بەتەنيا بەدوویدا وە دەرکەوتبوون. لە چوارپىانى عەباس ئابادا فەرەيدوون ماشىنى پراگرت و ياسەمىن وەسەرکەوت و لە مېژدا بەهمەن ناهيدى سوارکردبوو. لە دەوروبەرى كوچەو كۆلانيدا ماشىنەكەيان پراگرت و كەوتنە چاودىرى خانوويەكى تايبەتەو. زۆرى نەخايند ماشىنىك لە خانووى نيشانکراو ھاتە دەرەو. ناهيد لە دوورەو چاودىرى دەوروبەرى دەکرد. فەرەيدوون و ياسەمىن و بەهمەن پيشيان لە ماشين گرت و بى يەك و دوو ريزى كلاشىنكۆفيان دەست پيکرد. دەرو شووشەو لا و تەنیشتى ماشين گوللە کردیە بىژنگ، ئەوئندە ژاژۆريان پيا کرد.

فەرەيدوون نەراندى:

- زووگەن برۆين.

ياسەمىن بى دەربەست لە تىخورىنى فەرەيدوون، لە ماشين نزيك بوويەو دوا گوللەى نا بە سەرى يەكئىكيا نەو كە گەرەكەيان بوو. ئازا دوور كەوتنەو. ئىوارە پۆژنامەكان بە مانشىتى گەرە گەرەو ھىترانە بازارەو، پۆژنامە فرۆشان بە شەقامدا رايان دەکردو دەيانقىراند:

- سەرتىپ زەندى پوور لەلايەن تيرۆريستانەو كوژرا. سەرۆكى كۆمىتەى ھاوبەشى دژ بە تيرۆريست لەبەر دەرگای مالەكەيدا لەگەل ئىخوړەكەيدا تيرۆر کران. كورەكەى لە مەرگى سەد لە سەد پزنگارى بوو.

«ئەگەر لە ئەوپەرى شادی و بەختە وەرییەکانا بتوانی نزا و نالەیی
 رۆحی ماندوو و مەلوولت بێتە گوئی و گوئی لیتی بگری، ئەگەر
 بێدەر بەست لە هەراو هەلپەیی زەمان بەرانبەر بە ئارەزوو، هەوسە
 هەرزانەکان هەسویاوی و دەستەپاچەگیت هەست پێ کردوو بیت،
 رۆحی من سەوداگەری ئەبەدییتە. ئەگەر هەستت کرد رۆحی
 سەرگەردانت لە بازاری هەوسەکانا برسیتەر لە هەمیشە لۆژ لۆژیک
 دەگەر پیتەوه، بزانه گومبووی نیو چوارتەنشت و چوارپیانەکانی و
 بەدوای بزەنرێدا دەگەر پیتت تا دەست لە ئاسوودەگی گیرکەیت.

ئاوڕ بدەوه، بەربلاوتر تیففکریه، خەلەفاوی حەزە زوو گوزەرەکان
 مەبە ملکەچی هەوسەیی تەوحی خو پەرستی و هاواری هەمی من هەمی
 من لە خووت دوورخەرەوه. پەنجە لە رۆشنایی گیرکەو سەری تەسلیم
 بۆ غەمەکان دامەنوینەوه غەم فریات ناکەوی ژیان و زیندەگی هانە بۆ
 خوڵقاندن... ئەگەر ئەوانەیی وتیمان بکریت، بزانه لە خەلۆهتگای ژانا لە
 میحرابی وجودا بی ئەوهی دەعوەتنامەت پێبگا سەرین نشینی کۆری
 عوشاقانیت. لەوێرا چاو دادەخەیت و دووبارە دادەخزێیتە نیو دامینی
 زیندەگییەوه و نم نم کانیای چاکەکان ئاونگی حەقیقەت دەکەوێتە
 سەر زارت. دامینی تەواجوودی زات بە ئاوی وژدان و حەیات
 دەشۆریتەوه، لێیان گەرپێ و بیان بەخشە. تۆ لەوان بەرز و بۆلەندتر و
 خاوینتری، خاوینی تیشکی خواپە، بەشیکە لە خودی خوا. ئامان

توځنی نه شیاوهکان مه کهوه. ئەو دهمهیه زستانی بـی هه تاو و سه رما و سوځه و به سته لهک دهر وونت دهمهیه نیت و دهر چیت و دهر چیت لیکه پری با سهگ ئاسا با زمانت بگاته زامه کانت. دلنیا به زمان گه یشته زام، زور ناخایه نیت ساریژ دهنه وه. پیت وا نییه کاتی ئەوه هات بیت شیعره کانت له دیوانیکدا به چاپ بگهیه نیت...؟

لیلی به زمان لیوانی تهر کرد و غه مگینانه سه ری به نیشانه ی نا سه ر و خوار کرد و نه رمیش به په نجه ی دوشاو مژهی دهیدا به سه ر که مه ی مؤبله که دا .

فهلامه رز له کاتیکدا به ره و لای ده ستگای ته لیفونه که دهر ویشته به دهم ریوه و رویشته وه بی ئەوه ی لابه لای لیلیوه کا وتی:

– ئەوی راستی بیت ئەو شیعرانه ی وا له چاپ دهر پین چ وهک دیوان یا له گوڤاره کاندانا گه نه پای هه لبه سته کانی تودا . فهلامه رز به ژماره وهر گرتنه وه خه ریک بوو. لیلی وه لامی دایه وه:

– فهلامه رز خان! له کویه ی کاری؟ من هیچم نه کردووه، بریک تۆمه تی نارپه وام پیاده کهن و سه دان بهن و باوم بو ده سازین هه تاوه کو به چه پگه راییی و مافی مروڤ و گوڤرانکاریی ئەمرپویانه و چوزانم پیکه ینانی ئارام و سه که خشکه و سه رئه نجام دالده ی چه پگه رایان و عاشق بوونیان ...

فهلامه رز ده سته ی ته لیفونه که ی داخست و ئارام ئارام گه رایه وه سه ر جیکه که ی خو ی و له سه رخۆ وتی:

– یانی مه به ستیان منه؟

– که سیکی دی شک ده به ی من عاشقی بوویم؟

– نا، بهس ئەمه له راستییه وه دووره .

- دوور بېت يا نزيك قسه يه و دهكرت. من ئەمە لە خۆمەوه ناليم.
 تيمسار ئەسىرى ماوه يەك لەمە و بەر چوو ته لای ئاغای عەلەم و
 سكالای خۆی لە دەستی من و رەزاخانی قوتببى کردوو گوايه
 هەرچى تووده يى و چه پگه راو كۆن فدراسیۆنى هه يه له دهستگای
 ته له فزیۆن و پهروه رده ی مندا لانداندا كۆمان کردوو ته وه. من به وه شه وه
 رانه وه ستاوم كۆنه چه پگه رايه كم هه لېژاردوو و له گه ليا ده ژيم، كه
 چه زه تى عالی بېت.

- يانى من چه پگه رام؟

- ئەوسا، نهك ئیستا. گوايه كه له كۆلێژدا هاو دەم و هاوكارى
 قوتاببیه چه پگه راكان بوو بېت.

- هاو دەم، رهنگه. به لام هاوكار خهیر. بۆخۆت ده زانى ژيانى
 قوتاببىيان له كۆلێژدا ژيانىكى به كۆمه ل و تىكرايىيه.

- گووى مه ده رۆ. به منيش وایان دهوت، هه تا وه كو به خودى
 شابانویشیان وتوو كه له پاريسدا كاتىك قوتابى بووه دژ به
 سه لته نهت جوولا وه ته وه.

بۆ ئاگادارىت ئاغای عەلەم ئەم باسه ی به عەرزى عەلا چه زه تى
 گه ياندوو.

- چى فه رموو ه؟

- نه به باش و نه به خرا و وه لامى نه دا وه ته وه. خۆمانين هه م من و
 هه م جه وادى و هه م قوتبى و هه م نه ها وه ندى له گه ل شابانو دا له م
 رووه وه زۆر دواوين و شابانویش له سه ره ئەو با وه ريه ده بېت
 گۆرانكارى يه كى بنه ره تى له ره وشت و مامه له كردنى ده و لته له گه ل
 خه لك و خوا و گرفتارى يه كاندا بكا؛ ئەگينا ده شيۆت.

– من له سياسه تدا هەر له بر ناکه مه وه. به لام ئەوهم لا مه علوممه شاپانو چوار چمکی خزمهتی لێ کردوو به دارا ئازانه به رهو سازنده گیه کی زۆرتر و به ریاوتر دهروا. ئەمه قسه ی تهها من نییه خه لکه که وا ده لێن.

– ته وای گرفتاری و نار به زایه تی خه لکه زۆره که هۆکه ی چه ند که رکه ده نێکن. سه یر له وه دایه ده ستبه ردارن و له سه ر مألایان ده رۆن و عورف و ئاداب و نه ریت و میژووی ئیرانیان کردوو ته پرد و سه دان سا له به سه ریا ده رۆن. لایان وایه میله تانی دی دو مه لان ئاسا ژیاون و نه ریشوویان هه یه و نه رابوردو؛ ئەمانه ده بیت دوور بخری نه وه. کوره هه تا وه کو فیه ستیقالی هونه ری شیرازیان کردوو ته گو به نیکی گه وه.

– جا شاپانو له سه ر ئەو با وه ره یه که گۆرانکاری ئەنجام دریت؟
– نه ک ته نها له سه ر ئەو با وه ره بیت، به لکو تا راده یه که عه لاحه زره تیشی نه رم و رازی کردوو. شتی که شاهه نشا فه رموویه تی که م که م. خه لکه زۆره که نه خوینده وارن و به رگه ی گۆرانکاری کوت و پری ناگرن و ده یکه نه به لبه شو.

– من لام وایه شاهه نشا له رووی لیزانی و کارامه یییه وه وا ده فه رموویت. زۆری ماوه بگاته ئەو جو ره گۆرانکاریانه.

– نه خیر، زۆریش دره نگه. ئیمه سوورین له سه ر نه مان و تانه وه ی ده ستگای ساواک و دوور خسته وه ی دز و ده خه ل و مار خو ره کان.

– ئی ئیستا منیش بوومه چه پگه را و ناباب؟
– ناوی تۆ هینان، مه به ستیان منه. منیش ده زانم چۆن دار ده ده م به رۆحیاند. تا شاپانوم هه بیت به قه رانیک نایانکرم و... ترسیشم لییان

نىيە. لە بىرم نەبوو... دويىنى باسى تەلاق وەرگرتىم لەگەل شابانودا
کردەوہ.

- ئى... چى فەرموو؟

- قاقا پىكەنى و بەدەم پىكەنىنەوہ وتى: جا ئەو داماوہ چ رىگەيەكى
لە تۆگرتووہ؟ مەگەر خەيالئىكى ديت لەسەردا بىت. منىش لەژىر لىوہوہ
وہلامىم دايەوہ چىت عەرزكەم؟

فەرموو... دەتەوئى شووى پى بکەى؟

وہلامم دايەوہ: دەمەوئى دامەزرىم و ئارام گرم. باوہر بکە ئەوہندە
پىكەنى منىشى ھىنايە پىكەنىن لە دواييدا فەرموو مەيلى خۆتە،
بەلام سال و جياوازى نىوان تەمەنتان لەبىر مەكە و بە گالتەى مەگرە،
تۆ چى دەلئيت؟

- دەربارەى چى؟

- وەك شابانو فەرموو، تەمەن.

- پىت وا نىيە لەم رووہوہ زۆر دواوين، ئەدواوين؟

- دواوين وەلى نىازمان ھەلسەنگاندنىكى زۆرتەر و لىدوانئىكى
چروپرتەر ھەيە. پىرىمان لە رىگەدايە، پىرى. نەتبىستووہ دەلئىن پىرى و
ھەزار عەيب. ئەو دەم چى؟

- ئەمنىش پىر دەبىم. لەوانە گەرى ئەو نانە نانە ئەمرو لە خوانە. واى
بۆ مەچۆ.

- بچىن و نەچىن زەمان بۆ خۆى رۆيشتووہ و شوين پاشى لە
روخسار و کردار و گفتار و رەفتارماندا ھویدا و نمايانە، مەگەر نا؟

هەرچی قورسایى لەش و بىر و ئەندىشەم هەيه پەر ئاسا لە ئاسمانى
بى بن و بىخدا لە فرىنايه و بە تىژى تىشک ئەم ئاسمان بۆ ئەو
ئاسمان دەروونم دىنايه پالى داوئەتە دىوارى باوهرهوه، گەر اومهتەوه
بەخۆدا وەک گەرانهوه لە گەشتىكى چەندىن سالى پر لە دەر بە دەرى و
ئاوارەگى و کوپرهوهرى، تەنھا خورپهيهک بە دلما دى و دەرپوا و بى
بەلگە و چوونە دوودلى و دوور لە يەقین بوونە، خۆزگە دەمزانى
داهاتوو چى بۆم ناوئەتەوه لە کام تل و دەوون پام هەلەدەکەوى و
گىرۆدەى داو و تۆرى خۆم دەبم؟

عەجەو وازى و يارىيهکە تى تالوم، لەم رىگوزەرانهدا هەر کلاوه با
بردوويهتى و پىم سەيره چۆن ماوم تا بگاتە کلاوم، قەينا هۆکارە و
چەشەى زەمان و دووبارە بوونەوه و تاقىکردنەوه و مەملان و ئومىد و
سەرئەنجام عشقم، ئەوانە هەموو بەلايهک، ترسەکان هانم دەدەن و
جەسوورانە دەنیشنە مەم، لايان وایە سبەى کەنارگىر و گۆشە
هەلبىژىرم و خام و شلم، مەن هەرگىز بە هەمە و نىمەوه خۆم خەرىک
نەکردووه لە بنهردەدا هەر بىرم لى نەکردۆتەوه، بۆ مەن بەو ئەندازەيه
چىز لە مەملانە و تەقالاکە دەبم، خودى سەرکەوتنم بەلاوه پىنچەم و
دوا قوئاغە، ئەو ناھەموارىيانەى دەبىنم، ئەو پىچ و پەنایانەى
پىادەرۆم دەبنە هان و دەروونم زاخاو و تىغى دەستم دەمەزەرد
دەکەنەوه، لام خۆشە تىم بگەيت و پىم بگەيت.

با راستگۆ بىم له گه لئا تۆم خوۆش دهوئى، ئا. من و تۆ توخماتى
 كىلگهئى حه رامىن. هه يكههه و وجودم پيره له زام. له چوار دىوارى
 ئيمه دا جهبرى زهمان هاواره كانى خنكاندوه. خه لكه كهش بو خويان
 كوئيرن و كه رن. و ايان لا چاكه وا بن؛ ئەمما من تالى چيژم، ژان
 ژميژم. ئەم نامەم تا ئەيرا بهسه و سبهئى دووباره له گه لئا دهكه ومه وه
 راز و نياز.

شيرين قه له مه كهئى تووردايه لاوه، دهست به ئەژنۆ روو به په نجه ره
 بازوانى به سه ر ئەژنۆيه وه كرده سه رىنى سه ر و روخسارى. غه مزه دانه
 دهينوارييه ئەوديوئى په نجه ره كه دا. دهيزانى له مالىكدا دهژى جگه له
 خوئيشاوه ندى خوئىنى ههست به هيج جوړه پيوهندييه كه له نيوان
 خيزان و دهو روبه ريدا ناكا. په يوه سه ته چاوى بريوه ته دوور و دهستى
 به سه ر سنگيه وه يه وهك و ابىت به رى خوئىن ريژى برينيك بگري و
 چاوهروانى گه يشتنى دهوا و ده زمان و دكتور بىت، ته نها ديمه نى
 دايقى بىر و خه يالى پچر پچر ده كرد و دل و دهروونى ونجر ونجر و
 به سه زمانانه دهينوارييه ليوه له ره و گيان گيانى دايقىدا و له دلا
 دهيووت: بى چاره داىكه غه مزه ده كه م داىكه به خشنده كه م خو باوكى...
 به چوارلادا ته پوتۆز و... ههئى من ههئى دهولتهئى چه ند گـوريس
 به ولاتره وه ده بيسرا. فه ره ادى گيرۆدهئى هيرۆئىن و هه وه سى نه نگين و
 خاو و خليچكى و دزى و ده خه لى ئيو مال و زيڤ و زيوهر و خرخالى
 دايقى و لوژ لوژگه ران و بى كاره يى و بى هووده گى. شه هبازى شىت
 و وئىتى په لوپۆ قرتاوى به هه وه سى ته واوى شه هوه تاوى، وهك دهرد و
 ژان و ئافه تىكى رۆژانهئى پر له ناسۆرى ناته واوييه كى زكماكى ته مه ل
 و بنه ره تى ژيانىانى ها رابوو ه سه ريه كدا و تىكرا پىكه وه دوور له يه كه
 ده ژيان. بۆره بۆرى شه هباز چوار دىوارى پر كرد و ئەئى خوا مه رگ و

مەرگ لە گوێی دایكى تىكەلى بۆرە و نەرەو هاوارى شەهباز بووبوو. ئەو بەزەمە پۆژانە بىر و ئەندىشەى «شیرین»ى خستبوو خانەى بەرەرهكانى و ململان و بە دواى تاوانبارىكدا دەگەرێ تا رىق و كىنەى دلى خوێ پىا برژىنیت. هەرچى دەگەرێ و قوژبنەكانى لە يەكدانەوێ دەپشكنى، ئەدەگەيشته ئاكامىكى رەزامەند و دلنيا و پەسەند. وەك ماری پيشىلكراو بە دەورى خویدا لوولى دەخوارد و پىچى دەدا و سەرى تەسلىمى دانەدەنواندەو و بى دەربەستانە نفرىنى رابوردوو نارهوايى و رىكەوت و سروسشت و ناعەدالەتى دەکرد. لەبەر خوێهوه وتى: تەقدیر، كام تەقدیر؟ بە شەرمەوه دەسته لەرزۆكەكانى بردەوه بۆ پىنووسەكە و دەفتەرى ياداشتەكانى دووبارە خستە سەر ئەژنۆى و نووسىنى دەست پىكردەوه.

تۆ هەقتە كەنارم لى گریت و بەرپىزەوه تىم نەنوارى و بە خوێهويستەم نەزانى و... من بەرى دارى زەقنەبووتم. ئاشوفتە و بەرپىشان و پەرىبووتم جوژەى نەمامى رواوى نىو جەنگەلى غەمستانم. من كاكەلى ژانم.

لە ئازەى ئىمەدا ئەوى رەنگە ، تىكرا بە رەش دەبىنریت. تەرازوو لارە سەنگە، ئىمە هەموومان گشت. نفرىن كراوین نفرىنى خوا، نفرىنى رىكەوت، نفرىنى سروسشت. هەرچى ناو دەنىتى ئەو سەسا يەك و دوو شەش و حەوت دەبىژىرین. هەریەكەمان بە جوژىك دوور و نزىك بەرەو رىكەوت ، بەرەو هەوارگەى بریار پەيىكى خەيال دەنیرین. پاش ماوهى راوین، چوزانم دۆراوین، نفرىن كراوین. ئا، باوهر بکە ئازار نىیە بگاتە ژيان لەگەل گيانلەبەرىكى رىك نەخولقاوى ، بى تاوانى وەك شابازى براما .

رامینی نازیز!

له میژا وتم هیچت لی ناشارمه وه. تو ته نها په نجره دی قه لای بی دهر و دهر وازه دی دل و ئەندیشه می. ئاسو و ده گیم له وه دایه خه ونه کانیشم بگی رمه وه تو ی هاوراز و هاو ده م و هاو نیاز، بریارم دابوو سبه ی له گه لتا بکه ومه وه گفتو گووه؛ به لام پوره و گریان و ناله ی ئەمرۆی شه هباز و رۆله رۆ رۆله رۆی دایکم ئارامی لی بریم و ئوقره ی بو نه هیلام. ئیمه، یانی من و فه رهادی برام و باو کم له ناله و نرکه ی شه هباز خو مان که ر کردوو و ته واوی به دبه ختی و کویره وهرییه کانمان وه که هه می شه هه واله ی دایکمان کردوو. نازانم چونت بو باس بکه م و چون چنین بو ت روون که مه وه. کاتیک ده لیم «شه هبازی ناته واوی شه هوه تاوی» بیرت به ره و دنیا و سه و دای جورا و جووری دی دهر و ا به لام دهر دی شه هباز و گرفتاری ئیمه شتیکی دییه. شه هباز زگماک بی ده ست و بازو و هاته دنیا وه و ورده وردش بو مان دهر که وت عه قل و هوشی شی ناته واوه. تا مندا ل بوو به گرفتارییه کانیه وه راهات بووین گرفتاری مندا لانه. ده مان توانی به ری چونه دهر وه ی لی گرین و بیلاوینینه وه. ئیدی گه و ره و گه و ره تر بوو گرفتارییه کانیشی له گه لا گه و ره تر و به ربلاوتر بووه. له فرسه ته تکدا بو ی هه لکه و تبا فرته ی لی ده کرد و له مال و دهر دهر و ده چوو. له کو لانا مندا لان و میرد مندا لانی لی گلیر ده بوو یه وه گو رانییان بو ده وت و ئەویش مه یموون ئاسا بو یان هه له په ری. ئیستا و ا گه و ره بووه ئە و خوانه ناسانه فیتری هه زار فیعلی ناجور یان کردوو. ده په یننه سه ر هه وه س و یاری به ناو گه لی ده که ن و فی ره ده سه ته پر یان کردوو که هه وه سی ده جو و لپته وه و نازانیت دهری بریت و ناتوانیت بگاته مه رام، ناله و نرکه و گریان و بووره ی لی

هەل دەستەت. سەرەتا نەماندەزانی ئەو ھەراو بەزمەى لە چىيە... تا دەر و دراوسى پىيان راگەياندين، کارەسات لەپەردا نەپراوتەو، بەدبەختىيەكەى ئىمە رۆژانەيە ئەوسا لەم كاتەدا داىكم بە دەم گريان و رۆلە رۆهە يارى بەناوگەلى شەھباز دەكا تا ژانى ھەوەسى دامركىنئىتەو و لە بۆرە بۆر كەوئىت. دوو شت لە ژيانى شەھبازى لای ئىمەدا گرنگ بوو ساتىك دەستبەردارى نابىت خواردن و شەھووتە. تەنھا وشەيەك بزانی و بتوانىت گۆيى كا و بىلئىتەو «ئەخۆم» و بەس.

پامىنى ئازىزا!

بلىم زىندەگىمان زەمھەرىستانە، باوەر بکە. من خۆم بە پرزولىك لە تەقىنەوھەيەكى رەش داگەراوى بى رۆشنايى دەزانم. ئەوى توانای بزه و كەنين و بەھار و گولچىن بىت لە ناخما مردووھ. ھاوارەكانم لە قورگى ياخيپوونا گىرىي كردووھ. دىوانە ئاسا وئىل و سەرگەردانم، كىلى مەتەلى ھەلنەھىنراوم لە سكى ماسى و نەھەنگ داىە و دەريا بە دەريا سەرگەردانە. ئاسا لەھەر كوئى بىت، دەساگىرسىي بە گر و گلپەى موھەبەتم كردووھتە پىنما و بە كوئىرەپى نىو ھەلدىرگای دژوارا رىچكەى بى پشت و پەنايم كردووھتە بەرو توئى. تەنھا ترووسكەى شەوھەنگى ژيانم و ھاندەرى ھەنگاو و ئىلھامم جارەوبارىش دەكەومە سەرزەنشتى خۆمەوھ. «ئەوھ تەماحىكى زۆرە» خۆم دەلاوئىنمەوھ «خەون مافى رەواى ھەمووانە، وا نا...؟».

ئەي ئەي خۆمە لیلی دەگری. یهکه مین جاره فرمیسک به چاوانته وه دهبینم. چ خه وهره؟ چ قه وماوه؟ چاوه جوانه کانت فرمیسکاوی دهبینم، - هیچ، هه روا دلم تهنگه.

- لی لی نازیزی من له خۆرا ناگری، لیم مهشاره وه.

- نا، به گیانی تۆ هیچت لی ناشارمه وه. تهنها ئەوه نه بیئت ترسم لی نیشتووه، ترس.

- ترس؟

لیلی هۆن هۆن فرمیسک به چاویدا دههاته خواره وه، دووسی جار سهری له رزاندوه.

- ئاخر ده بیئت شتیك روویدا بیئت وا ترست لی نیشتووه؟

- دوینی یه کیك له پیاو ماقوولانی ساواک هاته لام و باسی یاسه مینی بۆ کردم.

- کییه؟

- یاسه مین، ئا یاسه مین ئەوسای لای تۆ. فهلامه رز یه کسه ر بیری چه رخایه وه لای براده ران و کارو باریا نه وه. دووسی په نجه ی ته قاند و وتی:

- یاسه مینی لای من و ئەوسا و چیترا؟ بۆچی گه راوته وه؟

- خۆ کوشتنی تیمسار زه ندی پوورت بیستووه؟

- رۆژنامه‌کان به دريژى نووسيبويان .
- ئەوه‌شيان نووسيبوو يه‌کيکيان ئافرهت بووه و ئەو دوافيشه‌کى ناوته که‌لله‌ى زهندى پوره‌وه .
- فه‌لامه‌رز تۆزىک تيراماره ئىنجا دووسى جار له سه‌ريه‌که وتى : ئا... ئا... له بيرمه . مه‌گه‌ر چۆن؟
- ئەو ئافرهته ياسه‌مين بووه .
- که... ئاوا... تيفکرانه لىوى هه‌لقورتاند و له لىلى نزيک بوويه‌وه و به پشتمى ده‌ستى نه‌رم نه‌رم هينايه پرومه‌تى ليليدا و وتى :
- جا تۆ بۆ ده‌ترسى؟ ترسه‌که‌ت له جيگه‌ى خۆيدا نييه‌و بى خوده . ئەوه به من چى؟
- لات وايه؟
- سه‌د له سه‌د . چه‌ندىن سال له‌مه‌وبه‌ر له کۆليژدا پيکه‌وه بووين و ره‌نگه‌ چه‌زمان له‌يه‌ک کردبىت . ئەگه‌ر چه‌زو عشقه‌که‌مان پايه‌دار بوايه خۆ ده‌بوينه ژن و مي‌رد ، نه‌ده‌بووين؟
- ده‌بوون . ئايا ئەمه به‌لاى ساواکه‌وه ده‌خوات؟
- ساواک بيه‌وى بيتاشىت ، ده‌يتاشىت . ره‌نگه‌ له نىو هاوده‌وره‌که‌ى مندا چه‌ندىن تيرۆريست و پياوکوژ و هيرۆئىن فرۆشيشى تيا بووبىت ئەوانه به من چى؟ ده‌کرى منى له‌سه‌ر بگرن؟
- گووىت لىم بىت . تۆ به‌چاکی ده‌زانی ساتىک بى تۆ ئارام و ئۆقره ناگرم . سه‌رتاسه‌رى ژيانم خستووته ئۆغره‌وه . ئەگه‌ر ده‌زانی به شى‌وه‌يه‌که له شى‌وه‌کان تووشى گرفتارى و گيروگرفت ده‌بىت بۆى ده‌رچۆ و له‌م ولاته‌دا مه‌مىنه‌وه . من ده‌ردى خۆم ده‌واو ده‌رمان ده‌که‌م...

زمانم بىگاتە زامم چاك دەبمەۋە، تۆ بىگرن ئاگا...

- بەم ئاسانىيە دەتەۋى دەستىم پىۋە نەيت؟ لىلى تا ئەۋ دەمە چوارمىشقى لەنىۋ مۆبلىكىدا دانىشتىۋو ھەلىسا يە سەپاۋ باۋەشى بەفەلامەرزدا كىرد و سەر و پوخسارى چەسپاندا سىنگىيەۋە و لەسەرخۆۋتى:

- ھەرگىز وا نەترساۋم. نازانم بۆۋا توۋشى ئەم ترس و تۆقىيانە ھاتوۋم. راست دەكەى بى خۇدە و لە خۆرا نىگەرانم، ئەم ھات و ھوتىي جەماعتى ساۋاكە مەبەستىيان منم، نەك تۆ. تا ئىستا دەرقەتم نەھاتوۋن و (سەرى بەرەۋ پاپوۋچەكانى ئاماژە كىرد) بەۋ سولانەم نەزانىۋن. ھىز و تواناى من بە شاپانۋەيە. ئەۋرۆكە ئەۋ ھىز و توانايەكى بى سنۋورە. ئەگەر بلىم لە خودى شايىش بەدەسەلاتتەرە، درۆم نەكىردوۋە. شتىكە درم و دەردى من دەۋاۋ دەرمانى لاي تۆيە ، ئەۋانىش پەييان بەمە بىردوۋە و دەكۆشن پەنجە بخەنە سەر خالى لاۋازى و زەبوۋنىم... پىۋاۋى چاك بە، ئەگەر شتىك لە خۇدا شك دەبەى بۆۋى دەرچۆ بۆ ئەۋ ئەۋرۋاپايە. من بە ئاسانى خۇمت پى دەگەيەنم...

- با راستگۆبم لەگەلتا. لە سەرەتاۋە سەرسەرى و پوكەشانە دەمنۋارىيە پىۋەندىي نىۋانماندا و لام ۋابوۋ يەكىكە لەۋ پىۋەندىيانەى نىۋان ژن و پىۋاۋىك و پىخەف و پۆژگار ئازا رىشۋوى لەبن دىنى و دەپرىتەۋە، كەچى بە پىچەۋانەۋە ئەمىرۆم لا لە دۋىنى لەزەت بەخىشتر و پىر سەۋداۋ جوۋلانەۋە ترە. زۆرم بىستۋوۋە كە گۋايە عشق و ەلاقەى من و تۆ لەسەر بناغە و تەمەلى بەرژەۋەندى ھەيە و ھانىيەى كورته زەمان و شەھۋەت و خۇنۋان دامەزراۋە. ھەتا ۋەكو دايكم چەندىن جار يەخەى پىگرتوۋم: ئەرى رۆلە بەس نەبوۋ؟ زۆرى دىكەيش ۋەك دايكم

تیده فکر او تیده فکریت و به سه سامییه وه دنوارنه چۆنیه تی پیوه ندیی نیوانمانا. ئەوسا بۆ «ساواک» یش بوو هته مهسه له و به دواى بچووکتريين مهسه له ماندا رپچکه مان هه لده گرن و به دواى به لگه دا دهگه رين. ئەمن به دوورى نازانم ئیستا یان بۆ له مه ولا ته لیفۆنه کانمان بخه نه ژیر چاودیری و رهنگه له پیچ و په نای ماله که ماندا دهنگه وه ره ی وردیلانه مان بۆ دارپژن.

- وای بۆ ده رویت؟

- وهک بۆ خۆت ده لئیت و خه لکیش پی وایه ساواک ئامانی نییه.

- ئامانیان نییه. ئا، نیانه. بهس له وهی دئلیا به پیمان ناویرن.

- به تۆ نا، به من ده ویرن.

- له خۆرا و هه روا؟

- بیان هوی، ئا. سه دان تیرۆریستیان لا بهند و دهست به سه ره. وا

دوانیان ناچار کرد و ناوی منیان پی هینا، ئەو دهمه چی؟

لیلی لیوی سه ره وهی هاتبووه له رزین و به په له رویشته لای په نجه ره که وه و سه رسامانه تیده فکر. قه له ره شیک به سه ر پۆپه ی درهختی نیو باخچه که وه په پتا په پتا ده یقربواند فه لامه رز هاته لای لیلییه وه له پشته وه باوهشی پیا کرد و سه ری لار کرده وه. لای سه رییه وه دلوپی فرمیسکی لیلی یه ک دووانیکی که وته سه ر دهست و بازووی. به توندی وه ری چه رخانده لای خۆیه وه، چاوانی لیلی ته ری فرمیسک بوو بوو. به ره هه نسکی دها.

- ئەوه ده لئیی ده گریت.

لی لی وهک مندالیک دایکی دۆزبیدیته وه سه ری له نیو سنگی

فەلامەرزدا نووقم كوردبوو، پچر پچر دەيوت:

- ھ... ھ... ھەرگىز... وا نەترساوم، نازانم بۆ... بۆ وا ترسم لى
نىشتووھ...؟

فەلامەرز ئارام و لەسەرخۆ يەك دوو جار يەك لىلى راوہشاندا و
دۇنيايانە وتى:

- ئەى... ئەى... ئەى... ئەوہ بۆ وادەكەى؟ بۆ وا دەرويتە پىرى غەم و
روودا و. ھىچ نەقەوماوہ، قەوماوہ؟

- دەترسم بقەومىت و تۆم لى دوورخەنەوہ.

- تۆ شتىكت بىستووہ و بە من نالىى، ئەگىنا ئەم نارەحتى و
نىگەرانييەى پى ناوى، پى دەوى؟

- ئا پى دەوى... نىگەرانيى «عاشق» لە خۇرا نىيە و ھەستىكى بەرز
و بالاىە بە ئاسانى ھەست بە مەترسى و پىبىنى دەكا.

- لەم قسانە گەرى، وا بىروا دەبىتە فالگىر.

پىش خزمەت رۆژنامەى كەيھان و ئىتىلاعاتى خستبووہ سەر
سىنييەكەوہوہ و لەسەر مېزى ھۆلەكەى دانا...

خانوبەرەكەى لىلى بە شىوہىەكى مۆدرىن رازابوويەوہ لە گەرەكى
ساحىب قەرانددا بەسەر بەرزايىيەكەوہ دەينوارييە شارى تارانا. دواى
ئەوہى مېردەكەى لىلى جوئى بوويويەوہ و فەلامەرز لە ھەفتەپەكدا سى
چوار شەويك لەويزا دەخوت. لىلى دامركابوويەوہ... فەلامەرز رۆژنامە
بە دەست پىچى تەلەفريۇنى چەرخاند و خستىە گەر. ھەوالى دا ئەمرو
سەر لە بەيانى دوو تىرۆرىست ماشىنىكى گەشتى پۆلىسيان
گوللەباران كرد و ئەفسەرىك و دوو پۆلىسيان كوشت و بە ماشىنىكى

په يکانی ئالوبالویی دوور کهوتنه وه، یه کیک له تیرۆریسته کان ئافرهت بووه.

ههروهها له م پروانه وه دوینی چهند سهه قوتابی زانکۆی تهوړیز خۆپیشاندانیکه پر له کیشه و توندوتیژیان ئه نجام داوه. بوون به مایه ی ئازار و ئه زیهت و زهرهرو زیانیکه زۆری خه لکی.

دونیا گه لیک گۆراوه. له هه موو بارودۆخیکه وه وهک ئه وسا نه ماوه و په یوه ستهش له گۆراندایه. بهنده ئه م کۆبوونه وه یه به هه ل ده زانم و راسته وخۆ ده رۆمه نیو چه قی باسه که م و دهمه وئى باسی میژووی مرۆفایه تیتان بۆ بکه م. بیگومان باس به و به ربلاوییه له کیشی دانیشتنیک و دووان و سیاندا نییه. له و لایه نی دده ویم که پتوه ندی به ملامانی ئیمه وه یه. ئه وسا بیده نگ و بیده نگ میرووله ئاسا دهمانیان پلایشانده وه و ده نگمان نه ده گه یشته هیچ جیگه و شوینیک و هاوار و نزاو ناله مان له سارداوه کانی ده ستگای ساوکدا به هیچ کوئى نه ده گه یشت، دونیامان لئوه که ریوو. جیهانمان لئى گۆراوه، ده لیم دونیا گۆراوه و په یوه ستهش له گۆرانکاریدایه. دلنیا بن له وه ی ئه گه رچی تا به ئه ورۆ هه نگاوه کان ئارام و له سه رخۆ بووه، له م سالانی دوا یییه دا هه نگاوه کان بریک به ربلاوتر و سازنده تر و ئاشناتر و رۆشناتر نراون. ئه مهش مایه ی خو شبه ختی ئیمه یه و هه روه ها ته واوی تیکۆشه رانی جیهان، هه مووتان ده زانن مرۆف و مرۆفایه تی له بن به ست و قوولایی میژوو شپرزانه بئى پشت و په نا وه حشییانه سه ری وه در هیناوه. له برسا ئه وی وه چنگی که وتوو، خواردوویه تی. له ترسا ئه وی له خو ی به هیژترو سه رسو رینه ر بووه، په رستوویه تی. له گه ل ئه وانده دا دانه که وتوووه له ملامانی ژیان و مه رگدا گاجووت ئاسا پای له زه وی گیر کردوووه به دوا ی خویدا گه راوه و په نجه ی له هه موو شت گیر کردوووه

دهستی بۆ هه‌موو شت بردووه. له ئاماژهو قيريهو نه‌رهبو مينجه‌مينج ماندوو بووهو كه‌وتوووته بيري دۆزينه‌وه‌ي وشه و واژه‌ي جۆراو جۆره‌وه تا له‌گه‌ڵ يه‌كدا پي‌ي بدوين و به‌پي‌ي زه‌مان بووه به‌خاوه‌ني زمان. به‌وه دانه‌كه‌وتوووه و تيفكراوه كه‌وتوووته وي‌نه‌كيشان و ديوا‌ري ئه‌شكه‌وته‌كاني به‌وي‌نه‌ي ره‌نگاو ره‌نگي جۆراو جۆر رازاندوووته‌وه. به‌وه‌ش رازي نه‌بووهو په‌ي به‌شي‌وهو ره‌وا‌لي نووسين بردوووه له مي‌ژووي به‌شه‌رييه‌تا قو‌ناعي نووسين به‌قو‌ناعي‌كي يه‌كجار گرنگ ناسراوه. باوياپيره هه‌ره‌گه‌وره‌كانمان فره‌ته‌ماحكارو سووربوون له‌سه‌ر باوه‌ر به‌خۆبوون. به‌دواي قو‌ناعي نووسيندا سه‌رده‌مي چاپ و چاپه‌مه‌ني ها‌توووته كايه‌وه، بي‌گومان ئه‌م قو‌ناعه له مي‌ژووي ميلله‌تاندا زۆر ده‌ق و سنوور و ولا‌تي دوور و فه‌ره‌نگه جياوازه‌كاني له يه‌كه‌وه نزيك كردوووته‌وه و بوو به‌هۆي له‌ناو بردني زمانه‌ كۆنه‌كان وه‌ك «لاتيني» و هه‌روه‌ها پي‌كه‌اتني زماني تازه‌ي ئه‌يراو ئه‌وي.

فه‌ره‌يدوون مژيكي له‌ ليوانه ئاوه‌كه‌ي به‌رده‌ستي دا و دووباره كه‌وته‌وه قسه: ئه‌م به‌شه‌ره سه‌يرن، سه‌ير. ئيزگه‌ي خسته‌گه‌ر، هه‌رچي سنوور هه‌يه ها‌راندويه سه‌ريه‌كدا له چركه‌يه‌كدا ده‌نگ و فه‌ره‌نگي كه‌لاني گه‌يانده يه‌ك، ئه‌وه‌سا ته‌له‌فزيۆن و ته‌له‌فۆني نيو ماشين و هه‌زار ته‌شقه‌له‌ي خزمه‌تگوزاري ره‌نگاو ره‌نگي ديكه‌ي به‌ده‌سته‌وه‌يه. ئه‌مانه هه‌مووي ئه‌وه ده‌گه‌يه‌ني‌ت دنيا رۆژ به‌ رۆژ بچووكتر و بچووكتر ده‌بيته‌وه و له داها‌توويه‌كي نزيكدا گرفتاريه‌كاني مرؤف ده‌بيته‌ گرفتاري خي‌زاني. ره‌نگه بلين ئه‌مه خۆش بينيه‌كي بي سنوور و دوور له هه‌لسه‌نگانديكي ورده و دووره له ته‌رازوو. حه‌ق به‌ ئيوه‌يه، ئيمه له روانگه‌ي گيروگرفتي خۆمان و ري‌كخراوي خۆمان و شار و ناوچه‌ي

خۆمانەوه دەنوارپینه مامەڵەکەدا . ئەگەر چەند سالتیک لەمەوبەری خۆمان لەگەڵ ئیستاماندا بەرئورد کەین، زۆری جیاوازه . ساواک بەو توانا و دەسلەتەوه، دەولەتی شاهەنشاهی حەمەرەزا شا بەو هەموو پەيوەند و هانیەو هەبەوهو بیگرەو بەردەوه... بە دەست ئیـمـهـوه، بەدەست پرۆیاگندەوی دەستگاکانی هەوال و هەوالدەران و رۆژنامەنیگارانەوه کە نەناسن و بە زامنتر دەوین، دەولەتیان زەبوون و بیدەرەتان کردووه . ئەمە مایەیی دلگەرمیی هاندانە بۆ ئیـمـهـی گیان فیدایانی خەلک و ولات . جا بەقوربانە فرسەتە . هەموومان بۆ یەکیک و یەکیکیش بۆ هەمووان .

سەرچەم هەشت کەس دەبوون یاسەمین دەستی بەرزکردووه وتی:

- دەتوانم قسە بکەم؟

فەرەیدوون وەلامی دایەوه:

- من قسەکانم تەواو کردووه فەرموو .

- ئەوانەیی وا کاک فەرەیدوون فەرمووی هەمووی وایه و وتەکانی

جیگەیی ریز و متمانەیی ئیـمـهـیه، لە یەک دووخالدا نەبیـت ئەمن رایەکی

جیاوازم هەیه، دەمەویـت باسی کەم .

فەرەیدوون قسەکانی پێبیری:

- وەک چی؟

- ئیـمـه زۆرمان ماوه دەستگا و دەولەتی شاهەنشاهی زەبوون و بیـ

دەرەتان کەین . ریکخراوی ئیـمـه کەمکارەو بیـ جوولانەوه . بی گومان

هەرنەبیـت من لام وایه ئیـمـه خۆمان هەلبژاردووه بۆ ئەرکی گەرەو زۆر

شتمان خستوووتە ئەستۆی خۆمان .

ئیمهین ددهین له دەرگا داخراوهکان . هەر یهکه له ئیمه گیانی خستوهته نیو لهپی و تۆماری مه‌رگ یا ژیانی به خوین ئیمزا کردوه له شار و له دئی دهنگمان بگاته هه‌رکوی، بۆنی خوینی لی دئی. خوینه داینه‌مۆی ته‌واجد و ملمان و دیوه‌خانمان ، مۆمی مه‌رگ پۆشنی کردوته‌وه، خوانمان جگه له هیچ، پره له ژان. به‌ره‌ژانی پیش له دایکبوون، له دایکبوونی زینده‌گییه‌کی نوئی و تازه.

ئیتتر له هه‌رکوی‌پرا بنواری خه‌لکه‌که ده‌ست به ئەژنۆ سه‌ر له‌سه‌ر چۆکه . ئازیزان! سه‌ودا‌کانمان به‌ربلا‌وه ته‌قالا‌کانمان نه‌زۆکه . سه‌د کۆنه زامان پێ‌وه‌یه... زامی تازه‌ش به‌پێ‌وه‌یه... ده‌بیت له پله‌و پایه‌و ئەندازه‌ی روودا‌دا بین، راسته له ئیزگه‌یه‌کی راست و چاوه‌روانی شه‌مه‌نده‌فه‌ری تایبه‌تی خۆمانین؛ به‌لام ئەگه‌ر له‌مه‌ گورج و گۆلت‌ر و چالاک و چاپووک‌تر نه‌بین، ده‌ستمان له ده‌سته‌گیره‌ی دەرگای شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که گیر نابئی و توندو تیژ لی‌مان ده‌گوزهرئی و ناچار له خانه‌ی چاوه‌روانیدا ده‌میینه‌وه‌و راو ده‌کریین، راو. به‌نده نائومی‌دانه نانوارمه هه‌لۆیستی خۆمانا، نا، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه دل و ده‌روون و بیرو ئەندیشه‌م یه‌ک‌پارچه ئومی‌دو هان و گر و ملمانه. ئەوی ته‌ما‌حگیریم، ته‌قالای زۆرترو ده‌ست وه‌شاندنیکی به‌ربلا‌وت‌ره. ئەگینا دهره‌قه‌تی ئەرکه‌که نایه‌ین، دین؟

له دهنگ‌وه‌روه‌وه دهنگ هاته گوئی:

ساختمان چوار دهور گیراوه، ریگی‌ی را‌کردنتان لی برا‌وه. بئی دهرده‌سه‌ر و کیشه ده‌ستتان به‌سه‌ر سه‌روه‌وه وهرنه دهره‌وه ئەگینا تا پینج ده‌قیقه‌ی دیی په‌لامارتان بۆ دینین.

هه‌شت که‌سه‌که هه‌ر یه‌که‌یان ده‌ستیان دایه چه‌ک و که‌وتنه

سووتانى كاغەز و بەلگە و لىست و ناو و تۆمارەكانيان. ياسەمىن پروو بەيرادەران:

- ھەرچۆنىك بوو ھا فەرەيدوون لە بازنەى گەمارۆكە وەدەرچىت. لەناوچوونى فەرەيدوون، گەلىك گران بۆ رىكخراو تەواو دەبىت. ياسەمىن لە فەرەيدوون نزيك بوويەو ھەيخەى راوھشانو بە توورەبوونەوتى:

- لەيرەدا تۆ دەبىت بە گوڤى ئىمە بەكەيت و قارەمان بازى وەدەر نەھنىت و لەم ناوھ دووركەويتەوھ. لام وايە لە سەربانەوھ بتوانى خۆت بگەيەنيتە ساختمانىكى دىكە و لە بازنەى گەمارۆ وەدەرچىت. ئىمە سەرگەرميان دەكەين. رامەوھستە دەى، بگەوھ خۆت و بۆى دەرچۆ.

فەرەيدوون بەرەو سەربان وەرچۆ كەوت... دووكەل لە پەنجەرەى ئەپارتمانەكەوھ تەنوورەى بەست و ياسەمىن خۆى گەياندە بالكۆن و تەقە دەستى پىكرد... لە ھەر چوار لاوھ بوو بە تەقە. لە مەژدا بەئاسپايى دانىشتوانى ئەپارتمانەكانيان دوور خستبوويەوھ. شەپ بەردەوام بوو، تا دەبوو ئەلقەى بازنەكە تەنگترو تەنگتر دەبوويەوھ. لە چەند لاوھ تەقە بۆ دەنگ بووبوويەوھ. تەنھا لەيەك لاوھ تەقە دەبىسرا. زۆرى نەكيشا ئەو قولەش بىدەنگ كرايەوھ بە پارىزەوھ لە ئەپارتمانى تەقەكەرانەوھ نزيك بوونەوھ. ھەر ھەموويان كوژرابوون، تەنھا ياسەمىن نەبىت ھەناسەى تيا ماوو چەندىن گوللەى بەركەوتبوو. ھەرچى بە دواى تەرمى فەرەيدووندا گەران، نەياندۆزىەوھ.

جەنابى سەروان! زەمانىكە دەزانم ئەم ھەتيوھ دەستى پيسە، بەلام نەمدەتوانى بە بەلگەوھ بىگرم. خستبوومە ژيەر چاوديرييهوھ، ئا خستبووم، ئەوھسا يەك و دووى تيا نيهە كۆسرەكەمى دزيوھ. باوهر بفەرموو بەشەش سەد تمەنم كړيوھ. ئەوھسا وا شەققەى لى دام و تەواو.

– باشە ئەگەر وەبەرچاوت كەويتەوھ دەيناسيتهوھ؟

– ئەرى وەللا لەناو سەد كۆسرەدا بيت دەستى دەخەمە سەر.

حەبىب دەستبەند كراو بەسەر كورسييهەكى ئەرجەوھ پروبەپرووى ئەفسەرەكە دانىشتبوو...

– ئى كاك حەبىب! لەم پرووھە چى دەلئيت؟

– جەناب سەروان! ئەمە چوار سالاھە من بە لای كاك رەحمانەوھ كړيكارم، لەو چوار سالاھەدا چى لە من ديوھ...؟ سەدان جار ناردووميهەتە دوای تەحسىلى پوول و پارەدا يەك رپالى كەم بووھ؟ من دزىم و دزىي بكەم، كۆسرە دەدزم؟ ئەويش بەم ئاشكەرەرايە؟

رەحمان سەرى ھاتبووھ لەرزىن... بە توورەبوونەوھ:

– ئەى باوكم دزيويهەتى؟ بۆ خۆت سەرپەرشتى جەر و ئالاتى نيو كارگای. ھەمووى بەلای تۆوھ بووھ، خۆ بەفر نيهە بتاويتەوھ، دەتاويتەوھ؟

– جه‌ناب سهروان! ئەو كۆسرەيه له كاك ره‌حمان نه‌دزراوه. له منيان دزيوه. هەر به به‌راوردیكى سهره‌تاييپانه له‌يه‌كى دهنه‌وه بزنان عه‌قل پێى تێده‌با من كارێكى وا گه‌وجانه بكه‌م و له‌به‌ر پێنج سه‌د تمه‌ن، ئەحمه‌قانه خۆم گيرۆده بكه‌م، ئەويش ئاوا؟

– ئەى ئەو كۆسرەيه بۆ كوێ فری؟ چۆله‌كه بوو؟

– جه‌ناب سهروان! ئێمه پێنج شه‌ش كرێكارين له كارگای به‌ردتاشينى خالۆ ره‌حماندا كرێكارين. جارهو باريش فه‌ره‌اد خانيش كارمان له‌گه‌ڵ ده‌كا

– فه‌ره‌اد خان كێيه؟

– هه‌بيب روو به ره‌حمان مەلكى به‌سه‌ر ئاماژه‌ى بۆ كرد و له‌ژێر لێو وتی:

– ئاغا زاده‌يه.

ئەفسه‌ره‌كه تا ئەو دهمه سه‌رى به‌سه‌ر نووسينه‌وه شوێر كردبوويه‌وه پێنووسى خسته سه‌ر نووسينه‌كه و وتی:

– ده‌ى چيدى؟

– هيچى دى ئەوه نه‌بیت باوكى نازانيت هيرۆئينييه. ره‌حمان گري گرت و له ئالۆزييدا سوور هه‌لگه‌رايه‌وه، دهمارى لاگه‌ردنى وه‌ك بۆريه‌كى شين به‌لاگه‌ردنييه‌وه ره‌پ ره‌پێك خوينى تى زاو نه‌راندیيه سه‌ر هه‌بييدا: توخمى سه‌گى وه‌له‌دزنا دزيت كردووه‌و... بوختانيش ده‌كه‌ى؟

سه‌روانه‌كه روو به ره‌حمان:

– كاك ره‌حمان! له‌سه‌ر خۆت. لێمان گه‌رێ كارمان ئەنجام ده‌ين. وا

نابیت. رەحمان دانیشتەووە سەر سەندەلییەکە. لە پێشدا قیت قیتک بەسەر کەمەمی نشینگای سەندەلییەکەووە پای لەسەر پا دادەنا و دادەنیشت، ئارام ئارام پالی دایەووە، جغارەیهکی داگیرساندو کەوتە بیرەووە:

- بێت و نەبیت. ئەم هەتیووە راست دەکا. من بۆ تا ئیستا بیرم لە خەو و خاوی و خلیچکی و خوماریی فەرهاد نەکردتەووە؟ ئەمی دادی بێداد! دیارە خوا دەیهوێ هەقم لی بسینیتەووە. رەحمان بە دەنگی سەروانەکەدا شریتی بیرى پچرا... حەبیب دەلیت من هیچم نەدزیووە، بەلام لەبەر ئەوێ جەر و ئالاتی کارخانە بە من سپێراو بوو... ئامادەى بژاردنی «کۆسەر» هەکم. نرخى چەندە؟ دەیدەم.

- باشە. بەم جۆرە منیش لی خوش دەبم... حەبیب روو بە سەروان:

- قوربان من داوا یەکم هەیه؟

- دەی.

- ئەمە بۆ من دەست نادا سبەمی شتی دیکەیان لەو پێرا دزی و بیخەنە ئەستۆی من. دیم تەواوی ئەوانەمی بەمن سپێراووە دەیدەمەووە خاوەنى و بۆشم ئیمزاکا.

- لە پێشدا ماله دزراووەکم بۆ ببژیریت، ئەو حەله چی بلیت بۆی ئیمزا دەکم.

سەروانەکە روو بە حەبیب:

- هەتە ببیژیریت؟

- یەك دوو رۆژیک مۆلەتم دەوێت ئەو پارەیه پەیدا کەم.

- بەم حیسابە کەفیلت دەوێ، تا بەرەلات کەین.

– که فیلم ههیه. ئەگەر لیم گه پین ته لیفۆنیک بکه م.
 سه روان به پهنجهی شایه تمنای ئاماژهی بۆ ته لیفۆنه ره شه که ی بهر
 دهستی کرد و وتی:
 – دهی ته لیفۆنی خۆت بکه.

رهحمان خاو بوو بوویه وه. به سه خلهت ههنگاوی بۆ دهنرا. که وته
 کاویژی رابوردووی خۆیه وه. ئەشه ه دو نامه ر دییه ک من کردوومه که س
 نه یکردووه ئەوه سا دوا ی ئەم هه موو سالانه خه لکی هه ر ده یگیر نه وه:
 «رهحمان ره فیک کوژ». ئیستایش و یردی سه ر زمانانه... سه ری
 هاتبووه له رزین. به دنگ وتی:

– تف له رابوردووم. کابرایه کی ریگوزه ر به سه رسامییه وه
 دهینوارییه و پینه ی رهحمانا.

– ئی چی له م هه تیوه سه ره رۆیه بکه م...؟ ده ری که م نا کریت... هه روا
 بیت، نابیت. ئە ی چی؟

با خۆی بدوینم تا بزانی چی پێیه بۆ وتن ئەو ده م چاره ی ده که م.
 چاره ی چۆن ده که ی؟ دارتکت به دهسته وهیه هه ردوو سه ره که ی گوینه.

چاوی چه پی یاسه مین بهر گولله که وتبوو. دهزگای ته ندروستی تاییه تی ساواک به ناچار گلینه ی چاوی چه پیمان هه کۆلا بوو. پرناخیشی که لی تی که وتبوو. ساواک به ته واوی توانایه وه دهیویست یاسه مین بکه ویتته بولبول زمانیی و ناو هه لدان. ناوی زۆر که سی هه لدا بوو، ئەوانه ی وا له دهره وه ی ئیران ده ژیان و ئەو که سانه ی له گه لیا کوزرا بوون. ئەوانه ی ئەو ناویانی هینابوو به لای «ساواک» وه ناسراویوون. ناچار که وتنه رووبه روو کردنه وه ی له گه ل گیراوه کانی میژدا. زۆریان یاسه مینیان ده ناسی. له و پرس و جو یانه دا چه ندین جار ناوی فه لامه رز هاتبووه نیاوانه وه. دوا ی لیدان و لیدوان و بیگره وه به رده یه کی فراوان، ساواک په ی به به نامه ی فراندنی «وه لیه هد» برد و بی یه ک و دوو فه لامه رزیان قۆل به ست و له سیاچالی لای خو یاندا نیشته جی کرد.

لیلی که وته ته فه لاو ئەملاو لاو پرس و جو وه وه. سه ره تا پی و ابو داو و پیلانی ساواکه و به شیکه له زۆره ملییه کانی ده سه لاتداران و سه روشاخ یه کدی گرتن. هه رچی ده کۆشا سه ری تاله مه چیره که وه ده سه ته وه بگریت و سو راخیک ی فه لامه رزی ده ست که وئ بو ی نه کرا بوو به دلۆپیک ئاو و چوو بوو به قوولایی زه ویدا. دوو هه فته پشکنین و ئەملاو لا چه ندین که سی گه وره ی نارده بووه لای «تیمسار نه سیری». به هیه چ جو ریک نه چوو بووه ژیر که ئەو کابرایه به لای ئەوانه وه بیت ناسیارانی، پیشنیازی پۆلیس و ساردخانه ی مردوووان و «ئهنه رپول»

پى کرد. لايان و ابوو بى پرسى لیلی له ولات وهدەرچوو بیت. سا له ریگه ی ریگه و بانی روو به دهره وه بیت یان فرۆکه خانه کان. لی لی دهیزانی کوینه ی دهیه شیت و ده میک بوو دلئ لئی دابوو... که له گه ل خویدا تاک ده بوویه وه، دلۆپی فرمیسکی چاوانی به روکی نمدار ده کرد و دهیوت:

- ئازیزم! چاکت کرد وات به سه ر خۆت و منیشدا هیئا...؟ چه ند جارم وت هه رۆ برۆ دهره وه. من به رگه ی دووریت ده گرم، زمانم ده گاته زامم و چاک ده بمه وه. به قسه مت نه کرد و نه کرد. تا وا خۆت و منیشت زهوی گیر و کۆله وار کرد. ده ست له دامینی کى گیرکه م؟ شابانو؟ لام وایه جاریک زوو بیت. با لئ گه ریم تا نیشانه یه کی وهدر ده که ویت، له وه ی دلنیام به لای ساواکه وهیه. «ساواک» ییش به لگه ی رهق و زهقی به دهسته وه نه بیت ده ست بۆ فه لامه رز نا هیئیت. هه رچی بیت له ژیر سه ری ئەو کچه تیوه دایه... تۆ بزانه دامرکا... خۆ بوو بووه کتکه نه وتینه. ته پوتۆزو دووکه له ی نهک ته نها له ئیراندا به لکو و له نیو دهوله تانی دوورو نزیکا په رچه مدار و سه رقه تار بوو ده برۆ ئەوه جیگه ت بیت و شایانی ئەو کون و قوژبنه ته نگ و تاریکانه ی تا بزانیست سزای خه لک کوشتن مه رگه و به س. سیسارگ!

لیلی چاوانی سه ری و له بهر خۆیه وه وتی: جا ئەوه چی له من ده کا؟ هیچ له مه سه له که ناگۆریت. تازه رووی داوه، ئا. داویه چیه و چۆنه، نازانم. هیندهم لا روونه تۆمه ت و پا پدچه که ی فه لامه رز گه وره یه و ئاسان نییه. ئەگینا ساواک ده ستی بۆ نه ده برد، ده برد؟

ته لیفۆنه سووره که ی لاده ستی زرنگایه وه، هه رگیز وا له دهنگی زهنگی ئەو ته لیفۆنه نه تۆقیاو بوو. له رزۆکانه ده ستی بۆ دهسته ی

تەلىفونەكە برد و زانى شابانوه. ھەر ئەو ھەندەى گوى لى بوو كە پروات بۆ لاي، خویشى نەيدەزانى بۆ وا ترساوه، ئىدى شابانو ھەمانوھ تەلىفونە سوورەكەش ھەمان، ئەو ترس و تۆقيانەى لە چىدايە؟
بە ئەسپايى دەركاى ژوورەكەى شابانوى كردهوھ، شابانو لە تەلىفوندا قسەى دەكرد.

لىلى ھەروا راوھستابوو. بە دوو پەنجە ئامازھى بۆ كورد كە دانىشىت. دەنگە كەرخ و پىاوانەكەى «فەرەح» بەرز و نزمى توورەبوونى تيا دەبىسرا: «ناوى چىيە؟ ئەم قسە قۆرانە باوى نەماوھ». دەستەى تەلىفونەكەى داخست و لەبەر خوئەوھ وتى: قورمساغ! بەم رەفتارەيان و لات بەرەو ھەلدېرگا دەبەن. فەرەح تۆزىك راوھستاو پەنجەكانى دەستى ئارام ئارام بە زوران داو روو بە لى لى:

– ئەوى پىت دەلېم فكرى لىكەرەوھو ژىرانە وەرى گرە. دوئىنى شەو شاھەنشا نەوارىكى پىدام وتى: مەرۆ ھەر لىرەدا گوى لىگرە.

پىم سەير ھات و نەمتوانى ھىچ جۆرە پىشېبىنيەك بكەم. ئىدى گوى لە چى دەگرم و ئەو نەوارە ئاخۆ دەبى چى تىادا تۆمار كرابىت و بۆچى دەدوئىت؟

نەوارمان خستە گەر و «فەلامەرز خان» لى لاي جەنابت دەى رىسا و دەيووت.

لىلى ھەناسەى سوارو رىخولەكانى ھاتبوونە قرم و ھۆر و تەواوى لەشى كەوتە گرۆ گلپەوھ؛ ھەستى كرد دلۆپى عەرەق لە بنى پرچى سەرىدا كەوتووھتە رى.

وا من ھەمان نەوارت بۆ دەخەمە سەرو بۆ خۆت گوى لى بگرەو بزانه چ ئەژدېھايەك لە بئەستماندا خىكەى دابوو.

شابانو په نجهی نا به دوگمهی «ریکورد» دا و کاپرایه وتی:

– ناوت چییه؟

فهللمهرز هاتبووه خوئاسان. ناوی خوئی و باوکی و شار و تهمهن و

ئایین و ئیتر شتی دی.

– چهند ساله له ریخراودای؟

– حهئده.

– له چهند بهرنامهی تروریستیدا به شداریت کردووه؟

– وهک ئه نجامدهر هیچ به لام ئاگادار و به شدار بووم له دووان

سیانیکیدا.

– دووان یان سیان...؟

فهللمهرز بو تاویک بی دهنگ بوو ئه و دهم وتی:

– سی.

– چی و چی؟

کوشتنی تیمسار «فهرسیو» و خنکاندنی براده ریکی لای

ریخراوی خوئمان و... کایرای لیکۆله وهر به توندی پرسى:

– رۆلت له کوشتنی تیمسار فهرسیودا چی بووه؟

– ئه و ماتۆرهی که سواری بوو بوون به پوول و پارهی من سه نرابوو.

– بو خوئ له گه لیاندا نه بوویت؟

– نه خه یر...

– ئه ی خنکاندنی هاوړتیه که تان؟

– با، بووم و ئوتۆمۆبیلیم بو لی دهخوړین. له راستیدا له نیو

ماشینه که ی مندا کوشتیان.

- تۆ چى؟

- وەك وىم، ماشىنىم بۆ لىدە خورىن.

- چى دى؟

- لە بىرىم نە ماوۋە ئەو كارانە چەندىن سالى بەسەرا چوۋە.

- بىخەمەو ە بىرت؟

- لە روۋى رېكەوتەو ە كەوتىتە ناو دەربار يا لە روۋى

بەرنامە رېژىيەو ە؟

- ەردوۋىكىان.

- يانى چى؟

- من كارمەندى شىركەتتىكى موھەندىسى بووم كار و پىرۆژەي كۆشكى «وھلىعەد» خرايە موسابەقەو ە، لە نىۋو نووسىنگە گەورە مىعمارىيە كانداۋ نووسىنگە كەي لاي ئىمەش يەككىك بوو لەوانە. خاۋەنى نووسىنگە كەمان لەبەر ئەو ەي بۆ خۆي ئاكتەرىكى جەنتلمانە و باۋەرى بەخۆ بوو، ئەو كارەي كىردە كارىكى بەرانبەركى لە نىۋو ئەندازىيارە كانىدا. با وەك بەندە ئەو دەم يەشتا ەر قوتابى بووم و نەبووم بە ئەندازىيار، پىرۆژەكەي من بەسەر ھاۋالە كانمدا سەركەوت و سەرنەنجامىش بەسەر كار و پىرۆژەي نووسىنگە كانى دىداۋ... ئەنجام دان و پىادە كىردى كۆشكەكەم پى سپىراۋ تەواۋمان كىرد.

- ئىتر چى؟

- ئىتر بۆ خۆت دەزانى؟

- من ەيچ نازانم و دەمەۋى بىزانم باسى كە

- ئىدى پىۋەندى من و لىلى دەستى پىكرد. برادەرانى رېكخراۋ

ەروەھا «ياسەمىن» كەوتنە ھاندانى بتەۋكىردى ئەو پىۋەندەو ە.

- یاسه مینیش؟
- له راستیدا ئەو هاندەری سەرەکی ئەو پێوهندە بوو. زۆری له گەلا کۆشام تا له ولات برۆینە دەری، زۆرم هەول دا ببینە ژن و میرد تهقالایهکی فراوانم له گەلا کرد و به گوێی نه کردم.
- بۆچی هانی دەدای ئەو پێوهندەى نێوان تو و لیلی بتهوتر بیت؟
- لای وابوو له پێگهى «لى لى» یهوه رێکخراو پهى به کارو بارو رازو نیاز و پرووداوهکانى نێو دەر بار دهبأ.
- جا وابوو؟
- تا رادهیهک دهتوانم بلێم له سه رهتاوه وابوو.
- ئەى دوايى؟
- دوايى کيشانهکان لاره سهنگ و تیک چوون به سه ريه کدا.
- پروونى كهوه؟
- سه رهتا شيوهى پێوهنديه كهى نێوان من و لیلی هه ر هى نێو پێخهف بوو، له دواييدا گۆراو بوو به شتى دى.
- شتى دى، وهك چى؟
- وهك پێوهنديه كى ژیرانه و ناسكى نێوان دوو مرۆڤى رۆشنبیری ئەمرۆيى.
- لى لى ئارام دهگريا.
- یاسه مین چى؟
- ئەويش له نێواندا بوو. لیلی دهيزانى من و یاسه مین دهزگيرانى يه كدين و وهك ژن و میردیش پێكهوه دهژین.
- یاسه مین وهك ئا فره تیک ئالۆز نه ده بوو.

- بە پېچەوانەوہ .

- دەتەوئى چى بلىيت؟

- ناچارى دەکردم لە سىرەوہ تا پىيازى بۆ بگىرەمەوہ . بەوہ دەھاتە سەر ھەوہسىكى توند و تىژ؛ يانى لە راستيدا پىوہندىي نىوان من و لىلى كرددبووہ دەستەگىرە و بەلگەپەكى ھەوہس ئەنگىز . ئەمن بە درىژى لەو رفتارەى بىزار بووبووم و لەگەلدا دەشكۆشام . دەكۆشام رازى كەم و پىكەوہ برۆينە دەرەوہ... نەدەرۆيشتە ژىر...

- ئەى بەرنامەى دزىنى «وہلىعەد» چى؟ ھىچى لى دەزانى؟

- ئەو بەرنامەپە لە قۆناغى وتوويز و لەپەكدانەوہ نەرۆيشتە دەرەوہ، زۆرتەر من نەدەچووہمە ژىر . برادەرانى لای من لاپان وابوو لە رۆژى قىستىقالى سىنەماى مندا لان كە «لىلى» سەرپەرشتى و چاوساقى ئەو بەرنامانەپە و ئاگادارى وردەكارىي ئەو بەرنامەپە و زۆر گرفتارى ئاسان دەكاتەوہ .

- يانى لە رىگەى تۆوہ؟

- ئەلبەتە، لە رىگەى منەوہ

- بۆ ئەنجامتان نەدا؟

- بەندە تەوانىم بە برادەران بەسەلمىنم ئەو كارە زەرەرو زىانى گەلىك لە سوودى زياتر دەبىت .

- ئەمەپە پىوہندىي ژىرانەى نىوان دوو مروؤف؟

دەى كاكى مروؤف! باسى مروؤفاپەتى خۆتمان بۆ بكە ئەدى تۆ بەم كرددەوانەت نەك تەنھا پىاوكوژ بيت بەلكو دزى وژدانىشى .

- ھەرچىم نىو لى دەننى ئازادى . گا كە كەوت، چەقۆى باران ئاسا

دەبارىتە سەردا . دونيا ھەر وابووہو ھەرواش دەبىت .

- ئەى چەقۆكانى ئۆوه بەسەر خەلكدا چى؟ ئەو پئوهندهيى ئىوان تۆ و «لى لى» خانم، شەرەف و وژدانى ئۆوه دهنەي؟
- من ھەم خاوهنى شەرەفم و ھەم وژدانىش لە ھىچىش پەشىمان نىم و بۆ ھىچىش نارەحەت نىم تەنھا بۆ «لى لى» نەبىت.
- لىلى خۆي پئیرانەگىراو دای لە پرمەي گریان. شابانو رىكوردەكەي راگرت و ھەستايە سەرپا و لە پىشتى شووشەي پەنجەرەكەوہ ئارام دەینوارپىيە دار و درەختى دەوروبەري ساختمانەكەدا. لى لى دامرکابوويەوہ. شابانو دووبارە رىكوردى خستەوہ گەر.
- ئەدى تا ناقرەو بىنەقاقت غەرقى درۆکردن بووہ لەگەلىا تازە بۆچى «لى لى» نارەحەتیت؟
- من «لى لى»م خۆش ئەويست. زۆرىكى زۆر.
- ھەتيو درۆکردن بەسە. دللى رەشى ئۆوہمانان لە كوئىرا جىگەي خۆشەويستى تيا دەبىتەوہ؟
- تۆلات وايە درۆبکەم يان راست، ھىچ لە مەسەلەكە دەگۆرپىت...؟ تازە بۆ يەككىكى وەك منى ئاوا گىرۆدە، ئەو خۆشەويستىيە بووہ بە رابوردوو. تۆ بۆ خۆت دەتوانى گيانم لى سىنيت، تىر بارانم كەيت، بەلام بىرو بىرەوہ رىيەكانم ھى خۆمە و تا دوا ھەناسەم لەگەلىا دەژىم.
- ئەلبەتە لە سىچاللا لە قوولايى دۆزەخدا خەوي پئوه بىين.
- شابانو دووبارە رىكوردى كوژانەوہ و روو بە لىلى:
- ھا چى دەبىت؟
- چىم ھەيە بىللىم؟
- ھەر ھىچ؟
- ھەر ھىچ.

ئى ياسەمىن خانم، نەختىك باسى ئاغاي ئىنتىزاميان بۇ بگە، چەند بەرنامەى ترۆرىستىتان پىكەوہ ئەنجام داوہ؟

– ئەو پرىسىيارەم پى گەوجانەيە، ئىدى بۇ خۆتان بە چاكى ئاگادارى كار و كر دەوہكانى منن و ئەوانەى وا ھاوكارىشم بوون، بۆچى لە خۆرا دەتانەوئى ناوى فەلامەزرى تى گونجىن؟

– فەلامەرز گىانت؟ ئاغاي قۆزو قىتى دەربارى؟

– لادىيى بى يا دەربارى زەمانىكە لەيەك براوين و ھىچ جۆرە پىوہندىكىمان پىكەوہ نەبووہ، چ بە نامە و چ بە دىننىش.

– وەك ئىمە ئاگادارىن يەشتا مەيلىت بەلايەوہيەتى و خۆشت دەوئى؟

– لام وايە لە ھەز و بىرکردنەوہمدا ئازاد بىم، ھەم؟

– بە مەرجىك ئازار و ئەزىەتى نەگاتە خەلكانىكى دى، ئەوہ نىيە لە

وشاردە و ئاكامى بىرى خوئناويتا چەندىن كەسى بى تاوان لە نىو چووہ؟

– من وەك تۆ تىنافكرىم؟

– كوشتنى بىتاوانان بە فكرى پەسەندو قارەمانىيەت دەزانى؟

– بۇ چاكى و خراپى تەرازوو خەلكەو بىرکردنەوہ جىاوازە.

– قسە لەگەل ئىوہمانانا ئاسنى سارد كوتانە، ئىوہ نەك بە خەلكىدا

ھەتاوہكو بە خۆتانىشدا بەزەيىتان نايەتەوہ، بروانە چىت بەسەر خۆتا ھىناوہ.

- چيم به سهر هاتووه؟ ههرچيم به سهردا هاتووه له ئيوهه ده زانم.
چاويکم له دهست داوه، خه لکانیکی زور هه ن له چاو بيوهه رين.
- وا بکهی رۆحيشت له دهست دهدهی.
- دهتهوی چی بکهه...؟
- دهمهوی وهکو زۆربهی زۆری هاوالانت هاوکاريمان له گه ل بکهی.
- چه ند خوپی و دۆراویک نه بیته، لام وانیه کهس خوئی
فرۆشتیته.
- بهتویت نه وار و تو ماره کانیان دهخه مه بهردهستت.
- من ئهوی زانیومه... وتوومه...
- نه خیر... نه توتووه... بتوتایه باسی فهلامه رزی ئینتیزامیت
دهکرد...
- وهک وتم، پیکه وه هاوکلاس بووین. وهک هه زاران هاوکلاسی.
- ههر نه وهنده؟
- چه زمان له یه کدی دهکرد.
- ئیتر چی؟
- نه گونجاین و له یه کدی جوئ بووینه وه.
- نه و وا نالی.
- یاسه مین ژلیژا. کابرای لیکوله وهه ههستی به گۆرانی رهنگ و
دهنگی کرد و مۆله تی پینه دا بیته وه سه ر خوئی بۆیه وتی:
- نه وه سا له نزیکه تۆدا ترنجاوته ژیر زهوییه کی تهنگ و تاریکه وه.
- ئهوی زانیویه تی وتوویه تی و هه لی هینا وه ته وه.
- هه تا وه کو دهنگ و فهنگی نیو جیکه ی نیوان تۆ و خوئی و لیلی

خانمىشى باس كردووہ.

- درۆ دەكەى. فەلامەرز ھىچ پۆ و پيوندىيەكى لەگەل رېكخراوى
ئىمەدا نەبووہ، تا وا ساويلكانە بىترنجىننە نىو كاروبارى ئىمەوہ.
كابرا وردە وردە بە نووكى پىنووسەكەى دەيدا بەسەر مېزەكەيدا.
كەنىنكى موزىگەرەنەى كرد و بى ئەوہى لا بە دواوہ كا بە قەلەمەكەى
دەستى ئامازەى بۆ وپنە ھەلواسراوہكەى پشتى سەرى كرد و وتى:

- خۆ ئەو وپنەيە دەناسى؟

ياسەمىن وەلامى نەدايەوہ.

- لەگەل تۆمە؟

- بى گومان دەيناسم.

- بە جوقەى عەلاحەزەت! ئەوى دەربارەى فەلامەرز وتوومە درۆى
تيا نىيە و بە ئاسانى دەتوانم نەوارەكانى بخەمە گەرو گويى لى بگرى.
لەوانەش گوزەشتە، بۆ خۆيشى لە دورووە بوينىت. ئيوە چەندە خۆتان
بە وردەكارو كارزان بزائن ناگەنە وەستا كارى ئىمەدا. خۆ ئىمە لە
ئاسمانەوہ ھەوال و پەياممان پى نەگەيشتبوو كاتىك لەو ئەپارتمانەدا
كەمارۆتانمان داو تەنھا تۆى بە زىندوويى تيا وەدەرچوووت، وانا؟

- چەم بى چەقەل نابىت.

- لەم قسە قۆرەنە گەرى، چەمى ئيوە پرە لە چەقەل. ژيانت بە تالە
موويەكەوہ بەندە. ئىمە دەمانەووت لە مەرگ رزگارت كەين...

- بە چى نرخىك؟

- نرخى ھاوكارى. ئەويش كارەكە لە دەست ئىمە دەرچووہو دەبى لە
بارەگای شاھەنشاهى داواى بەخشىنى ملوكانەت بۆ بكەين؛ يانى

یهک پله بهخشین به زیندانی ههتا ههتایی.

– جا مه‌رگ و به زیندوویی مردن و کۆلئیکیش به‌دناوی، کامیان شه‌رافه‌تمه‌ندانه‌تره؟

– تۆ باسی شه‌ره‌ف مه‌که... تۆ هه‌لچوونه‌کانت ناو دهنه‌ی چی؟

– ئۆوه ئه‌وه‌ی نار‌ه‌وایی و نه‌شیاوی هه‌یه ده‌یکه‌ن و ته‌واوی پینه‌و په‌رۆی هه‌رچی بۆ شه‌ره‌فی هه‌یه هه‌ر هه‌مووی له‌ناو گه‌لا کۆتان کردۆته‌وه. من حه‌زم له‌ فه‌لامه‌رز کردووه و ئه‌ویش هه‌روا چۆن پینکه‌وه ژیا‌بووین زه‌ره‌ر و زیانی بۆ که‌سانئیکی دی نه‌بووه، هه‌بووه؟

– ئا هه‌بووه. بۆ دایکت بۆ بابت بۆ فامیلیات بۆ ئاداب و نه‌ریت بۆ دین و ئایین و پێوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و هه‌زار شتی دی...

ده‌لێم ته‌رازو و جیا‌وازه.

– له‌ ولاتانی ئیسلامیدا له‌م بارودۆخانه‌وه که‌یل و کیشانه‌یه‌که.

– ئۆوه به‌رگ دوورن.

– چی؟

– خه‌یاتن... خه‌یات... بۆ خۆتان ده‌بیرن و بۆ خۆتانیش ده‌یدوورن، ئه‌گینا ولاتیک به‌م هه‌موو په‌رپووتی و نابه‌را به‌رییه‌وه به‌م هه‌موو زۆلم و زۆره‌وه چ پێوه‌ندی به‌ناوگه‌لی منه‌وه هه‌یه. ژن بم یان کچ ده‌رحه‌ق به‌ خه‌لک مایه‌ی تاوانه‌ یا ده‌واو ده‌رمانه‌؟

– ئه‌وروپایانه تۆ ده‌فکریه‌یت؟

– چۆن له‌گه‌ل ئیمه‌دا؟

– سه‌د ره‌حمه‌ت له‌ خه‌یام.

– خه‌یام؟

- ئا خەيام كە دەفەرموویت:

منى گىرۆدەى تاوانى ئەم ژىنە
گەر بە نوپژەوہ بمبەخشى كەى بەخشىنە
مامەلەيە ، سەر بەسەرە ئەوہ سەودايە
سەوداش نىشانەى لى نەبەخشىنە

- زانىارىيەكى تازەيە، ئىمە نەمان زانىوہ شاعىرىشى. رەنگە
تەنھايى عىراق و نيو جىگە و پىخەف كىر دوويىتتە شاعىرىش.

- جا بۆ نالئى زولم و زۆر دوور لە ولاتى؟

- ئىمە ئاگادارىن ھىندەش لە بەغدادا تەنھاي تەنھا نەبوويت. جار
جار كاك «دلشاد» خۆى لى دەداى. نەيدەدا؟

- نەخەير، دلشاد لەوہى خاويىنتر بوو. ئەو بەتەمابوو شووى پى
بكەم...

- جا بۆ نەتكرد؟

- شووم بكرىبا دەمكردە فەلامەرز.

- ئەى بەوت بۆچ نەكرد؟

- ئاخىر عاشقم، عاشق. مرۆقى عاشق سەر سوپوردهى
دلدارەكەيەتى.

- مەگەر نالئى فەلامەرزت خۆش دەويت؟

- بەلام من زۆرتىر عاشقى ولات و خەلك و بىرو را بووم ئەوانەم لە
فەلامەرز زۆرتىر خۆش ويستووہ.

- باسى دلشادم بۆ بكە؟

- لام وايە وەك منى لى دەزانى. ھەر ئەوہندە دەلئىم كوشتيان و

- نموونه يه کي راسته قينه ي مملان بوو. عاشقي ولات و ميلله ته که ي بوو.
- ئەمن نازانم بۆ چ ناوت بووه به هاوړاو هاوولفي مهرگ و مردن و ترۆر و کوشتن و خوین و خەم؟ بۆ خۆت له وه ي پازیت؟
- رازی نه بووما دهستم پي نه ده کرد و خۆم دوور دهخسته وه. ئەو کيشانه و کهيلي ئيوه وای درده خا... بويه وه زه که وا لاره سه نکه...!!
- که واته. دهستبه رداری «مردن» نابیت و وا په نجه مۆري مهرگی خۆت کردووه. له بیرت نه چیت سه لاومان بگه يه نيته ئازيزانمان.
- منيش وهک سه دان و هه زاران شه هيد.
- بۆ ئاگاداریت بهم زووانه دادگایي دهکړیت و بریاری مردنیشته به سه ردا دهکړیت.
- جا ئیتر چ نیاز به دادگا، له ئیستاوه بریاری خۆتان داوه...
- خوا له سولتان مه محمود گه وره تره.
- جا باوهرت به خوا هه يه؟
- خوای حقیقه ت ئا و دهشی په رستم.
- جا راست ده که ي؟
- چیت عه رزکه م.
- لات وایه چیت کوشته بیت؟ به شهر يا کاور؟
- سته مه ئەو به شهرانه له گه ل کاوردا به رئاوردکه ي.
- عومری دريژت دوو مانگه.

- ئىتر ژيان و زىندهگى لەم مالىدا بووه به زهمه رير، گيانمان
دەرچوو، پساین به دەست شهه بازه وه. له ژیر دهواریکدا ژيان هه زاری
خیره دوو هه زاری به ره کهت.

رهحمان فووی له چای ناو ژیر پیاله کهی ده کرد. شیرین چاوی
بریبوو خورهی ناوی سه ماوهره که تۆزیک ناو له پیاله که پڑاو دایکی
چاکه ی دا به دهستییه وه.

رهحمان دوو سی مژی له چایه کهی داو له سه ره خو وتی:

- فه رها دخان به م ژيانه رازی نیت، نافه رموویت چی بکهین؟

- چی بکهین؟ هه زار کار هه یه ده توانین بیکهین. ئه وه بۆ بیست
سالة ئیمه له گه ل گایه کدا ده ژین ناوی شهه بازه. به سه نیره قوره و
بۆرهبه وه، ده با بپریته وه.

- ده فه رموویت چی بکهین؟

- بیخه نه شیتخانه وه و ته واو.

سه بری به هه ردوو له پ دای به سه ره سنگیداو تیکه ل به گریان:

- چی؟ شیتخانه؟ خو دای سی رۆژ ئه مریت. ئه وه تو به شه ری
کویت؟ شیرین بیده نگ مژی له چایه کهی ده داو نهیده ویست سه ری
هه لپریت...

- به شه ری کویم؟ هی ئه م سه ره زه وییه، هی ئه م جه نکه له ی نیومان
ناوه مال و حال، لیم مه که نه هه را، ئه مه زندهگی نییه ئیمه ی تیا داین.

ئەمە ژيانى نىو مالمانه. كاك شههbaz يا دهبورىنى. يا دهبيت
پهيوهسته دهستمان بهسەر كىريهوه بيت و دهستپهري بۆ بکهين و
ئوهش كووچه و كوۆلان و گه ره كه، رابواردنيان كهوتووهته سه
دهيمونهكهى لاي ئيمه نه ئابروومان بۆ ماوه و نه ههسييهت. له من
دهپرسن شايستهى شىتخانهش نيه.

رهحمان دهسمال هه وریشمه كهى بهر باخه لى ده رهيناو ته وىلى
عهرق كردوى سرى و له سه خوى روو به فه رهاد:

– ده فه رموى بيكوژين؟

سه برى كو لى دها و ده گريا.

– زورى تيناچيت... توژيك مه رگه مووش و ته واو.

– جا بۆ راوه ستاوى؟

– شيرين هه روا بيدنگ تى ده فکرا ده بيسى چى ده لىت؟ تو بلایى
ئهو خوى پياو كوژيه له خوین و هيموگلوبىنى منيشدا بيت و بروا؟
بۆ نا. مه گه ر منيش له تو و توخمى رهحمان ملكى نيم؟ بيگومان
دايكم نه يدوراندوووه له داوین پاكيذا نمونهيه.

سه برى به گريانوه:

– جا ئهو كو له واره له گه ل مندالىكى يه ك سالاندا جياوازى چيه؟
كى نانى ده داتى؟ كى ده يخه وىنى؟ كى ته رو وشكى ده كا؟ خوا
هه لنا گريت وا ده لىن. به خوا به خوا په نجهى بۆ دريژكهن هيجم له
دهست نه يهت خوّم ده سووتينم. روو به فه رهاد: خو پرى بيكاره! تو
چيت نه كراوه. چيشت ته نگاو له خه و هه لدهسى، لوژ لوژى ده كه ريهى
ئهو به سه زمانه چ ريگه يه كى له تو گرتوووه؟ كومه لىك گوشته و له و لاه
كه وتوووه...

رەحمان قىراندى: ئەم باسە بېرىنەو، روو بە فەرھاد: ئەم پارچە
گۆشتە لە تۆى بىكارە چاكتەرە. ھەرنەبىت لە ئاوابوونىدا بى تاوانەو
خو وای خولفاندووه. نەختىك ئاوروومان لەم شارەدا ناوئەتە يەكەو
دەى بىدە ئاوا. بەخووا جوانە سبەى چاوا داگرتنى خەلكمان بەيىنە
سەرو بلىن رەحمان خوین و گوشتى خوئ پى نەپارىزرا. لە يەكىك لە
ژوورەكاندا گلەمە گلەمى شەھباز دەببىسرا.

- دەى فەرموو يەك وشەى لى تىگەو بمكوژە. جانەوهرىكى وا چ
پىوھندىيەكى بە ئاوروو ھەيسىيەتەو ھەيە. چ بتەوى و چ نەتەوى
خەلكى قسەى خوئ دەكا. ئەو گيانلەبەرە ژيان و ئازھمانى ھارانووتە
سەرىەكدا. دەبىت ئەم كارەساتە چارەسەرکەين.
- فلئە فلئە. وتم ببىرەو.

- دەببىرەو. ئەمە ئەو ناگەيەنەت تراژىدى ئىمەش بېرىتەو.
رەحمان تاكىك لە كەوشەكانى گرتە فەرھاد. فەرھادى نەپىكاو دای
لە سەماوهرى سەر سىنىيەكەو سەماوهر و ئاوى گەرم چەند پرشكىكى
بەردەست و پلى سەبرى كەوت و سەبرى زىرەى لى ھەستا.
فەرھاد بە بۆلەو لە مال دەرچوو. شەھباز بەلارە لار ھاتە پىشەو
چاوە بادەمىيە نەرمەكانى قەتسىكى مابوويەو غەبغەبەى ژىر
چەناكەى دوو لۆچى تى كەوتبوو. لەرەى گوشتى دەھات. لە دايكى
نزيك بوويەو. ئەخۆم. ئەخۆم.

دايكى دەستى راستى بەو دەستەكەيەو گرتبوو دەگرىا.

رەحمان دەببۆلاند و وردە وردە كرديە نەرە نەر:

خو شتىك دەداو شتىك دەبا، تف لە پۆژگار.

شیرين بى دەنگ دەكوللا. رۆيشتە لای دايكىو:

– لینگهړی بزانه زوری سووتاوه؟

سهبری دهگریا. شههباز خوی چه سپاندهووه دایکیهوه و سهبری نارام پالکی پیوه نا: دهبرق بهولاوه.

شههباز بۆړه لى ههستا.

شیرین بیدهنگ به پلهکاندا سهر کهوته سهرهوه.

خانوبه ره که پان له دوو نهومی چهند ژووربی پیک هاتبوو. دوو ژووری نووستنی سهروه تهرخان بوو بۆ شیرین و فههاد. شههبازو دایکی له ژووریکدا دهنووستن. به دهگمهن رحمان و سهبری تاک بوونایه تهوه. رحمان له لایه کی دیکه وه خوی سهرگرم کردبوو. هینده له گهل سوزانی و په تیاره دا تی هه لچوو بوو دووسی جاریک تووشی نه خویشی سوسه نهک و چلک چۆری زه کهر هاتبوو. سهبریش به و دهر دو نازاره وا گیر و تووش هاتبوو. دواى هاتوچوی به ردهوامی لای دکتور، سهبری چاک بوویه وه ئیدی نه درپویشته ژیر تیهه لچوونی ژن و میړدیدا. رحمانیش له و رووه وه هینده پای دانه دهگرت و هیز و گور و جوش و خرۆشی هه وه سی له م لادا داده مرکانده وه. شیرین به وی زانیوو. دهیزانی دایکی وا گیری ئاوا نه خویشیهک هاتووه. دایکیشی که جل و بهرگی خوی و منداله کانی ده شووشت، هی خوی و رحمانی جیا ده کرده وه. نه و جیا کردنه وه یه سرنجی شیرینی راکیشاو تا له دایکی پرسى و سه رها تا نه رپویشته ژیر و سه رنه نجام دانی به واگیری خویدا ناو هینده ی دیکه گری ناخ و دهر وونی شیرینی گلپه و بلایسه دارتر کرد به رانه بر باوکی. دهرگای ژووره که ی پیوه داو دست به نه ژنو لپی دانیش و دیسانه وه فرمیسکه کانی به ره لآو به سه ر گونایدا تک تک چۆرایه سه ر دست و چۆکیدا. له بهر خویه وه یه که دووچار وتی:

- تا كەي؟ ئىدى بەس نىيە ئەم زەمەهرىرستانە؟

پېنووسى ھەلگرت:

بابەكى ئازىز!

نەغمە و ئاوازی سرودى زىندانى من گۆرانى گومان و ئومىدە بەدرىژايى شەو چاوەرپوانى تىكە لاوى تاريك و پروونم و بەبەرچاومەو شادى و كەنين و ئاوات دەدەن لە شەقەى بال و سال بە سال ئاواتەخوازی پارم. شارى غەمزەدە و بى پشت و پەناى ئارەزووەكانم ھەرچى دەرو دروازەو پەيكەرى ھەيە بوو بە پاشمماوھى بۆمباردومانى پرووداوەكان.

راستى، پرووداوە شىكە لە سەرنوشت يا وشاردەى فكر و زكر و كار و كردەوھى خودى مرۆڤە؟ ھەركاميان بيت من نادادى تيا دەبينم. بۆچى بريك كەس و خەلكانىكى يەكجار زۆر دەبنە ھەوارگەى پرووداوە شەپۆلى تەسانومى وایان رادەمالىت ناوونیشانیان لە تەواوى تۆمارەكاندا دەكوژىنیتەوھو بريكيش بە خۆرايى و موفت خۆرانە بى تەقالا بارانى پیکەوتنى چاك و نوقمى ژیر دەست كەوتەكان دەبن و ئەوى نەشیاوھ بۆیان شیاوھو تازە بە مافى رەواى خۆيانى دەزانن و ناز و فەخریش بە چوارتەنیشتا دەپرشىەنن. سەیر لەوھداپە زۆرپەى زۆرى خەلكەكەش پەنجە مۆر پیکەوتنیان دەكەن و ئەشەھەدو... ئەشەھەدو پەپوولە ئاساى دەورى چرا لە دەورىان دەگەرىن...

بابەك گيان! ئەم نارەوايانەم لا تاوانە. تەرازووەكە لارە سەنگە. تۆ لات وایە بەردەوامى ئاوا كۆمەلگایەك ساختەى دەستى خودى مرۆڤە یا یاساو سیستەم یا دەولەت یا پرووداوە یا خودى خوا؟

تیشکی چلچرای تالار دهبریسکایه وه. له جوولانه وهدا جریوهی ئەستیره و تاجی زیړینی سهرشانان دهیدا له چاوان سی زرته زهلامی جل و بهرگی ئەفسه‌ری له‌بهر له‌سهر بنی تالاره‌که وه له پشتی نیو خوانیکه وه بازوو و مه‌چه‌کیان خستبووه سهر نیو خوان. ئەوی ناوه‌راست له‌سهر چاویلکه‌که‌یه وه تاوتاو به چه‌کردنی چه‌پ و راستیدا وای دهرده‌خست چاوساقیانه. له‌ولاتره وه ئەفسه‌ریکی دی تهنه‌ای لی دانیشتبوو و جارهبیار به‌سهره ناخۆن دانیایانه رومه‌تی خۆی دهخورد. وینه‌ی شا به‌سهر بنی تالاره‌وه له پشتی سهری سی ئەفسه‌ره‌که وه هه‌ل‌واسرابوو.

ژنیک و دوو پیاو له نیو ته‌لبه‌نیکی ئاسنیندا به‌پاوه وه‌ستابوون. له تالاردا سه‌رجه‌م بیست که‌س په‌خش و بلاو به‌سه‌ر ریزه کورسییه‌کانه‌وه بیده‌نگ روو به‌سهرن و سی‌که‌سی نیو ته‌لبه‌ند بیده‌نگ دهیاننواری. ئەفسه‌ره ته‌نهاکه که‌وتبووه جم و جۆل. دادگا ورده ورده دهستی پیکردبوو. دوو که‌س له پاینی نیو خوانه‌وه به‌سهر کورسی و میزنیکی کوّتاو و بچووکه‌وه دهیاننووسی. راوه‌ستاوان ئەوه‌نده نیگه‌ران و دل‌وابه‌سی نه‌بوون، ئەنجامی خۆیان ده‌زانی و ترس و تۆقیان و دل‌ه‌کوته‌یان پیوه نه‌ده‌بینراو دهیانزانی پیشه‌کی بریاریان به‌سه‌ردا دراوه.

ئەفسه‌ره ته‌نهاکه دهستی پیکردبوو، دهرباره‌ی یه‌ک یه‌کیان کار و

کرده‌وهیانی دهژمارد. جار جاریش به پشتی دست دهیدا له پهره‌کانی نیو دهستی و دهدواو دهیوت: ئەمه ته‌واوی دان پیا‌نانه‌کانیا‌نه و... به ده‌نگیش تو‌مار‌کراون. ئینجا ئاماژە‌ی بۆ سی‌که‌سه‌که کرد و ئالۆزانه نه‌راندی:

– ئەم سی‌جانه‌وه‌ره‌ی وا له‌به‌ر دهستی داد‌گادا سه‌رشۆ‌رانه
راوه‌ستاون، نابیت ته‌نها ناوی پیا‌وکوژیان لێ‌نه‌ین، به‌و نیو‌ه پله و
پایه‌یان به‌رز و بو‌ل‌ه‌ند ده‌که‌ینه‌وه.

د‌ل‌نیا‌بن ئە‌مانه‌ رو‌حی سه‌ر‌ک‌یشی خو‌ای تاری‌کین و له‌ قو‌و‌ل‌ایی
دۆ‌زه‌خ‌ه‌وه‌ ها‌تو‌ونه‌ته‌ ده‌ره‌وه‌و به‌ره‌لا کراون. بی‌ری لێ‌که‌نه‌وه‌ ئە‌م د‌ل
ره‌قانه‌ وی‌ستو‌یا‌نه‌ نو‌وری دی‌ده و سو‌م‌ای سه‌رتاسه‌ری می‌لله‌تی ئی‌ران
کو‌ی‌ر‌که‌نه‌وه، کو‌شا‌ون وه‌لی‌عه‌هدی ئی‌ران و ئوم‌یدی دوا رۆژی گ‌لی
ئی‌ران بفری‌ن و له‌ناو به‌ه‌ن. لیتان ده‌پ‌ر‌سم کام یاسا، کام شه‌ری‌عه‌ت،
کام وژدان مافی ژیا‌ن به‌م د‌ل ره‌قانه‌ دهدا‌و له‌ د‌نیا‌ی به‌زه‌ییدا نه‌خته
ره‌حم‌یک‌یا‌ن پ‌ی‌ ده‌به‌خ‌ش‌یت؟ ده‌می گ‌هرم و پ‌وخ‌ساری سو‌ور
هه‌ل‌گه‌را‌بو‌وی‌ه‌وه، به‌ره‌و گر‌گرتن ده‌چوو، له‌و لاشه‌وه‌ گر و ب‌ل‌ی‌سه‌ی ناخ
و د‌ل و ده‌روونی یاسه‌مین و فه‌لامه‌رز پاشما‌وه‌ی تا‌وو سو‌تا‌و پ‌رو‌زه‌ی
به‌ چوار لادا ده‌په‌خ‌شان‌د. ئە‌وی بی‌ریان ل‌ی نه‌ده‌کرده‌وه تو‌مه‌تی
مه‌ر‌گ‌ا‌وی کابرای ئە‌فسه‌ر بو‌و. لابه‌لا ده‌یان نو‌اری‌یه‌یه‌کدا. چه‌ندین
سا‌ل به‌سه‌ر له‌یه‌ک ته‌را‌زا‌نیا‌ندا ت‌ی‌په‌ری‌بو‌و. سه‌ودای له‌بی‌ر‌چوو،
ئا‌ره‌زو‌وی نو‌وستو‌وی‌ه‌ک که‌وتوو، خۆ‌له‌می‌شی بی‌ره‌وره‌بی‌ه‌کانیا‌ن
بو‌بو‌وه‌ گر‌ی‌کی مه‌رگ بزوی‌ن، بو‌نی هه‌ناسه‌و له‌ش و په‌یکه‌ری
یه‌ک‌دی‌یا‌ن ده‌ناسی. شه‌و‌گاری ته‌نها‌یی و له‌یه‌ک دو‌ور‌بو‌ونیا‌ن ها‌تب‌وو‌ه
جم و جۆ‌ل، حه‌شو‌که‌و جه‌وه‌لان. د‌نیا‌یه‌ک پ‌رسیار و هه‌لسه‌نگاندن و

بۇ ۋە بۆجى ۋە چۆن كەي كوانى لەبىر ۋە ئەندىشەياندا ژاژۆر ئاسا دەياندا لەيەك.

- چاۋە كۆيۈرەكەم... خۇ دەبىنى...؟ دەنۋارى چىم بەسەر ھاتوۋە؟

- باشت دەبىنىم. ئەۋە نەخشى دەست ۋە پەنجەي زۆردارانە، ھەرگىز بەم جوانىيە نەتم دىۋە. بەۋە پەسەندى نىۋ شەھىدانى لە كەژاۋەي مەرگ ۋە ژيانا لە پەرى ۋە يىل لە بەھەشت دەچى. ياسەمىن بزەيەك كەۋتە سەر دوۋلىۋە گۆشتنەكەي ۋە: ئايا ۋام لىدەفكرىيەت؟ كەۋاتە، مەرگ بىمگەرە ھاتم. ئەم زرتە زەلامانە خەساۋن، گەۋچن، نازانن ژيان لە مەرگدايە.

پەلە مەكە. ئەۋەندەمان نەماۋە لە دونىاي دىكتاتورىيەتدا. زۆرى زەمان ۋە بۆنەھات لەيەك تەرازاندىن. ۋا بەرەۋ باۋوشى مەرگ دەپۆين ۋە زىندەگى ئىمە لە ئاسوودەگى ۋەژداندايە. كى دەلىت مەرگ چاۋگەي ھەست ۋە زىندەگى ھەتا ھەتايى نىيە؟

- ئەمانە خام ۋە خرچن. گویت لىيانە ھەرەشەي مەرگمان لى دەكەن. بەمردن دەمان ترسىن؟

- لىيان گەرى.

- ھەرامزادە! دەنگوباسى «لىلى» خانمت لە چىدايە؟

فەلامەرز كەننىكى شاراۋە كەۋتە سەر زارى.

- لەۋەش گەرى... ئەۋەش بوۋە بە بەشىك لە ناسۆرى تراژىدىيەي ژيانمان. تىكەلەيەكى جۆراۋ جۆرى پر لە سەفاۋ گىرمانىن، مەگەر نا؟ پىرسىيار ۋە ۋەلامى بى دەنگ لە نىۋان فەلامەرز ۋە ياسەمىندا بەردەۋام ۋە بە دەگمەن تۆمەتەكانىيان بە گویدا دەچوو.

سەرئەنجام سەرۆکی دادگا کهوتە چپەکردن بە چەپ و راستدا
زۆری نەخایاند کهوتە خۆپندنهوهی بریاری دادگا:

یاسەمین بە سێ جار مەرگ بریار درا بەسەریداو دوو جار زیندانی،
بەدریژی ژیان. یاسەمین پر بە دەم قاقا پێکەنی.

فەلامەرز یەک جار مەرگ و دوو حەوت سەل زیندانی. هاو
تەلبەندەکهی دیکەیان ئەندامی گروپ و سەر بەرێکخراویکی دی بوو
دوچاران مەرگیان بۆ برییهوهو بە پێی رەوشتی هەمیشەیی ئەوی
دادگایی بکریت و بریاری بەسەردا بدریت یەکر است هەواللهی زیندانه
تیکرایییەکانیان دەکن. فەلامەرز و یاسەمین هەواللهی زیندانی
قەسری قەجەر کریان و ئەوی دیکەیان بەرەو زیندانی ئەقین. بە
ئێوارەدا مانشیتی رۆژنامەکان هەواللهی دادگیان لە لاپەرە یەکه مەدا
تۆمارکرد و بلاویان کردەوه: «یاسەمین ترۆریستی جوانکیله بریاری
سێ جار مەرگی بە قاقا وەلام دایهوه».

بەناوبانگترین ئەندازیاری میعماری بە مردن مەحکوم کرا. لیلی
پێشەکی لە بریارەکانی دادگا ئاگادار و دەیزانی ئەوا
خۆشەویستەکهی لە لیواری گۆردایه و پەت لە مل چاوه پروانه.

فەرھەنگۆک

بانى: سەرى.

پۆرە: پۆزە وشەيەكە بو ولاخ بەكار دەھيئريت .

پيالە: چەقوگېش و ملھورەكان و برېكى تر قۇدكا لە پيالەدا دەخۆنەوھو بەيەك مژيش ھەلى دەدەن.

دوغرمە: ماس و خەيارى ھەنجينراو.

جوجە: جوجەلە، بە ئەوانەى دەوتریت گچكەو وردیلانەن.

دەست و پا: نەوچە، فەرمان بەردار، شاگرد.

زرنكى: زيرەكى.

ھیل: خەن.

مووزيگەرانە: ئازارمەئاب.

ئەو وەخت: ئەو كاتە.

بى سېرەت: بەدناو، بى حورمەت.

قاوھخانە: چايخانە.

بەتانیا: پەتوو.

نيوچوارمشقى: پەك چۆك لە باوش گردن.

قايپن: چۆريكە لە قومار كردن.

فلان فلان ليكراو: واوا ليكراو.

شەرنين: ئەوانەى بە پارە دەروڤنە گزى خەلكيدا.

نەقاش: رەسام، ويئەكيش.

بوزورگەوار: گەورە سەفەت، بەخشەندە.

ئىمام پەزا: ئىمامى ھەشتەمى شىعەيانە. مەزارى لە شارى مەشھەد دايە.

سىامەست: سەرخۆشى تەوا، پەشەمەست.

چەقۆى زامنەدار: چەقۆى ياي دار.

نەفەس كىش: ئەوى خۆى بە پياو دەزانىت.

چەكەرە: ترس، تۆقيان.

سەفا بكا: رابوئىرەت.

مىراز گردن: لىدان.

ئورزە: توانا، غيرەت.

ئەمىر كەبىر: سەرەك وەزىرانى سەردەمى ناسورەدىن شاي قاجارى.

مەردانەگى: مەردايەتى.

كارگا: مەعمەل.

نەقشى: وشەى گچكەى نەقاش.

تەوح: ھەوەس.

پىران وەيسە: سەرەك وەزىرانى "ئەفراسىياب" لە شانامەى فردەوسىدا.

خاسە: باشە، چاكە.

مەچەك: دواى لەپ.

سفت: توند، سەخت.

شكۆمەندى: بەرزو شياوى.

بىزىاند: لاناخۆش، ناپەسەند.

گولە سىخن: كورته بالا، پىرپەنگ.

ھەيزەران: جۆرىكە لە درەخت زۆرتەر لە باشوورى پۆژھەلاتى ئاسىادا دەرويت.

گەز: ئەندازەيەكە لە مەتر كەمترە.

قەيچى: مەقەس.

ئاسقى: چل چلى ئاسنى جل و بەرگ پيا ھەلئاسىن.

ئەحمەد ھەسەن بەكر: سەرەك كۆمارى پيش سەدام ھوسەين لە لايەن سەدام ھەو.

دەرمان خوارد كرا .

پەت پەتى: چەرمە سەرى .

ياساغە: قەدەغەيە، مەمنوعە، بڧەيە .

خەزنىە: قاسە، خەزنىنە .

تەلەكە: پاپېچ .

راپۇرت: گوزارش، تەقيرير .

ناخۇ ئاگا: لا ئيرادى .

مەن: ئەندازەى پىوانە .

فەتيرە: كولىرەى بچووك، پەپكە .

دەست پىچ: پەروەندە دروست كردن .

چىكىش: گەواد، مەنگوز، ماف لتگ .

ساميە جەمال: سەماكەرىكى ئافرەتى عەرەبى بەناوبانگ بووہ .

رېنماى: چاوساقى .

رينو : جۆرىكە لە ماشىنى سوارى كارى ولاتى فەرانسە .

حافز: شاعىرى بەناوبانگى ئىرانى مەزارەكەى لە شارى شىرازە .

گاردى شاھەنشاهى: حەرەسى مەلەكى، پارىزەرانى دەسلەتتى شاھى .

شىراز: ھەوارگەى دلانە، مەزارگای حافزو سەعدىيە .

لىسانولغەيت: يەككىكە لە نازناوہكانى شاعىرى بەناوبانگ حافزى شىرازى .

نزا: رجا، تكا .

گروپ: كۆمەل .

نوئى گەرايى: مؤدىرىنە، نوئىخواز .

تەبار: ولات، ناوچە .

سەرسوپوردە: پەيرەوى گيان فىدا .

سەرمەست: سەرخۇش .

ئەزەلىيەت: ئەبەدىيەت .

بۆن: كۆنە پايتەختى ئەلمانىا

كۆلن: شارىكى گەورەى ئەلمانىا

گۆتە: شاعىرى گەورەى مىللەتى ئەلمانىا خۆى بە مورىدى حافزى شىرازى
دەزانى "دىوانى شەرقى" نووسىو بە وردەكارىو بە حافزى ناساندوتە مىللەتى
ئەلمان.

سوكر: سەرخۆشى.

پىگائى ئاورىشم: پىگاپەكى بەناوبانگى بازىرگانى نىوان ئاسىيائى ناوهرىاست و
پۆژئاواى ناوهرىاست بوە.

كەيكاس: شاپەكى بەناوبانگى شانامەى فىردەوسىيە.

ئەنگىزە: بىرورپا، بۆچوون.

موتاعە: بەرپۆە دەچىت.

چالە مەيدان: گەرەكتەكە لە نىو شارى تاراندا جىگەى چەقۆكىش و ملهور و
شەپەنگىزەكانە.

توتو: جۆرىكە لە تەفەنگ فېشەكى ورد دەخوا.

تەشقەلە: گەر پىاكردن.

لەل: ورتە.

لميان دابو: شان دادان.

تريبون: سەماعە.

هامون: روبارىكە لە ئا سىيائى ناوهرىاست.

كىلون: نىرومىتى دەرگا.

نك نا ئومىد: نا ئومىدى تەواو.

پموزن: عاجباتى.

فرەفرە: زۆر زۆر.

ناپورپت: ناشىت.

تەكساس: ولايەتتىكى ئەمريكايە، خەلكەكەى بە كەللەشەق بەناوبانگن.

كانگستەر: ياساشكىن، زۆرگۆ، پىكخراوتىكى تاوانكردن.

سارمانى ئەمىنەت: ساواك.

مەسخەرە: قەشمەر، گالته.

"TNT": ماددىيەكى تەقىنەۋەيە.

سلىخ: گەرەككى شارى بەغدايە.

شورىجە: بازارىكى بەناوبانگى بەغدايە.

كوتال: قوماش.

جومە: قەرەبالخ.

سرک: زيت و چالاک و ئامادە.

ھەمە ھەلى كوردى: كەسايەتتەكى بەناوبانگى كورد بوو ۋەسىيەتى كورد كە مرد لە

چىاي "ھەمرىن" دا بىنپىژن كە سنوورى نىوان كوردو ھەرەبە، لەۋى نىژراو

ھەرەبەكان گۆرەكەيان ھەلگەند .

ھەمرىن: سنوورى جوگرافى نىوان كورد و ھەرەب ئەم زنجىرە چىايە كە وتووتە

نىوان شارى قزەبات و شارەبانەۋە

دووز: شارىكى سەر بە لىۋاي كەركووكە

تازەخورمانو: شارۆچكەيەكى ترى سەر بە لىۋاي كەركووكە.

باۋە گور گور: ئاگرىكى ھەمىشە ھەلگىراۋە ھەزاران سالە گرەكەي بەردەوامە لە

لىۋاي كەركووك دايە.

پرىس: وشاردن لە نىۋ دوو ھىزدا پلىشاندىنەۋە.

سەروان: نەقىب پلەيەكە لە سوپادا .

پەتاتە: يارنەلماسى، سىۋوزەمىنى.

كەوش: قۆنەرە.

چەك : كەۋشى چەك كردن، دۋاي كەۋشى سافكردن.

ھەتك: بىحورمەت كردن.

بوئىن زەھرا: ناۋچەيەكە نىزدىك بە شارى قەزۋىن بومەلەرزەيەكى ۋىرانگەرى تيا

پوى دا بەھىزى نۆ پلەي رىختەر.

عولیا موخه دهره: ناویکه بۆ ئافره تیکی به دهسه لات دهوتریت

بئی سه رویا: هه رچیو په رچی

وه لهانی: عاشق بوون

به رده تهرام: به ردی تیتژ

سوهان: شریینییه که زورتر له شاری "قوم" ی پی به ناوبانگه.

یابو: ئەسپی نارپه سن، بارگیر.

مه دائین: پایته خی ئیمبراتوریه تی ساسانیه کان بووه عه ره به کان پیی ده لئین مه دائن.

بانی برسی: ناوچه یه کی نزیکى شاری خانه قینه.

په رت: که وتوه ته لاوه.

به رته له: شاریکی مه سیحینشینه سه ر به لیوای موسله.

به تاوین: گه ره کتکی مه سیحینشینه له شاری به غدادا.

گه واله: بۆ هه ور دهوتریت.

ئهروه ند روود: دوو رووباری دیجله و فورات تیکه لاو ده بن پیی ده لئین شه تی عه ره ب و به فارسی ئهروه ند روودی پیی ده لئین.

ره زامیر په نج: ناوو ناتوریکی پیشینی ره زاشا بووه.

بومدیهن: سه رۆک کۆماری "الجزائر" بووه له سه رده می به ستنی په یمانی نه نگینی نیوان عیراق و ئیران له "الجزائر".

که ره ویته: ته مه نه ی تاک سی که سی له سه ر داده نیشیت.

پاپیون: په پوه له ی گه ردن.

ده رنامه د: دارایی که س.

ده نوا: دهره که وت.

کوردی عه ره ب: له ئیراندا عه جه مه کان به کوردی کوردستانی عیراق ده لئین.

چه له و: ره شمۆ.

لات: شه للاتی، چه قۆکتیش.

سىب: زنجىرى دامىنى ئافرەت.
 تەوح: ھەۋەس، ھەز.
 ناپورېت: ناشىت، پىيى ناكەۋى.
 ئەيرانە: ئىترە.
 كورنەتەلە: زۆرگۆ، ملھور.
 قەشمەر: گالئەچى.
 نوتور: ورك گر.
 داش: ھالوف.
 موسىقاي كلاسىك: جۆرىكە لە موسىقا.
 بالئۆز: سەفىر.
 پروتۆكۆل: رەسم و رەۋال.
 سەتار: ھونەرمەندىكى گۆرانىيىتى ئىرانىيە.
 ئەلبورز: چىيايەكە كەۋتەتە باكوورى شارى تارانەۋە.
 نىوكەت: گۆشەۋ سەرىن.
 مافور: قالى.
 نائىن: شارىكە لە ئىراندا بەناۋبانگە بەچىنى جۆرىك لە مافورى ئاورىشىمى.
 قەسىل: بەخەللەى سەۋز دەۋترىت يان قەسىلى بانى سەۋز.
 دەلپ: ئاچوخ، بەربلاۋ، پان و پۆر.
 ئەتىكت: رفتارو گفتارى سەردەمانەى بەكىش.
 بىغفەر: بىسوود، قەلپ، ناپەسەند.
 خىل بردنەۋە: پىكەنىنى بەتىن.
 مۆزە مۆز: زۆرتىر بۆ دەل و گەمال دەۋترىت كاتىك دەلەكە بەبايەت.
 شەپانى: شەپەنەنگىز، شەپەرۋش.
 ئەۋزەل: پى گەيشتن، گەۋرەبوون.
 چەتفە: سەرۋقژ ھەلپىەكان.

لاته دانکه: دوور کهوتنه وه، به لادا پښتن.

سفارش: هه ناردين بۆ شت.

بزمير: سومبه.

كۆسره: ئاله تىكى كارهبايى تاشينى بهردو ناسنه.

دريل: ئاله تىكى كارهبايى ئاسن كون كردنه.

لاله زار: بازارىكى بهناوبانگى نيو شارى تارانه.

تازه جنده: كچۆلى تازه به "قهچه" كرا و يا به "قهچه" بووه.

گوزارش: راپۆرت.

نهوچه: دهست و پاى نۆكه ر سفهت.

دوچار: گرفتارى.

دهتكوتم: لیت ددهم، داركاريت دهكه م.

هاولف: هاوړئ.

وهلهان: عاشق.

گيرسابوونه وه: نيشته جى بوون.

سهره وه: له زمانى به عسدا به كوردستانيان دهوت سهره وه، ئيستا ش به لاي

په گز په رسته كانه وه ئاش هه مان ئاشه عه ربه شوقيه نيه كان ئيستا ش هه ر وا

دهلئين.

ته زبىحى ئەبوميشوله: جوړيکه له ته زبىح ميشوله ي تادا وه دياره يانى پيش

هه زاران سال شيره ي درخت توا وه ته وه سهر ميشوله دا .

ديمه ويزه تدا: فه لاقهت دهكه م.

بانپۆ: هه وزى مه له كردن.

پاشا گهردان: دواى مردنى گه وريه فه مى بيت جيگه ي بگريته وه.

پشك: كاتيك دابه سته يه كه سهره دپرن بهش بهشى دهكن. بۆ دابهش كردنى ئه و

به شه گوشته "پشك" ي پى دهلئين.

عه لى مينائى: پرؤفيسۆرىكى په نابهرى ئيرانى بوو له به غدا ده ژيا.

غەرگانى: شىكەنچەكەرىكى ناسراوى ئەمنى عىراق بوو ناسراوى تەواوى خەباتگەرلەنە.

كۆنگرە: بەرزترین چىگەي پالەخانە.

ستون: غەموود، پايە.

مەلەس گرتن: خۆ ئامادەكردنى پەلامار.

يارىدەي سەركۆمار: ئەو دەم "سەدام" يارىدەي سەركۆمار بوو تەواوى دەسەلاتى لە چىنگدا بوو.

فەرھام: دروست كردن، پىك ھىنان و ئامادەكردن.

جادۆ: سحر.

ئاش: چىشت.

زامنى چەققۆ: يايى چەققۆ.

ك، گ، ب: دەستگاي تىرۆرو جاسوسى دەسەلاتى يەككىتى سۆڧىەت.

سىياسەتمەدار: سىياسەت پىشە، سىياسەت كاروكردار.

ستالين: گەورە دىكتاتورى حكومەتى سۆڧىەت.

پان غەرىسىم: ئەوانەي پەيرەوي بىروراي دەمارگرژى نەتەواپەتى غەربن.

چەپگەرا: يەسارى، چەپرەو.

شەوسو: بەيانى، سبەينى.

خەربوزە: جۆرىكە لە كالتەك شىوہكەي لە كەلەو قەپوزى كەر دەچىت.

ژاوە ژاوە: قسەي بى سەروين و تىكەلاو.

تەحسىلات: قوناغى خويىندن.

بادەمى: چاوى نەرم و تەنگ و گۆشتن وەك چاوى مىللەتە زەردەكانى ئاسيا.

غەشامات: خەلك، مەردوم.

مارەتون: راکردن بەرپىگەيەكى دوور و درىژدا.

پەلخ: بە بەچكەي گامپىش و بەراز دەوترىت بەچكەي قەلەو.

خۆرە: وەك ئاوى ژىر كا وردە وردە داخورمان و لەناوبردن.

هیلدهکا: گالهی پهسه‌ند

کونه زه‌ره‌بین: ئه‌و زه‌ره‌بینه بچکولانه‌یه که له ده‌رگادا دای دهمه‌زرتین تا ئه‌وه‌ی ده‌رگای ئه‌پارتمان لیده‌دا له میژدا ببینریت تووده: حیزبی شیوعی ئیران.

که‌هکه‌شان: ئاسمانی جهوت ته‌به‌ق، قوولایی ئاسمان.

ژاژوپ: ریزی مه‌تریلون.

ره‌زاقوتبی: خالۆزای فه‌رح په‌هله‌وی به‌رپه‌به‌ری رادیۆو ته‌له‌فزیۆنی مللی زهمانی شا.

جه‌وادای: ئه‌و که‌سه‌ی هاوپێخه‌فی "فه‌رح به‌هله‌وی" بووه .

نه‌هاوه‌ندی: سه‌رده‌میک سه‌رۆکی زانکۆی تاران و له‌م دوایانه‌دا بوو بووه سه‌رۆکی نووسینگه‌ی فه‌رح.

ده‌ستی و بین: ده‌ست به‌یه‌خه‌ کردن یان ده‌ست به‌ ناگیره‌نان.

به‌لبه‌شو: هه‌راو به‌زم و بینیزامی زۆرتتر له‌ رفته‌رو کرداری "به‌لشه‌فیک" هوه وهرگیراوه‌و کورد کردویه‌ته به‌لبه‌شو.

هوه‌یدا: وه‌ده‌رکه‌وتن.

وازی: یاری.

ناهه‌مواری: سه‌خت و دژوار.

ده‌مه‌زهد: تیزکردن یاوه‌ک دوباره ده‌ست پێکردن.

زهمه‌ره‌یر: تۆف و به‌سته‌له‌که‌ک.

هۆن هۆن: دلۆپ دلۆپ.

درم: نه‌خۆشی.

لاتین: زمانیکی کۆنی به‌شه‌ریه‌ته.

ده‌نگه‌وه‌ره: سه‌ماعه.

کورسی ئه‌رح: جوۆریک له سه‌نده‌لی بوو له شه‌ست هه‌فتاکاندا کارخانه‌یه‌کی ئیرانی به‌ناوی "ئه‌رح" دروستی ده‌کرد.

ھىرۋىنىنى: ئەۋەى ھوکارەى تۆزۈ مەۋادى موخەدەرەكانن.

سەندەلى: كورسى.

جغارە: جگەرە.

مەچىرە: تىرە.

سوراخ: بە دۋادا چوون.

دەنگى كەرەخ: دەنگى گېدار.

نەۋار: شىرىت.

رىكورد: تەسجىل.

ئاكتەرئىكى: ھونەرپىشە.

جەنتلمان: پىاۋى مەرد.

ناقىرە: بى قاقا .

موزىگەرەنە: پەپىرەۋانى ئازارو ئەزىت.

جوققە: ئەۋ جەۋاھىرەبە بە ناۋەرەستى تاجى شاھەنشاهىيەۋەبە.

سەنىر: تۆر ۋلاخ.

ھىمۋىگۋىن: بەشىكە لە خۋىن.

سوسەنەك: نەخۋىشەكى پىاۋانەبە لە تىھەلچوونى مىكرۇبدا چ پىاۋە چ ژن

تۈۋشى دەبن.

چلک چۈۋى زەكەر: كىم ۋ چلک لە دەستگای پىاۋ ۋ ژن دىت لە كاتى تۈۋش بوون

بە نەخۋىشى "سوسەنەك".

تەسانومى: شەپۋىلكى گەرەى دەرىاۋ ئۇقىانوسەكانە لە ئاكامى بومەلەرزى

بەھىزى نىۋ دەرىاكاندا دىتەكايەۋە.

موقت: خۋرايى.

نىۋەخوان: مېزى پىش گىراۋ.

